



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



Facultad Filosofía y Letras  
Decanato

D. Ernesto Pimentel Sánchez  
Vicerrector de Estudios  
Pabellón de Gobierno  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Estimado Sr. Vicerrector:

La Junta de Facultad de Filosofía y Letras, en sesión ordinaria celebrada el 13 de diciembre de 2022, ha aprobado:

1. La propuesta de solicitudes de modificación de las Memorias de Verificación (con modificaciones sustanciales) de los siguientes títulos:
  - Grado en Estudios Ingleses.
  - Grado en Filología Clásica.
  - **Grado en Historia del Arte.**
  - Grado en Filología Hispánica.
  - Grado en Filosofía.
  - Grado en Geografía y Gestión del Territorio.
  - Grado en Historia.
  - Máster en Traducción para el Mundo Editorial.
  - Máster en Patrimonio Histórico y Literario de la Antigüedad.

2. La propuesta de adscripción de titulaciones oficiales a ámbitos de conocimiento.

Se adjunta a la presente la documentación correspondiente de las solicitudes de modificación de las Memorias de Verificación de las titulaciones citadas, así como la de la propuesta de adscripción de las titulaciones que se imparten en este centro a ámbitos de conocimiento.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Málaga, 13 de diciembre de 2022  
EL DECANO

Juan Antonio Perles Rochel



Boulevard Louis Pasteur s/n. 29071.  
Tel.: 952 131822 Fax: E-mail-decanato@fil.uma.es

Código Seguro de Verificación (CSV) : PFIRMA-8e0c-5692-f09e-3c29-2daa-683b-63be-8ebb

Verificable en : <https://sede.uma.es/web/guest/verifica>

FIRMANTE(1) : JUAN ANTONIO PERLES ROCHEL | FECHA : 13/12/2022 14:13 |



FIRMADO POR	FECHA FIRMA
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	13-12-2022 14:16:48
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	13-12-2022 15:23:13





## SOLICITUD DE MODIFICACIÓN DE MEMORIAS VERIFICADAS DE TÍTULOS

D./D<sup>a</sup>. Juan Antonio Perles Rochel Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, centro encargado de organizar las enseñanzas conducentes a la obtención del título universitario oficial de **Grado en Historia del Arte**, por la Universidad de Málaga, **SOLICITA** la modificación de la Memoria Verificada del referido título, en los términos que se hacen constar en el anexo a esta Solicitud.

La modificación solicitada ha sido acordada por la Junta de Facultad/Escuela, de acuerdo con lo establecido en el artículo 38 a) de los Estatutos de la Universidad de Málaga, en sesión celebrada el día 13 de diciembre de 2022 tal y como se hace constar en la certificación que se adjunta.

Málaga, 13 de diciembre de 2022.

Fdo.: Juan Antonio Perles Rochel

**Sr. Vicerrector de Estudios.**





## ANEXO A LA SOLICITUD

### APARTADOS DE LA MEMORIA VERIFICADA DEL TÍTULO, AFECTADOS POR LAS MODIFICACIONES SOLICITADAS

(En los apartados afectados se describirán, de forma resumida, las modificaciones solicitadas)

#### 1.1 - Datos básicos de la descripción del título

##### **SOLICITUD**

De conformidad con el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

**RAMA DE CONOCIMIENTO:**  
Artes y Humanidades

**ÁMBITO DE CONOCIMIENTO:**  
Historia del Arte y de la expresión artística, y bellas artes

##### **JUSTIFICACIÓN**

Reproducimos como justificación de esta solicitud de modificación, unas directrices de la REACU para la elaboración y evaluación de las modificaciones de planes de estudios para la adaptación de la adscripción a los ámbitos del conocimiento de los títulos universitarios oficiales de Grado (aprobadas en reunión el 27 de mayo de 2022):

Para facilitar el procedimiento de adscripción de los títulos a ámbitos del conocimiento, el Real Decreto 822/2021 establece un período transitorio para adaptar la adscripción de las ramas actuales a los ámbitos del conocimiento, y dispone un mecanismo eficiente para agilizar el procedimiento administrativo correspondiente. En concreto, la disposición transitoria quinta, en su punto 1, establece que “los títulos universitarios oficiales habrán de adscribirse a un ámbito de conocimiento en el plazo máximo de cuatro años a contar desde la entrada en vigor de este real decreto” (28 de septiembre de 2021). A tal efecto, la universidad solicitará la correspondiente modificación, pudiendo optar por modificar tan solo los aspectos relacionados con la adscripción a un determinado ámbito de conocimiento **o bien adaptar la memoria de verificación del plan de estudios al modelo establecido en el Real Decreto 822/2021**. En todo caso, tal como establece esa misma disposición en su punto 2, **la memoria de verificación de los planes de estudio habrá de someterse a esa adaptación cuando la universidad proponga una modificación sustancial de la citada memoria** [el énfasis de la negrita es nuestro].

