



CONSEJO DE DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

Acta de la Reunión del Consejo de Departamento de Historia del Arte, nº 148 con fecha 28 de abril de 2010

Reunidos los miembros del Departamento de Historia del Arte relacionados en el documento adjunto a las 11:15 horas del día 28 de abril de 2010, en primera y única convocatoria, en el Aula 8 del Aulario 4, se discuten los temas del orden del día y se toman los acuerdos que se redactan a continuación.

Excusan su ausencia los siguientes miembros del consejo: Rosario Camacho Martínez, Francisco Palomo Díaz, Javier Ordóñez Vergara, Juan Antonio Sánchez López, Francisco J. García Gómez, Juan M^a Montijano García, Teresa Sauret Guerrero, Enrique Castaños, Natalia Bravo Ruiz, Eduardo Asenjo, Antonio Bravo, Sergio Ramírez e Inmaculada Domínguez.

1.- Petición de plaza de profesor

La Directora informa que el profesor Eduardo Asenjo ha obtenido la evaluación positiva para la figura de Profesor Titular de Universidad. El Consejo aprueba por asentimiento la petición de una plaza de Profesor Titular. Los miembros del Consejo le dan la enhorabuena por ello.

La propuesta de tribunal es la siguiente:

Tribunal Titular

Presidenta: *Rosario Camacho Martínez*, Catedrática de Historia del Arte. Universidad Málaga.

Secretario: *Isidoro Coloma Martín*. Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad Málaga

Vocal 1: *M^a del Mar Lozano Bartolozzi*, Catedrática Historia del Arte. Universidad Extremadura.

Vocal 2: *Pedro A. Galera Andreu*. Catedrático de Historia del Arte. Universidad Jaén.

Vocal 3: *Fernando Moreno Cuadro*. Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad Córdoba.

Tribunal Suplente

Presidente: *Germán Ramallo Asensio*, Catedrático de Historia del Arte. Universidad Murcia

Secretario: *Francisco J. Rodríguez Marín*, Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad Málaga

Vocal 1: *Javier Rivera Blanco*: Catedrático de Historia del Arte. Universidad Alcalá de Henares

Vocal 2: *Palma Martínez Burgos*: Profesora Titular de Historia del Arte. Universidad Castilla-La Mancha.

Vocal 3: *Victoria Soto Caba*: Profesora Titular de Historia del Arte. UNED Madrid.



2.- Aprobación de Tribunal de Tesis Doctoral

La Directora del Departamento informa que se ha presentado para su aprobación los siguientes Tribunales de Tesis Doctoral.

1.- Título: *Litografía, creación y producción, para la gráfica de los frutos selectos de Málaga.*

Doctorando: Lda. María Pilar del Río Fernández

Directora: Dr. Sebastián García Garrido

Propuesta de siete Doctores Expertos:

1.- Dr. Álvaro Paricio Latasa	Presidente
2.- Dra. Rosario Gutiérrez Pérez	Secretaria
3.- Dra. Luisa María Martínez García	Vocal
4.- Dr. Manuel Vélez Cea	Vocal
5.- Dr. Carlos Escaño González	Vocal
6.- Dra. Luisa M ^a Gómez del Águila	Vocal
7.- Dra. Rita del Río Rodríguez	Vocal

2.- Título: *"Posicionamiento de la pintura malagueña de la década de los 80"*

Doctorando: Ldo. Juan Carlos Martínez Manzano.

Director: Dr. Isidoro Coloma Martín

Propuesta de siete Doctores Expertos:

1.- Dr. Francisco Jarauta	Presidente
2.- Dra. Rosario Camacho Martínez	Secretaria
3.- Dra. Victoria Combalía	Vocal
4.- Dra. Anna M ^a Guasch	Vocal
5.- Dr. Juan Antonio Sánchez López	Vocal
6.- Dra. M ^a del Mar Lozano Bartolozzi	Vocal
7.- Dr. Enrique Castaños Alés	Vocal

Se aprueba por asentimiento los tribunales de tesis doctorales propuestos.

3.- Informe sobre reclamación de alumno

La Directora informa que ha llegado una reclamación presentada por la alumna D^a Jessica Lara Montenegro en la que expresa su disconformidad con la evaluación realizada por el profesor Eduardo Asenjo de su examen en la asignatura Patrimonio Cultural. Se crea una Comisión para elaborar e informar solicitado por la COA de la Escuela Universitaria de Turismo. Esta comisión esta constituida por Nuria Rodríguez Ortega, Sonia Ríos Moyano e Isidoro Coloma Martín

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 11.45 horas del día 28 de abril de 2010.

La Directora
Nuria Rodríguez Ortega



La Secretaria
Sonia Ríos Moyano