

D. Moisés M. Roiz Lafuente como representante de CaixaForum Sevilla, centro Cultural de Fundación "la Caixa", en atención a la solicitud del Decanato de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, y en su nombre del Sr. Decano Dr. D. Daniel Bilbao Peña,

HACE CONSTAR

Que conociendo la propuesta de implantación de un nuevo Máster Universitario en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias Culturales en la Universidad de Sevilla, valoramos positivamente la creación de dicha titulación en el seno de la Facultad de Bellas Artes.

Que este máster complementará y consolidará la formación del alumnado del Grado Universitario en Bellas Artes de Sevilla, implementando específicamente la cualificación y especialización investigadora y profesional del alumnado de la Mención en Arte y Nuevas Tecnologías.

Que ambas Instituciones cuentan con intereses comunes en torno a la gestión de nuevas tecnologías en el desarrollo e implementación de soluciones innovadoras que optimicen la creación, diseño y distribución de contenidos. Ambas buscan aprovechar las herramientas digitales y plataformas tecnológicas para mejorar la colaboración, la comunicación en tiempo real y la experiencia del usuario final. Además, coinciden en la importancia de integrar tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y otros modelos de gestión cultural y de la comunicación y transferencia del conocimiento, para aumentar la eficiencia, la accesibilidad y la personalización en sus servicios y productos.

Por ello, COMUNICAMOS

Nuestro apoyo a la propuesta de la implantación del Máster en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, centro público de investigación científica y desarrollo tecnológico, prestando nuestra colaboración a cualquier actividad que podamos consensuar.

Todo ello redundará en la mejora y optimización así como en un uso y disfrute razonado que favorezca su transmisión a futuras generaciones.

Y así se declara y firma, en nombre de la institución

en Sevilla, a 20 de mayo de 2025

28625489B MOISES

MARIA ROIZ (R:

G58899998)

Fdo: Moisés M. Roiz Lafuente

Firmado digitalmente por
28625489B MOISES MARIA ROIZ
(R: G58899998)
Fecha: 2025.05.20 12:39:47
+02'00'

Galería Rafael Ortiz

Dña. Rosalía Benítez Torres, como representante de la empresa Galería Rafael Ortiz S.L, en atención a la solicitud del Decanato de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, y en su nombre del Sr. Decano Dr. D. Daniel Bilbao Peña,

HACE CONSTAR

Que conociendo la propuesta de implantación de un nuevo Máster Universitario en Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias Culturales en la Universidad de Sevilla, valoramos positivamente la creación de dicha titulación en el seno de la Facultad de Bellas Artes.

Que este máster complementará y consolidará la formación del alumnado del Grado Universitario en Bellas Artes de Sevilla, implementando específicamente la cualificación y especialización investigadora y profesional del alumnado de la Mención en Arte y Nuevas Tecnologías.

Que ambas Instituciones cuentan con intereses comunes en torno a la gestión de nuevas tecnologías en el desarrollo e implementación de soluciones innovadoras que optimicen la creación, diseño y distribución de contenidos. Ambas buscan aprovechar las herramientas digitales y plataformas tecnológicas para mejorar la colaboración, la comunicación en tiempo real y la experiencia del usuario final. Además, coinciden en la importancia de integrar tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y otros modelos de gestión cultural y de la comunicación y transferencia del conocimiento, para aumentar la eficiencia, la accesibilidad y la personalización en sus servicios y productos.

Por ello, COMUNICAMOS

Nuestro apoyo a la propuesta de la implantación del Máster en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, centro público de investigación científica y desarrollo tecnológico, prestando nuestra colaboración a cualquier actividad que podamos consensuar.

Todo ello redundará en la mejora y optimización, así como en un uso y disfrute razonado que favorezca su transmisión a futuras generaciones.

Y así se declara y firma, en nombre de la institución

En Sevilla, a 10 de junio de 2025

**28353427Q ROSALIA
BENITEZ (R: B91071183)**

Firmado digitalmente por 28353427Q
ROSALIA BENITEZ (R: B91071183)
Fecha: 2025.06.10 10:14:53 +02'00'

Fdo: Rosalía Benítez. Galería Rafael Ortiz

GALERIA RAFAEL ORTIZ S.L.