En consecuencia, de acuerdo con estas directrices, proponemos la inclusión de esta modificación de adscripción de la rama actual (Arte y Humanidades) a los nuevos ámbitos de conocimiento (Historia del Arte y de la expresión artística, y bellas artes).

#### 1.2 - Descripción de créditos en el título





--

1.3 - Universidades y centros en los que se imparte

--

2.1. - Justificación, adecuación de la propuesta y procedimientos

--

3.1 - Competencias generales y básicas

--

3.2 - Competencias transversales

--

3.3 - Competencias específicas

--

4.1. - Sistema de información previo

--

4.2.- Requisitos de acceso y criterios de admisión

--

4.3.- Apoyo a estudiantes

--

4.4.- Sistemas de transferencia y reconocimiento de créditos

--

4.5.- Curso de adaptación para titulados

--

4.6 - Complementos formativos

--





#### 5.1.- Descripción del Plan de estudios

##### **SOLICITUD**

Suprimir los bloques en los que aparecen agrupados las asignaturas optativas y ofertar el listado completo que puedan elegir los estudiantes entre los créditos optativos del título.

<b>ASIGNATURAS OPTATIVAS</b>	<b>SEMESTRE</b>	<b>CURSO</b>
Artes decorativas en España en la Edad Moderna	1 semestre	3
Historia de la Música	1 semestre	4
Historia del Jardín y del Paisaje	1 semestre	4
Patrimonio Industrial	1 semestre	4
Teoría, Literatura, e Historiografía Artística Española	1 semestre	4
Arquitectura contemporánea	2 semestre	4
Arte Contemporáneo (de 1960 hasta la actualidad)	2 semestre	3
Arte de las Culturas no Occidentales	2 semestre	3
Artes Gráficas y Creación Mediática	2 semestre	3
Estudio de Género, Feminismo e Historia del Arte	2 semestre	3
Estudios avanzados sobre la Arquitectura Italiana del Renacimiento y del Barroco	2 semestre	4
Estudios culturales sobre el Humanismo y el Barroco Español	2 semestre	4
Historia del Cine	2 semestre	4
Historia del Urbanismo	2 semestre	3
Iconología e Iconografía	2 semestre	4
Patrimonio Etnográfico y Arte Popular	2 semestre	3
Pop, Rock, Jazz y otras Músicas Populares Urbanas	2 semestre	4
Poéticas del Arte Español de los siglos XX y XXI	2 semestre	4
Teoría e Historia de la Restauración	2 semestre	4
Teoría de la Fotografía	2 semestre	4

##### **JUSTIFICACIÓN:**

1. La actual organización de las asignaturas optativas en bloques genera confusión entre los estudiantes quienes, cuando no eligen adecuadamente asignaturas entre las que se indican para cada bloque, al terminar el Grado, aun habiendo superado el número de créditos obligatorios (240), no pueden obtener el título por faltarle alguna de ellas.

2.La actual organización de las asignaturas optativas en bloques genera problemas a la hora de establecer el reconocimiento de créditos (estudiantes de movilidad).





--

5.2.- Actividades formativas

--

5.3.- Metodologías docentes

--

5.4.- Sistemas de evaluación

--

5.5 - Módulos, Materias y/o Asignaturas

--

6.1.- Profesorado

--

6.2.- Otros Recursos Humanos

--

7.1 - Justificación de recursos materiales y servicios disponibles

--





8.1 - Estimación de resultados con valores cuantitativos

8.2 - Procedimiento general para valorar el progreso y los resultados

9 - Sistema de garantía de calidad

10.1 - Cronograma de implantación

10.2 - Procedimiento de adaptación

10.3 - Enseñanzas que se extinguen

11.1 - Responsable del título

11.2 - Representante legal

11-3 - Solicitante





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

Vicerrectorado de Estudios  
Servicio de Ordenación Académica



---

Código Seguro de Verificación (CSV) : PFIRMA-a7fc-f404-4283-b2c0-39b4-02cf-4f2f-8500

Verificable en : <https://sede.uma.es/web/guest/verifica>

FIRMANTE(1) : JUAN ANTONIO PERLES ROCHEL | FECHA : 13/12/2022 14:13 |

