

FICHA CURRICULUM PDI

Nombre: Luis José
Apellidos: García Pulido

Titulación: Arquitecto
Categoría profesional: Profesor Ayudante Doctor

Curriculum:

Dr. Arquitecto (2008) y “Máster en Arqueología y Territorio” (2009) por la Universidad de Granada (UGR), así como “Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico” (2011) por la Universidad de Sevilla (US) y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH). Forma parte del grupo de investigación “Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad” (Hum-104, Escuela de Estudios Árabes, CSIC) y es investigador asociado del laboratorio “Travaux et Recherches sur les Cultures” (CNRS-Université Toulouse 2-Le Mirail), donde también cursó el “Máster 1/2 – 2009: L'or des Anciens. Techniques, Societes, Cultures - UE 53 (HIA 253Y)”. Realización del Grado de Arqueología en la UGR.

Desde sus últimos años universitarios comenzó su formación investigadora con una Beca de Colaboración en el Área de Urbanismo del Departamento de Expresión Gráfica en la Arquitectura de la UGR y una Beca de Iniciación a la Investigación en la Escuela de Estudios Árabes, Instituto del CSIC con el que ha estado vinculado desde entonces. Tras titularse como Arquitecto en 2001 consiguió un Contrato de Formación de Técnicos (I3P) del CSIC para el desarrollo de nuevas técnicas de levantamiento y documentación del Patrimonio arquitectónico. En 2004 obtuvo una Beca Predoctoral de Formación de Profesorado Universitario (FPU) para llevar a cabo su doctorado sobre el estudio y documentación de los elementos patrimoniales vinculados al territorio de la Alhambra.

Ha realizado dos estancias posdoctorales fuera de España para continuar su investigación y formación en Francia (2009-2010, Université de Toulouse-Le Mirail) y en EE.UU. (2011-2012, Aga Khan Program for Islamic Architecture, Massachusetts Institute of Technology, MIT), para reincorporarse en marzo de 2012 a la Escuela de Estudios Árabes como contratado postdoctoral dentro del programa Juan de la Cierva.

Durante y después de su beca FPU colaboró en labores docentes en la asignatura “Levantamiento de Edificios” del Dpto. de Expresión Gráfica en la Arquitectura de la UGR y actualmente es Profesor Ayudante Doctor en el Área de Expresión Gráfica Arquitectónica del Departamento de Arte y Arquitectura de la Universidad de Málaga (UMA). Interviene en varios másteres oficiales universitarios y en diversos seminarios y cursos de formación, destacando entre ellos el Máster en Rehabilitación Arquitectónica (MARA) de la Universidad de Granada, donde imparte la asignatura “Técnicas de levantamiento gráfico”.

Ha participado y participa en diversos Proyectos de I+D+i internacionales, nacionales y autonómicos y actualmente dirige varios proyectos de investigación sobre la arquitectura defensiva. El más importante de ellos pertenece al Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, lleva por título “Las atalayas que defendieron el reino nazarí de Granada. Análisis y documentación científica (Nazalaya)” (HAR2016-79689-P, 2017-2020), dirigido en colaboración con el profesor del Área de Construcciones Arquitectónicas de la E.T.S de Arquitectura de la Universidad de Málaga, Jonathan Ruiz Jaramillo. Junto con este profesor están elaborando para el IAPH la revisión y documentación de todos los Bienes de Interés Cultural que forman parte de la Arquitectura Defensiva histórica conservada en las ocho provincias andaluzas, abordando dicho proceso en el marco del proyecto I+D+i “Datos abiertos del Patrimonio Cultural de Andalucía” (P112/1397, Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía). Desde mayo de 2016 también coordina el Proyecto de Investigación Precompetitivo (mod. A) de la Universidad de Málaga denominado “La construcción de un paisaje: arquitectura de tapial en la Alta Andalucía en el siglo XIII. Estudio y análisis del sistema de torres andalusíes en el valle de Segura de la Sierra”. En julio de 2017 obtuvo el proyecto de investigación “Torres medievales y

modernas conservadas en Andalucía. Levantamiento gráfico, análisis científico e interrelaciones”, (Fundación Pública Andaluza Centro de Estudios Andaluces en la X Convocatoria de Proyectos, modalidad individual, PRY/259/17).

