

¿A quién visteis, pastores?

Comes

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

*¿A quién vis-teis, pas - to - - res?
De - cid - lo a ya-nun-ciad-lo a*

*¿A quién vis-teis, pas - to - - res?
De - cid - lo a ya-nun-ciad-lo a*

*¿A quién vis-teis, pas - to - - res?
De - cid - lo, de - cid-lo a ya-nun-ciad-lo a*

*¿A quién vis-teis, pas - to - - res?
De - cid - lo a ya-nun-ciad-lo a*

13

Vi - mos al Hi - jo del
 Vi - mos al Hi - jo del
 Vi - mos al Hi - jo del

vo - ces, a vo - ces ya-nun-ciad-lo a vo - ces, a vo - ces.
 vo - - - - ces ya-nun-ciad-lo a vo - ces, a vo - ces.
 vo - ces, a vo - ces, ya-nun - ciad - - lo a vo - ces.

ya-nun - ciad - lo a vo - ces, a vo - ces.

26

Pa - - dre, na-ci - do de Vir - - gen Ma - - dre,

A musical score for two voices. The top voice is in soprano C major, indicated by a treble clef and a C major symbol. The bottom voice is in alto G major, indicated by a bass clef and a G major symbol. The music consists of two staves of five measures each. The lyrics are: "Dre, na-ci-do de Vir-gen Ma-dre". The vocal parts are separated by a vertical bar line.

A blank musical staff consisting of five horizontal lines. At the top left is a treble clef. Above the staff are two sharp symbols, indicating a key signature of two sharps. To the right of the staff is a vertical bar representing the measure line.

卷之三

A blank musical staff consisting of five horizontal lines. At the top left is a treble clef symbol. To its right is a key signature of one sharp (F#). Below the clef and key signature is a common time signature (indicated by a 'C'). There are no notes or rests on the staff.

¿a quién vis-teis a quién, a

39

vi - mos la glo - riaen Be - lén,
 vi - mos tam - bién,

vi - mos la glo - riaen Be - lén,
 vi - mos tam - bién,

vi - mos la glo - riaen Be - lén,
 vi - mos tam - bién,

quién?
 ¿Va quién más
 ya quién más?

quién?
 ¿Va quién más
 ya quién más?

quién?
 ¿Va quién más
 ya quién más?

52



por a - qui, por a - llí, vo - lar, vo - lar y can - tar, vo - lar y can - tar, y can - tar
 por a - qui, por a - llí, vo - lar, vo - lar y can - tar, vo - lar y can - tar, y can - tar
 por a - qui, por a - llí, vo - lar, vo - lar y can - tar, vo - lar y can - tar, y can - tar
 es - cua - dras de án - ge - les
 es - cua - dras de án - ge - les
 escua - dras de án - ge - les
 escua - dras de án - ge - les

[sic]

be-llos val sol val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar de frí - oy llo - rar

be-llos val sol val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar de frí - oy llo - rar
be-llos val sol val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar de frí - oy llo - rar

val sol

val sol

val sol

val sol

val sol

82

val sol
 val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar
 val sol
 val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar
 val sol
 val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar
 val al - bacon e - lllos val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar
 val al - bacon e - lllos val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar de fri - oy
 val al - bacon e - lllos val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar de fri - oy llo -
 val al - bacon e - lllos val al - ba con e - lllos tem - blar tem - blar tem - blar de fri - oy llo -

115 Coplas

Hu-ma - - do.

Dar - nos vi-da.

Hu-ma - - - do.

Dar - nos vi-da.

Hu-ma - - - do.

Dar - nos vi-da.

Hu-ma - - do.

¿Qué pre-tén-de en su ve - ni - da?

¿Cómo viene Dios sa - gra - do?

¿Qué pre-tén-de en su ve - ni - da?

¿Cómo viene Dios sa - gra - do?

¿Qué pre-tén-de en su ve - ni - da?

¿Cómo viene Dios sa - gra - do?

¿Qué pre-tén-de en su ve - ni - da?

133

En un por - tal.
Pa - ra el sue - lo, pa -

En un por - tal.
Pa - ra el sue - lo, pa - ra el

En un por - tal.
Pa - ra el sue - lo, pa - ra el

¿Dónde vis-teis glo - ria tal?
¿Para quién es tan - to cie - lo?

¿Dónde vis-teis glo - ria tal?
¿Para quién es tan - to cie - lo?

¿Dónde vis-teis glo - ria tal?
¿Para quién es tan - to cie - lo?

¿Dónde vis-teis glo - ria tal?
¿Para quién es tan - to cie - lo?

153

al %

- rael sue - lo.

sue - lo.

Ven-trela nie-ve y el hie-lo jqué vis-teis más qué vis - teis más que no - tar que vis-teis más que no - tar?

Ven-trela nie-ve y el hie-lo jqué vis-teis más qué vis - teis más que no - tar que vis-teis más que no - tar?

Ven-trela nie-ve y el hie-lo jqué vis-teis más qué vis - teis más que no - tar que vis-teis más que no - tar?

Ven-trela nie-ve y el hie-lo jqué vis-teis más qué vis - teis más que no - tar que vis-teis más que no - tar?

¿A quién visteis, pastores?

Comes

2^a copla: *¿Qué nos trae de su cielo? - El consuelo
 ¿Y qué ofrece humilde y manso? - Tu descanso
 ¿Quién lo puso en tal dolor? - Su grande amor
 ¿Y qué llora su grandeza? - Tu tibiaza, tu tibiaza*

Pues, entre tanta pobreza
*¿qué visteis, qué,
 qué visteis, qué, de admirar,
 qué visteis, qué, de admirar?*