

De lamentatione Ieremiae prophetae

De la Puente

Tiple I

De la-men-ta-ti-o - ne le-re-mi-a pro-phe - tæ.

Tiple II

Heth.

Tiple III

Heth.

Alto

Heth.

Tenor

Heth.

Acomp.

Edited by Nanco Alvarez

upon a transcription by José A. Gutiérrez y Javier Marín

10

qui - a non

qui - a non

Mi-se-ri-cor-diæ Do - mi - ni, qui-a non su-mus con - sum - pti:

non de-fe - ce - runt non de-fe-

Mi-se-ri-cor-diæ Do - mi-ni, qui-a non su-mus con-sum - pti:

non de-fe - ce - runt non de-fe-

Mi-se-ri-cor-diæ Do - mi-ni, qui-a non su-mus con-su - pti:

non de-fe - ce - runt non de-fe-

Mi-se-ri-cor-diæ Do - mi-ni, qui-a non su-mus con-sum - pti:

non de-fe - ce - runt non de-fe-

Mi-se-ri-cor-diæ Do - mi-ni, qui-a non su-mus con-sum - pti:

non de-fe - ce - runt non de-fe-

15

mi - se - ra - ti - o - nes e - ius

e - ius.

ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e - ius.

e - ius.

ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e - ius.

e - ius.

ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e - ius.

e - ius.

ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e - ius.

e - ius.

ce - runt

e - ius.

19

Heth._____ No - vi di - lu - cu - lo mul - ta est fi - des tu - a.

Heth._____ No - vi di - lu - cu - lo Heth._____

Heth._____ No - vi di - lu - cu - lo Heth._____

Heth._____ No - vi di - lu - cu - lo Heth._____

Heth._____ No - vi di - lu - cu - lo Heth._____

25

Pars me-a Do - mi-nus, di-xit a - ni-ma me - a:
 pro-pte - re-a ex - spe - cta -
 pro-pte - re-a ex - spe - cta - bo
 pro-pte - re-a ex - spe - cta - bo

31

Teth._____ Bo - nus est Do - mi-nus spe - ran - ti-bus in e -

- bo e - um. Teth._____

e - um. Teth._____

e - um. Teth._____

44

Bo-num est præ-sto - la - ri cum si-len - ti - o sa-lu - ta - re De -

Bo-num est præ-sto - la - ri cum si-len - ti - o sa-lu-ta - re

Bo-num est præ-sto - la - ri cum si-len - ti - o sa-lu-ta - re De -

Bo-num est præ-sto - la - ri cum si-len - ti - o sa-lu-ta - re De -

50

Teth _____ teth. _____ teth. _____

- - i. Teth _____ teth. _____ teth. _____

De - i. Teth. _____ teth. _____ teth. _____

- - i. Teth. _____ teth. _____

The musical score consists of three staves (Soprano, Alto, Bass) on five-line staff paper. The Soprano and Alto staves begin with a treble clef, while the Bass staff begins with a bass clef. The key signature is one sharp (F#). The vocal parts are labeled with 'Teth' and 'teth.' markings above them. The bass part includes lyrics 'De - i. Teth. _____ teth. _____'. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like 'f' (fortissimo) and 'p' (pianissimo). The score concludes with a final cadence on the bass staff.

55

Bo-num est vi - ro, cum por-ta - ve-rit iu - gum ab a-do-le-scen - ti-a su - a.

Iod

Iod

Iod

Iod

Iod

Iod

Iod

Iod

61

iod. _____ Se - de - bit so-li-ta - ri-us, et ta - ce - - bit: qui-a le-

iod. _____

iod. _____

68

va-visu - per se. Iod. _____

Iod _____ iod. _____ Po-net in pul-vere os su - um si for-

Iod _____ iod. _____ Po-net in pul-vere os su - um

Iod. _____ iod. _____ Po-net in pul-vere os su - um

Iod _____ iod. _____ Po-net in pul-vere os su - um

Iod _____ iod. _____ Po-net in pul-vere os su - um si for-

74

Iod sit spez.

80

iod. _____

satu-ra - bi-tu op -

iod. _____ Da-bit per - cu - ti - en - ti se ma-xil

- lam

iod. _____ Da-bit per - cu - ti - en - ti se ma-xil

- lam

Iod. _____ Da-bit per - cu - ti - en - ti se ma-xil

- lam

Da-bit per - cu - ti - en - ti se ma-xil

- lam

Da-bit per - cu - ti - en - ti se ma-xil

- lam

87

pro-bri - is

sa-tu-ra - bi-tur op - pro-bri - is.

sa-tu-ra - bitur op - pro-bri - is, sa-tu-ra - bi-tur op - pro-bri - is.

ra - bi-tur op - pro - bri-is, sa-tu-ra - bi - tur sa-tu-ra - bi-tur op - pro - bri - is.

sa-tu-ra - bi-tur op - pro - bri-is, op - pro - bri - is, sa-tu - ra-bi-tur op-pro-bri - is.

sa-tu-ra - bi-tur op - pro - bri-is,

93

Ie - ru - sa - lem

con-ver - te - re

ad Do - mi - num De - um

Ie - ru - sa - lem, Ieru - sa - lem

con-ver - te - re

Ie - ru - sa - lem, Ieru - sa - lem

con-ver - te - re

Ie - ru - sa - lem, Ieru - sa - lem

con-ver - te - re

Ie - ru - sa - lem, Ieru - sa - lem

con-ver - te - re

101

tu - um ad Do - mi-num De - um tu - um.

con - ver - te-re ad Do - mi-num De - um tu - um De - um tu - um.

con - ver - te-re ad Do - mi-num De - um tu - um, De - um tu - um.

con - ver - te-re ad Do - mi-num De - um tu - um, De - um tu - um.