A lo largo de su carrera investigadora y profesional ha documentado e intervenido en el Patrimonio arquitectónico y arqueológico, y ha realizado estudios históricos sobre sistemas hidráulicos medievales y antiguos, arquitectura islámica, urbanismo, territorio y paisajes culturales.

Publicaciones más relevantes (máximo 10):

Libros:

-García Pulido, Luis José; Arboledas Martínez, Luis; Alarcón García, Eva y Contreras Cortés, Francisco (Eds.). *Presente y futuro de los paisajes mineros del pasado: Estudios sobre minería, metalurgia y poblamiento*. Editorial Universidad de Granada, 2017. ISBN: 978-84-338-6157-3.

-García Pulido, Luis José. *El territorio de la Alhambra. Evolución de un Paisaje Cultural remarcable*. Editorial Universidad de Granada y Patronato de la Alhambra y Generalife, 2013. ISBN: 978-84-338-5534-3 (Universidad de Granada) y 978-84-86827-71-7 (Patronato de la Alhambra y Generalife).

-García Pulido, Luis José. *La dimensión territorial del entorno de la Alhambra*. Colección Textos de Doctorado, Instituto Universitario de Ciencias de la Construcción de la Universidad de Sevilla, noviembre de 2010. ISBN 978-84-472-1326-9.

-García Pulido, Luis José. *El oro aluvial de la provincia de Granada. Desde la minería hidráulica romana hasta las últimas tentativas de explotación en el siglo XX*. Fundación Ibn al-Jatib y Diputación de Granada, 2014. ISBN 978-84-938134-1-3.

Este libro fue premiado el 21 de marzo de 2016 en la convocatoria de Investigación de la XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo (BEAU), organizada por la Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo del Ministerio de Fomento, AC/E Acción Cultural Española, la AECID del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, la Fundación Caja de Arquitectos, el ICEX España Exportación e Inversiones y la fundación ICO, ambas del Ministerio de Economía y Competitividad.

Artículos relacionados con fortificaciones:

-García Pulido, Luis José; Ruiz Jaramillo, Jonathan y Alba Dorado, María Isabel. “Heritage survey and scientific analysis of the watchtowers that defended the last Islamic kingdom in the Iberian Peninsula (thirteenth to fifteenth century)”. *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, Volume XLII-2/W5, 2017, pp. 259 - 265.

-García Pulido, Luis José. "The last and most developed Nasrid palace in the Alhambra: The Alijares and its country estate (fourteenth century)". *Al-Masaq: Journal of the Medieval Mediterranean*, 29:1, 2017, pp. 60 - 83.

-García Pulido, Luis José. "The Alijares Palace (Qaṣr al-Dishār) at the Alhambra: A Bioclimatic Analysis". *Journal of Medieval Iberian Studies*, 8 - 2, 2016. DOI:10.1080/17546559.2016.1140905.

-García Pulido, Luis José. "The Mastery in Hydraulic Techniques for Water Supply at the Alhambra". *The Journal of Islamic Studies*. Oxford Centre for Islamic Studies. 27 - 2, 2016.

-García Pulido, Luis José. "Estudio preliminar de la torre nazarí de Agicampe (Loja, Granada) elaborado para su proyecto de consolidación". *Pátina, Revista de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid (ESCRBC)*, 17, 2014, pp. 23 - 47.

-Alonso Ruiz, Manuel María y García Pulido, Luis José. "Estudio histórico-arqueológico de la muralla de Arcos de la Frontera (Cádiz)". *Revista Arqueología de la Arquitectura*, 10, 2013, pp. 1 - 24.

-García Pulido, Luis José. "The Fortifications built in the Surroundings of the Alhambra by Napoleon's Army". *Fort. The international journal of fortification and military architecture*, 41, 2013, pp. 28 - 48.

Web de referencia:

- <https://www.eea.csic.es/laac/>