

Tiple I

Tiple II

Alto

Tenor

Baxo

¡Hom - bres, vic-to - ria, vic-to - ria! *jhom - bres,* vic-to - ria, vic-to - ria!

Vi - da y-a-le - gre vic-to - ria, vi - da y-a-le - gre vic-to - ria!

¡Hom - bres, vic-to - ria, vic-to - ria! *jhom - bres,* vic-to - ria, vic-to - ria!

Vi - da y-a-le - gre vic-to - ria, vi - da y-a-le - gre vic-to - ria!

¡Hom - bres, vic-to - ria, vic-to - ria!

Vi - da y-a-le - gre vic-to - ria, vic-to - ria!

4

vic-to - ria! que con-tra to - do'l in-fier - no, el llo - rar d'un ni - ño tier - no, el llo -  
vic-to - ria nos da a pe-sar del in-fier - no, y el llo - rar d'un ni - ño tier - no, y el  
ria, vic-to - ria! que con-tra to - do'l in-fier - no, el llo - rar d'un ni - ño tier - no, el llo -  
gre vic-to - ria nos da a pe-sar del in-fier - no, y el llo - rar d'un ni - ño tier - no, y el  
to - ria! que con-tra to - do'l in-fier - no el llo - rar d'un ni - ño tier - no, el llo -  
to - ria nos da a pe-sar del in-fier - no y el llo - rar d'un ni - ño tier - no, y el  
ria! que con-tra to - do'l in-fier - no, el llo - rar d'un ni - ño tier - no  
ria nos da a pe-sar del in-fier - no, y el llo - rar d'un ni - ño tier - no  
ria, vic-to - ria! que con-tra to - do'l in-fier - no el llo -  
ria, vic-to - ria nos da a pe-sar del in-fier - no y el

9

rar d'un ni - ño tier - no a-se - gu-ra nues-tra glo - ria, nues-tra glo - ria, a - se -

**b**

rar d'un ni-ño tier - no a - se - gu - ra nues-tra glo - ria, a - se - gu - ra nues-tra

**b**

rar d'un ni - ño tier - no a - se - gu - ra nues-tra glo - ria, a - se - gu - ra nues-tra

**b**

rar d'un ni - ño tier - no a - se - gu - ra nues-tra glo - - - ria, nues -

**b**

rar d'un ni - ño tier - no a - se - gu - ra nues-tra glo - -

13

gu-ra nues-tra glo - ria, a - se - gu - ra nues-tra glo - - - ria el llo - rar d'un ni-ño

a - se - gu - ra nues-tra glo - ria nues-tra glo-ria el llo - rar d'un ni-ño

glo - ria a - se - gu - ra nues-tra glo - ria nues-tra glo-ria el llo - rar d'un ni-ño

tra glo - ria a - se - gu - ra nues-tra glo-ria el llo - rar d'un ni-ño

- ria, a - se-gu-ra nues-tra glo - - - ria, nues - tra glo - ria

18

tier - no,      el llo-rar d'un ni-ño tier - no      a - se-gu - ra nues-tra

tier - no,      el llo-rar d'un ni - ño tier - no a-se-gu-ra nues-tra glo - ria,      nues-tra glo -

tier - no,      el llo-rar d'un ni - ño tier - no      a - se - gu - ra nues-tra glo - ria,      a - se-

tier - no      a - se - gu - ra nues-tra glo - ria,

el llo-rar d'un ni - ño tier - no      a - se - gu - ra

23

Fin

glo - ria, a - se - gu - ra nues - tra glo - ria, nues - tra glo - ria.

ria, a - se - gu - ra nues - tra glo - ria, a - se - gu - ra nues - tra glo - ria.

gu - ra nues - tra glo - ria a - se - gu - ra nues - tra glo - ria nues - tra glo - ria.

nues - tra glo - ria a - se - gu - ra nues - tra glo - ria a - se - gu - ra nues - tra glo - ria.

nues - tra glo - ria, a - se - gu - ra nues - tra glo - ria, a - se - gu - ra nues - tra glo - ria.

nues - tra glo - ria, a - se - gu - ra nues - tra glo - ria, nues - tra glo - ria.

Copla

Tiple I

Musical score for Tiple I, Copla, measure 27. The music is in common time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "El so - bre - sal - to y la gue - rra nas - ció de nues - tra ca - í - da ya -".

Tiple II

Musical score for Tiple II, Copla, measure 27. The music is in common time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "El so - bre - sal - to y la gue - rra nas - ció de nues - tra ca - í - da ya -".

Tenor

Musical score for Tenor, Copla, measure 27. The music is in common time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "El so - bre - sal - to y la gue - rra nas - ció de nues - tra ca - í - da".

Baxo

Musical score for Baxo, Copla, measure 27. The music is in common time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "El so - bre - sal - to y la gue - rra nas - ció de nues - tra ca - í - da".

30 D.C.

go-ra Dios nos con - vi - da con glo-riay paz en la tie - rra.

go-ra Dios nos con - vi - da con glo-riay paz en la tie - rra.

8

con glo-riay paz, con glo-riay paz en la tie - rra.

con glo - ria y paz en la tie - rra.