

6. Agnus Dei

de la misa para cuatro voces

(original un tono y medio más alto)

William Byrd (c.1539-1623)

Cantus
A - gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi-se-re - re

Altus
A - gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun-di mi-se-re - re, mi-se-

Tenor
-

Bassus
-

9
mi-se-re - re no - - - bis. A - gnus De - i
re - re, mi-se-re - re no - - - bis.
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun -
A - gnus De - - - i qui tol-

17
qui tol - lis pec-ca-ta mun - di mi - se-re-re no - - -
- di qui tol - lis pec-ca-ta mun - di mi - se-re-re no -
- lis pec-ca-ta mun - - - di mi - se - re-re no - - - bis mi-

24
bis mi - se-re - re no - - - bis. A - gnus De - - i, a -
A - gnus De - - i a - gnus
- - bis mi - se-re - re no - bis. A - gnus
- se - re-re no - - - bis. A - gnus De - - i,

31

- gnus De - - i qui tol-lis pec-ca - ta mun - - di

De - - - i qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

De - - - i qui tol-lis pec-ca - ta mun - - - -

De - - - i qui tol-lis pecca - ta mun - di qui

37

qui tol-lis pec-ca - ta mun - - di: Do - na no - bis pa -

di qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis

di qui tol-lis pec-ca - ta qui tol - lis pecca - ta mun - di: Do-

tol-lis pecca - - ta mun - - di: Do - na

43

cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem do - na no - bis pa -

pa - cem do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem do-

- na no - bis pa - - cem do - na no - bis pa - - cem

no - bis pa - - - - cem do - na no - bis pa - cem, pa -

50

- cem do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem.

- na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.