

Musical score for six voices (C1, C2, A, T1, T2, B) in common time, treble clef, and G major. The vocal parts sing the Latin text "Tristis est anima mea". The score consists of six staves, each with a different vocal line. The lyrics are written below the notes, aligned with the vocal parts. The music features various note values, rests, and dynamic markings. The vocal parts are: C1, C2, A, T1, T2, and B.

C1: Tri - - stis est a - ni-ma me - a

C2: Tri - stis est a - ni-ma me - a, us - que

A: 8 Tri - - stis est tri - - stis

T1: 8 Tri - stis est a - ni-ma me - a a - ni-ma me -

T2: 8 Tri - stis est, tri - - stis est a - ni-ma me - -

B: Tri - - stis est, tri -

## 2. Tristis est anima mea

7

a - ni-ma me - - - a, us - que, us - que ad mor - - tem

ad mor - tem, a - ni-ma me - - - a us - que ad mor - -

est a - ni - ma, a - ni-ma me - - - a, us - que

a, a - ni-ma me - - - a us - que ad mor - - tem, a - ni -

a a - ni-ma me - - - a, us - que us - que ad mor - -

- stis est a - ni-ma me - - - a

## 2. Tristis est anima mea

12

us - que ad mor - tem, ad mor - tem: sus-ti -  
tem, ad mor - tem, us - que ad mor - tem: sus-ti -  
ad mor - tem, ad mor - tem: sus-ti -  
ma me - a, us - que ad mor - tem: sus-ti -  
tem, us - que ad mor - tem: sus-ti -  
us - que ad mor - tem: sus-ti -

## 2. Tristis est anima mea

18

ne - te hic sus-ti-ne - te hic nunc vi - de-bi-tis  
ne - te hic sus-ti-ne - te hic, et vi-gi-la-te me - cum: nunc vi-de-vi-tis  
ne - te hic sus-ti-ne - te hic et vi-gi-la-te me - cum: nunc vi-de - bi-tis  
ne - te hic sus-ti-ne - te hic nunc vi - de-bi-tis  
ne - te hic sus-ti-ne - te hic nunc vi - de - bi-tis  
ne - te hic sus-ti-ne - te hic nunc vi - de-bi-tis



29

Vos fu - gam, vos fu - gam ca-pi-e - tis et e - go va-dam

Vos fu - gam vos fu - gam ca-pi-e-tis

Vos fu - gam ca - pi-e - tis ca-pi-e - tis

Vos fu - gam vos fu - gam ca-pi - e - tis et e - go va-dam

Vos fu - gam, fu - gam ca-pi - e - tis et e - go va - dam

Vos fu - gam ca - pi - e - tis et e - go va-dam

## 2. Tristis est anima mea

34

et e - go va-dam et e - go  
et e - go va - dam im-mo-la - ri pro vo - bis  
et e - go va-dam et e - go  
et e-go va - - dam im-mo-la - ri pro vo - bis et e - go va-dam et e - go  
et e - go va - - dam im-mo-la - ri pro vo - bis et e - go va - dam et e - go  
et e - go va - - dam im-mo-la - ri pro vo - bis et e - go va - dam et e - go

## 2. Tristis est anima mea

Gesualdo

41

FINE

va - dam im-mo-la - ri pro vo - - bis, pro vo - - bis.  
pro vo - - - - - bis.

va - dam im-mo-la - ri pro vo - bis pro vo - - - bis.

va - dam im-mo-la - ri pro vo - bis pro vo - - - bis.

- dam im-mo-la - ri pro vo - bis, pro vo - - - bis.

pro vo - - - bis.

48

Cantus I

Ec - ce      ap - pro - pin -      quat ho - ra      et Fi - li - us ho - mi - ni s tra - de -

Cantus II

Ec - ce      ap - pro - pin -      quat ho - ra      et Fi - li - us ho - mi - ni s tra - de -

Altus

8 Ec - ce      ap - pro - pin -      quat ho - ra      et Fi - li - us ho - mi - ni s tra - de -

Bassus

Ec - ce      ap - pro - pin -      quat ho - ra      et Fi - li - us ho - mi - ni s tra - de -

55

D.S.

tur in manus pec - ca - to - rum.

- tur in manus pec - ca - to - rum.

<sup>8</sup> tur, in manus pec - ca - to - rum.

tur in manus pec - ca - to - rum.