

Salidas Profesionales

Creativo en los ámbitos de las Artes Plásticas y Visuales (Artista Plástico y Visual): Dibujo, Pintura, Escultura, Arte Gráfico, Fotografía, Animación, Videocreación, Creación audiovisual y multimedia, Arte público, Arte intermedia, Net-art. / Ilustración infantil, científica, didáctica, publicitaria, de prensa, etc.). / Humor gráfico, Cómic, storyboard para cine. / Creación de videojuegos. / Animación y Fotografía (publicitaria, documental, cinematográfica, etc.). / Producción artística en cine y TV. / Montaje de exposiciones. / Escenografía, Arquitectura y Escultura efímeras (parques temáticos, carrozas, etc.), Escaparatismo, Decoración, Maquetismo, Modelismo, Simulación tridimensional, Modelos escultóricos y anatómicos para la ciencia (ortopedia, medicina legal criminal y forense). / Creativo en los ámbitos del Diseño (Diseñador): (mediante posterior especialización en sus diferentes vertientes profesionales): Diseño gráfico, multimedia y de interacción; diseño textil y de moda; diseño industrial y de mobiliario; diseño de jardines y paisajismo. / Profesional contratado o autónomo: artista, diseñador, gestor y asesor cultural, comisario de exposiciones, etc. / Docente en los ámbitos de las Enseñanzas Artísticas no regladas: Gabinetes pedagógicos en Museos, Talleres de creación en instituciones y empresas públicas y privadas, Talleres de arteterapia, Actividades educativas de cooperación al desarrollo. / Docente en los ámbitos de las Enseñanzas Regladas de Nivel Medio (mediante el Máster Universitario en profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y Formación Profesional. Especialidades: "Imagen, Diseño y Artes Plásticas" o "Ciencias Sociales"). / Docente en el ámbito de las Enseñanzas Artísticas Regladas de Nivel Superior: Universidades y Escuelas Superiores públicas y privadas.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



ANDALUCÍA TECH
Campus de Excelencia Internacional
Campus of International Excellence

Facultad de Bellas Artes
Campus de El Ejido
29071 Málaga (España)
Telf.: (+34) 952 13 13 50
uma.es

Grado Bellas Artes
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Facultad de Bellas Artes

¿Qué es?

El Grado en Bellas Artes te formará como artista plástico, profesional del diseño y en las nuevas tecnologías, tanto de manera práctica como teórica. Esta titulación promueve, a la vez que el estudio de las distintas corrientes artísticas y culturales, la experimentación, la reflexión crítica, actitudes creativas y la capacidad para trabajar en equipo. Si te gusta el dibujo, la pintura, la escultura, la fotografía, el vídeo, el cómic, los videojuegos o los proyectos interactivos, tu Grado es Bellas Artes.

Planes de estudio

Primer Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Fundamentos de la escultura I	6
Fundamentos de la pintura I	6
Fundamentos del dibujo I	6
Historia contemporánea comparada	6
Procesos fotográficos y audiovisuales I	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Escultura, mecánica y tecnología	6
Fundamentos de la escultura II	6
Fundamentos de la pintura II	6
Fundamentos del dibujo II	6
Historia del arte contemporáneo I	6

Segundo Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Historia del arte contemporáneo II	6
Procesos de la escultura I	6
Procesos de la pintura I	6
Procesos del dibujo I	6
Procesos fotográficos y audiovisuales II	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Arte electrónico	6
Procesos de la escultura II	6
Procesos de la pintura II	6
Procesos del dibujo para el diseño	6
Sistemas de representación	6

Tercer Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Estrategias artísticas en torno al espacio I	6
Estrategias del dibujo contemporáneo	6
Proyectos artísticos I	6

Asignaturas optativas

Asignaturas optativas	Créditos ECTS
Taller de pintura contemporánea	6
Tecnología electrónica para aplicaciones artísticas	6
Vídeoarte	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Diseño gráfico	6
Estrategias artísticas en torno al espacio II	6
Proyectos artísticos II	6

Asignaturas optativas

Asignaturas optativas	Créditos ECTS
Arte en la red	6
Escenografía	6
Grabado y estampación	6
Tipografía y diseño editorial	6

Cuarto Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Análisis de proyectos artísticos	6
Fotografía	6

Asignaturas optativas

Asignaturas optativas	Créditos ECTS
Análisis de la fotografía y el cine	6
Arte y anatomía	6
Arte y robótica	6
Escultura y cerámica	6
Ilustración y cómic	6
Instalaciones multimedia	6
Taller de estética	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Créditos ECTS
Producción de proyectos artísticos	6
Trabajo fin de grado	6

Asignaturas optativas

Asignaturas optativas	Créditos ECTS
Arte virtual	6
Grabado y nuevas tecnologías	6
Modelado y animación	6
Performances e intervenciones	6
Prácticas externas	6
Proyectos de diseño	6

