

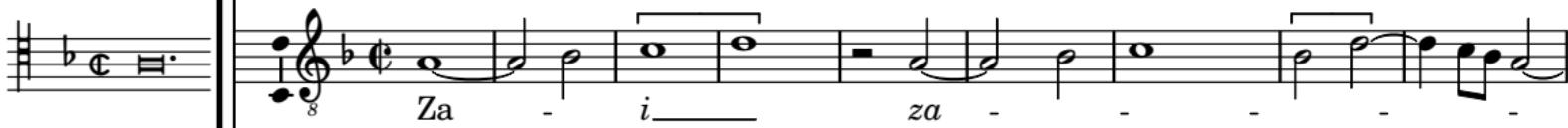
Cantus



Altus



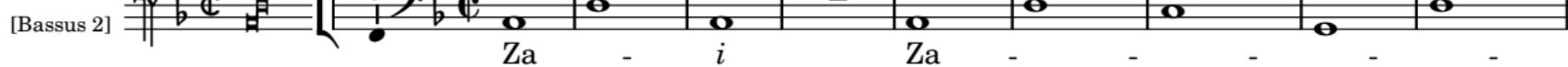
Tenor



Quintus



Bassus



10

8

8

i.

i.

Can - di - di - o - res na - za - ræ - i e - ius ni - ve

i.

Can - di - di - o - res na - za - ræ - i e - ius ni - ve

i.

Can - di - di - o - res na - za - ræ - i e - ius ni - ve

21

ni - ti - di - o-res la - cte ru - bi-cun-di - o res

ni - ti - di - o - res la - cte, ru - bi-cun-di - o - res, ru - bi-cun-di - o -

ni - ti - di - o - res la - cte, ru - bi-cun-di - o - - - - res, ru - bi-cun-di -

ni - ti - di - o - res la - cte ru - bi-cun-di - o - res e - bo -

ni - ti - di - o - res la - cte ru - bi-cun-di -

31

e - bo - re an - ti - quo sa - phi - ro  
res e - bo - re an - ti - quo sa -  
o - res e - bo - re an - ti - quo, sa - phi - ro pul - chri - o - res  
re an - ti - quo, an - ti - quo sa - phi - ro pul - chri - o - res  
o - res e - bo - re an - ti - quo sa - phi - ro pul - chri - o - res

41

pul-chri-o - res sa - phi - ro pul - chri - o - res, pul -  
phi - ro pul-chri - o - res sa - phi - ro pul - chri - o - - -  
sa - phi - ro pul - chri - o - - - res, pul - chri - o - res,  
sa - phi - - - ro pul-chri - o - - - res, sa - phi - ro pul - chri -  
sa - phi - - - ro pul-chri - o - - - res pul - chri - o - - - res

50

Soprano:

chri - o - res.      Heth,

Alto:

- res, pul - chri - o - res.      Heth \_\_\_\_\_ heth \_\_\_\_\_

Tenor:

pul - chri - o - res.      Heth \_\_\_\_\_

Bass:

o - res,      pul - chri - o - res.      Heth \_\_\_\_\_

Bass (continuation):

pul - chri - o - res.      Heth \_\_\_\_\_

62

8

heth.

heth.

heth.

heth.

heth.

73

Altus

De - ni-gra - ta est su - per car - bo - nes fa - ci - es e - - o - -

Tenor

De - ni-gra - ta est, \_\_\_\_ de-ni - gra - ta est su-per car - bo - nes fa - ci - es e -

Bassus

De - ni - gra - ta est su - per car-bo-nes fa - ci - es e -

83

8

rum et non sunt co - gni - ti in pla - te - is: ad - hæ - sit

8

rum et non sunt co - gni - ti in pla - te - is: ad - hæ - sit

rum, et non sunt co-gni-ti, co - gni - ti in pla - te - is: ad - hæ - sit

96

cu - tis e - o - rum os - si - bus a - ru - it, et fa - cta est qua - - si li - gnum.

cu - tis e - o - rum os - si - bus a - ru - it, et fa - cta est qua - - si li - gnum.

cu - tis e - o - rum os - si - bus a - ru - it, et fa - cta est qua - - si li - gnum.

108

Teth \_\_\_\_\_ teth \_\_\_\_\_

8 Teth, \_\_\_\_\_

8 Teth. \_\_\_\_\_

Teth, \_\_\_\_\_

Teth. \_\_\_\_\_ teth..

119

teth. \_\_\_\_\_ Me - li - us fu - it oc - ci -

<sup>8</sup> teth. \_\_\_\_\_ teth. \_\_\_\_\_

<sup>8</sup> \_\_\_\_\_ Me - li - us fu - it oc - ci -

teth. \_\_\_\_\_ Me - li - us fu - it oc - ci -

Me - li - us fu - it oc - ci -

129

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G clef, common time. The music consists of five staves of music with corresponding lyrics in Latin. The lyrics are as follows:

Soprano: - sis gla - di - o      quam in - ter - fe-ctis fa - - - me  
Alto:                                #  
                                       quam in - ter - fe - ctis fa - me      quam in-ter - fe - ctis  
Tenor:                                8  
                                       - sis gla - di - o, quam in - ter - fe - ctis fa - me      quam in-ter - fe - ctis fa - -  
Bass:                                8  
                                       - sis gla - di - o, quam in - ter - fe - ctis fa - me \_\_\_\_\_      quam in-ter - fe - ctis  
                                       - sis gla - di - o, quam in - ter - fe - ctis fa - - - me

138

quam in - ter - fe - ctis fa - me quo - ni - am i -

8 fa - me quam in - ter - fe - ctis fa - me, quo - ni - ni -

8 me quam in - ter - fe - ctis fa - me, quo - ni - am i -

fa - me, quam in - ter - fe - ctis fa - me, quam in - ter - fe - ctis fa - me quo - ni - am i -

quam in - ter - fe - ctis fa - me quo - ni - am

146

146

sti ex - ta-bu - e - runt con-sum - pti a ste-ri-li -

8 am i - sti ex - ta - bu - e - runt con-sum - pti a \_\_\_\_\_ ste - ri - li -

8 sti ex - ta - bu - e - runt con-sum - pti a ste - ri - li - ta - te

sti ex - ta - bu - e - runt con - sum - pti

i - sti ex - ta - bu - e - runt con - sum - pti

155

# #

ta - te ter - ræ a ste - ri - li - ta - - te ter - ræ.

ta - te ter - ræ a ste - ri - li - ta - - te ter - ræ.

ter - ræ a ste - ri - - li - ta - - te ter - - ræ.

con - sum - pti a ste - ri - li - ta - - te ter - - ræ.

a ste - ri - - li - ta - - te ter - - ræ.

165

The musical score consists of five staves, each representing a different voice part. The top two staves are in soprano range, the middle one is in alto, and the bottom two are in bass range. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are mostly homophony, with some rhythmic variations and melodic lines emerging in the bass parts. The lyrics "Ie - ru - sa - lem" are repeated multiple times across the staves.

Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem \_\_\_\_\_  
Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem,  
Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - -  
Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem Ie - ru - - - sa - -  
Ie - ru - sa - lem Ie - - ru - sa - lem, Ie - - - -

174

Soprano lyrics:  
con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -  
Ie - ru-sa - lem con - ver - te - re \_\_\_\_\_ ad Do -  
- lem \_\_\_\_\_ con - ver - te - re ad Do - mi - num ad  
lem con - ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um  
ru - sa - - lem, con - - ver - - te - - re

Alto lyrics:  
con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -  
Ie - ru-sa - lem con - ver - te - re \_\_\_\_\_ ad Do -  
- lem \_\_\_\_\_ con - ver - te - re ad Do - mi - num ad  
lem con - ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um  
ru - sa - - lem, con - - ver - - te - - re

Tenor lyrics:  
con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -  
Ie - ru-sa - lem con - ver - te - re \_\_\_\_\_ ad Do -  
- lem \_\_\_\_\_ con - ver - te - re ad Do - mi - num ad  
lem con - ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um  
ru - sa - - lem, con - - ver - - te - - re

Bass lyrics:  
con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -  
Ie - ru-sa - lem con - ver - te - re \_\_\_\_\_ ad Do -  
- lem \_\_\_\_\_ con - ver - te - re ad Do - mi - num ad  
lem con - ver-te - re ad Do - mi - num De - um tu - um  
ru - sa - - lem, con - - ver - - te - - re

183

um, De um tu - - - um.

- mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

Do - mi - num De - um tu - - - um.

ad Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

ad Do - mi - num De - um tu - - - um.