

Canite tuba

tercer domingo de Adviento

Catedral de Oviedo

Juan Páez Centella (1751-1814)

Andante, no mucho

Tiple

Alto

Tenor

Bajo

Ca-ni-te tu - ba in Si - on in Si - on vo-ca-te gen-tes,
Ca-ni-te tu - ba in Si - on, in Si - on vo-ca - te gen - tes,
Ca-ni-te tu - ba in Si - on in Si - on vo-ca-te gen-tes,
Ca-ni-te tu - ba in Si - on in Si - on vo-ca-te gen-tes,

6

an-nun-tia-te po-pu-lis, vo - ca - te gen - tes, an-nun-tia-te po-pu-lis et di - ci-te et
an-nun-tia-te po-pu-lis vo-ca-te gen-tes, an-nun-tia-te po-pu-lis, et di - ci-te, et
an-nun-tia-te po-pu-lis vo-ca-te gen-tes an-nun-tia-te po-pu-lis et di - ci-te et
an-nun-tia-te po-pu-lis vo-ca-te gen-tes, an-nun-tia-te po-pu-lis et di - ci-te et

11

di - ci-te:
di - ci-te: *una voz sola* ec - ce De - us Sal - va - tor no - ster ad - ve - ni-et ad -
di - ci-te: *una voz sola* ec - ce De - us Sal - va - tor no - ster ad - ve - ni-et ad -
di - ci-te:

16

p ec - ce De - us Sal - va - tor no - ster
p todos - ve - ni - et De - us no - ster
p todos - ve - ni - et ec - ce De - us Sal - va - tor no - ster
p ec - ce De - us no - ster

21

f ad - ve - ni - et. An - nun - tia -
f ad - ve - ni - et. An - nun - tia -
f ad - ve - ni - et. An - nun - tia -
f ad - ve - ni - et. An - nun - tia -

26

a los párrafos hasta el calderón

- te et au - di - tum fa - ci - te lo - qui - mi - ni et cla - ma - te et cla - ma - te:
- te et au - di - tum fa - ci - te, lo - qui - mi - ni et cla - ma - te, et cla - ma - te:
- te et au - di - tum fa - ci - te lo - qui - mi - ni et cla - ma - te et cla - ma - te:
- te et au - di - tum fa - ci - te lo - qui - mi - ni et cla - ma - te et cla - ma - te: