



29

si tres o más pa-ra - le - las la la la la la la son cor -  
 si tres o más pa-ra - le - las la la la la la la son cor -  
 la la la la la la la si tres o más pa - ra - le - le - le - las la la la la  
 la la la la la la la si tres o más pa - ra - le - le - le - las la la la la  
 blom blom blom blom Si tres o más pa - ra - le - le - le - las blom

38

-ta - das, son cor - ta - das la la la la la la son cor - ta - das,  
 -ta - das, son cor - ta - das la la la la la la son cor - ta - das,  
 la la la la la por dos trans-ver - sa - les, dos trans-ver - sa - les la la la la  
 la la la la la por dos trans-ver - sa - les, dos trans-ver - sa - les la la la la  
 blom blom blom blom por dos trans-ver - sa - les, dos trans-ver - sa - les blom blom

47

son cor - ta - das la la la la la la Si tres o más pa-ra - le - le - le -  
 son cor - ta - das la la la la la la Si tres o más pa - ra - le - le - le -  
 la la la por dos trans-ver - sa - les, dos trans-ver - sa - les. Si tres o más pa - ra - le - le - le -  
 la la la por dos trans-ver - sa - les, dos trans-ver - sa - les. Si tres o más pa - ra - le - le - le -  
 blom blom blom por dos trans-ver - sa - les, dos trans-ver - sa - les. Si tres o más pa - ra - le - le - le -

56

-las, si tres o más pa-ra-le-le-le-las son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-

-las, si tres o más pa-ra-le-le-le-las son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-

8 -las, si tres o más pa-ra-le-le-le-las son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-

8 -las, si tres o más pa-ra-le-le-le-las son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-

-las, si tres o más pa-ra-le-le-le-las son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-ta-das, son cor-

68

-ta-das la la la la la la la la la la la la la la la la

-ta-das la la la la la la la la la la la la la la la la

8 -ta-das Solo Dos seg-men-tos de-u-na de-es-tas,

8 -ta-das la la la la la la la la la la la la la la la la

-ta-das blom blom blom blom blom blom blom blom blom

76

la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

8 dos seg-men-tos cua-les-que-ira, dos seg-men-tos de-u-na de-es-tas

8 la la la la la la la la la la la la la la la la

blom blom blom blom blom blom blom blom blom

84 Andante

la la la la la la la la

la la la la la la la la

8 son pro - por - cio - na - les a los dos seg - men - tos co - rres - pon - di - en - tes

8 la la la la la la la la a los dos seg - men - tos co - rres - pon - di - en - tes

blom blom blom blom a los dos seg - men - tos co - rres - pon - di - en - tes

90

sis.

po - te - sis.

8 de la o - tra. te - sis.

8 de la o - tra. te - sis.

de la o - tra. Hi - po - te - sis.

98 Allegro

la la la la la la la la la la la la la la la la la la A pa - ra - le - la - a B B pa - ra - le - la - a C

la la la la la la la la la la la la la la la la la la A pa - ra - le - la - a B B pa - ra - le - la - a C

8 la la la la la la la la la la la la la la la la la la A pa - ra - le - la - a B B pa - ra - le - la - a C

8 la la la la la la la la la la la la la la la la la la A pa - ra - le - la - a B B pa - ra - le - la - a C

la la la la la la la la la la la la la la la la la la A pa - ra - le - la - a B B pa - ra - le - la - a C

103

A pa-ra-le-la-a B pa-ra-le-la-a C pa-ra-le-la-a D O P-es a P Q M N es a N T O P-es a P Q co-mo M

A pa-ra-le-la-a B pa-ra-le-la-a C pa-ra-le-la-a D O P-es a P Q M N es a N T O P-es a P Q co-mo M

<sup>8</sup> A pa-ra-le-la-a B pa-ra-le-la-a C pa-ra-le-la-a D O P-es a P Q M N es a N T O P-es a P Q co-mo M

<sup>8</sup> A pa-ra-le-la-a B pa-ra-le-la-a C pa-ra-le-la-a D O P-es a P Q M N es a N T O P-es a P Q co-mo M

A pa-ra-le-la-a B pa-ra-le-la-a C pa-ra-le-la-a D O P-es a P Q M N es a N T O P-es a P Q co-mo M

108

N es a N T A pa-ra-le-la-a B B pa-ra-le-la-a C O P-es a P Q co-mo M N es a N T

N es a N T A pa-ra-le-la-a B B pa-ra-le-la-a C O P-es a P Q co-mo M N es a N T

<sup>8</sup> N es a N T A pa-ra-le-la-a B B pa-ra-le-la-a C O P-es a P Q co-mo M N es a N T

<sup>8</sup> N es a N T A pa-ra-le-la-a B B pa-ra-le-la-a C O P-es a P Q co-mo M N es a N T

N es a N T A pa-ra-le-la-a B B pa-ra-le-la-a C O P-es a P Q co-mo M N es a N T

113

La bi - sec - triz yo tra - za - ré y-a cua-tro pla-nos in - ter-cep-ta - ré

La bi - sec - triz yo tra - za - ré y-a cua-tro pla-nos in - ter-cep-ta - ré

<sup>8</sup> la la la la la la la la y-a cua-tro pla-nos in - ter-cep-ta - ré la la

<sup>8</sup> la la la la la la la la y-a cua-tro pla-nos in - ter-cep-ta - ré la la

blom blom blom blom blom y-a cua-tro pla-nos in - ter-cep-ta - ré

121

u-na-i-gual-dad yo-en-con-tra - ré O P más P Q es i-gual a S T U - sa -

u-na-i-gual-dad yo-en-con-tra - ré O P más P Q es i-gual a S T U - sa -

la la la la la la la la P más P Q es i-gual a S T la la u - sa -

la la la la la la la la P más P Q es i-gual a S T la la u - sa -

blom blom blom blom P más P Q es i-gual a S T U - sa -

130

-ré la-hi-po - te-nu-sa ¡ay! no te com - pli - ques na-die la u - sa. Tra - za - ré pues un ca -

-ré la-hi-po - te-nu-sa ¡ay! no te com - pli - ques na-die la u - sa. Tra - za - ré pues un ca -

-ré la-hi-po - te-nu-sa ¡ay! no te com - pli - ques na-die la u - sa. la la la la la la

-ré la-hi-po - te-nu-sa ¡ay! no te com - pli - ques na-die la u - sa. la la la la la la

-ré la-hi-po - te-nu-sa ¡ay! no te com - pli - ques na-die la u - sa. blom blom blom blom

140

te - to la la la la la la la la Trián-gu-lo, te-trá-go-no, pen-tá-go-no, e - xá-go-no, hep

te - to la la la la la la la la Trián-gu-lo, te-trá-go-no, pen-tá-go-no, e - xá-go-no, hep

la la yo no me me - to, yo no me me - to. Trián-gu-lo, te-trá-go-no, pen-tá-go-no, e - xá-go-no, hep

la la yo no me me - to, yo no me me - to. Trián-gu-lo, te-trá-go-no, pen-tá-go-no, e - xá-go-no, hep

blom yo no me me - to, yo no me me - to. Trián-gu-lo, te-trá-go-no, pen-tá-go-no, e - xá-go-no, hep

149

-tá-go-no, oc-tó-go-no, son to-dos po-lí-go-nos. Se-no co-se-no tan-gen-te se-can-te ni la co-se-can-te ni

-tá-go-no, oc-tó-go-no, son to-dos po-lí-go-nos. Se-no co-se-no tan-gen-te se-can-te ni la co-se-can-te ni

<sup>8</sup> -tá-go-no, oc-tó-go-no, son to-dos po-lí-go-nos. Se-no co-se-no tan-gen-te se-can-te ni la co-se-can-te ni

<sup>8</sup> -tá-go-no, oc-tó-go-no, son to-dos po-lí-go-nos. Se-no co-se-no tan-gen-te se-can-te ni la co-se-can-te ni

-tá-go-no, oc-tó-go-no, son to-dos po-lí-go-nos. Se-no co-se-no tan-gen-te se-can-te ni la co-se-can-te ni

159

la co-tan-gen-te. b.c. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to b.c.

la co-tan-gen-te. b.c. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to b.c.

<sup>8</sup> la co-tan-gen-te. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Tha-les,

<sup>8</sup> la co-tan-gen-te. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Tha-les,

la co-tan-gen-te. b.c. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to b.c.

170

Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Que-es lo que que-rí-a-mos de-mos-trar.

Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Que-es lo que que-rí-a-mos de-mos-trar.

<sup>8</sup> Tha-les de Mi-le-to. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Que-es lo que que-rí-a-mos de-mos-trar.

<sup>8</sup> Tha-les de Mi-le-to. Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Que-es lo que que-rí-a-mos de-mos-trar.

Tha-les, Tha-les de Mi-le-to. Que-es lo que que-rí-a-mos de-mos-trar.