

Acotaciones hermenéuticas

Hans-Georg Gadamer

Con el nombre de *Acotaciones Hermenéuticas* se traduce la obra original, *Hermeneutische Entwürfe*, J.C.B. Mohr, Tübingen, 2000, en la que se recogen 22 escritos de Gadamer que aportan una visión complementaria a los trabajos ya recogidos en sus *Obras Completas*. Ninguno de estos trabajos se recogen en dichas obras, y todos ellos son posteriores a 1995. Por lo cual, nos aportan una visión muy particular de la posición y puntos de vista de Gadamer de los últimos años, testigo de su propia obra y, al mismo tiempo “testigo del siglo”. La peculiaridad de estos escritos está en que la mayoría de ellos responden a conferencias, que posteriormente se han reelaborado para su publicación.

Estos trabajos se reúnen bajo cuatro epígrafes temáticos que resumen la trayectoria intelectual del autor: hermenéutica, historia de la filosofía, arte, verdad, para terminar con una serie de “glosas” marginales que responden más a bien a sus inclinaciones personales. El propio Gadamer considera este libro como un “apéndice” a sus *Obras completas*. Con él podremos disfrutar de una visión más completa del pensamiento de Gadamer y, al mismo tiempo, permitirá a los estudiosos de la hermenéutica matizar mejor las ideas desarrolladas por el autor en sus escritos anteriores.

L.E.S