Mármoles 12 - 41004 Sevilla (España) - Teléf. 954 21 48 74 - E-mail: info@galeriarafaelortiz.com

C.I.F. B 91 07 11 83

Doña Lorena García de Izarra como representante de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo en atención a la solicitud del Decanato de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, y en su nombre del Sr. Decano Dr. D. Daniel Bilbao Peña,

HACE CONSTAR

Que conociendo la propuesta de implantación de un nuevo Máster Universitario en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias Culturales en la Universidad de Sevilla, valoramos positivamente la creación de dicha titulación en el seno de la Facultad de Bellas Artes.

Que este máster complementará y consolidará la formación del alumnado del Grado Universitario en Bellas Artes de Sevilla, implementando específicamente la cualificación y especialización investigadora y profesional del alumnado de la Mención en Arte y Nuevas Tecnologías.

Que ambas Instituciones cuentan con intereses comunes en torno a la gestión de nuevas tecnologías en el desarrollo e implementación de soluciones innovadoras que optimicen la creación, diseño y distribución de contenidos. Ambas buscan aprovechar las herramientas digitales y plataformas tecnológicas para mejorar la colaboración, la comunicación en tiempo real y la experiencia del usuario final. Además, coinciden en la importancia de integrar tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y otros modelos de gestión cultural y de la comunicación y transferencia del conocimiento, para aumentar la eficiencia, la accesibilidad y la personalización en sus servicios y productos.

Por ello, COMUNICAMOS

Nuestro apoyo a la propuesta de la implantación del Máster en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, centro público de investigación científica y desarrollo tecnológico, prestando nuestra colaboración a cualquier actividad que podamos consensuar.

Todo ello redundará en la mejora y optimización así como en un uso y disfrute razonado que favorezca su transmisión a futuras generaciones.

Y así se declara y firma, en nombre de la institución

en Sevilla, a 16 de mayo de 2025

Fdo: Lorena García de Izarra

28646550G

LORENA GARCÍA

(R: G41942681)

Firmado digitalmente por

28646550G LORENA

GARCÍA (R: G41942681)

Fecha: 2025.05.16

12:09:29 +02'00'



D. Enrique Emilio Parrilla Rojas como representante de la empresa/institución Lantia Publishing, S.L., en atención a la solicitud del Decanato de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, y en su nombre del Sr. Decano Dr. D. Daniel Bilbao Peña,

HACE CONSTAR

Que conociendo la propuesta de implantación de un nuevo Máster Universitario en Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias Culturales en la Universidad de Sevilla, valoramos positivamente la creación de dicha titulación en el seno de la Facultad de Bellas Artes.

Que este máster complementará y consolidará la formación del alumnado del Grado Universitario en Bellas Artes de Sevilla, implementando específicamente la cualificación y especialización investigadora y profesional del alumnado de la Mención en Arte y Nuevas Tecnologías.

Que ambas Instituciones cuentan con intereses comunes en torno a la gestión de nuevas tecnologías en el desarrollo e implementación de soluciones innovadoras que optimicen la creación, diseño y distribución de contenidos. Ambas buscan aprovechar las herramientas digitales y plataformas tecnológicas para mejorar la colaboración, la comunicación en tiempo real y la experiencia del usuario final. Además, coinciden en la importancia de integrar tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y otros modelos de gestión cultural y de la comunicación y transferencia del conocimiento, para aumentar la eficiencia, la accesibilidad y la personalización en sus servicios y productos.

Por ello, COMUNICAMOS

Nuestro apoyo a la propuesta de la implantación del Máster en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, centro público de investigación científica y desarrollo tecnológico, prestando nuestra colaboración a cualquier actividad que podamos consensuar.

Todo ello redundará en la mejora y optimización, así como en un uso y disfrute razonado que favorezca su transmisión a futuras generaciones.

Y así se declara y firma, en nombre de la institución

en Sevilla, a 10 de junio de 2025

28923832K ENRIQUE
EMILIO PARRILLA (R:
B91966879)

Digitally signed by 28923832K ENRIQUE EMILIO PARRILLA (R: B91966879)
DN: 2.5.4.13=FuExEAT/REACTOS/PUESTO 175448/9/21082024074487,
serialNumber=DCE520B3053F, givenName=ENRIQUE EMILIO, sn=PARRILLA
ROJAS, cn=28923832K ENRIQUE EMILIO PARRILLA (R: B91966879),
2.5.4.97=VA TES B91966879, o=LANTIA PUBLISHING SL, c=ES
Date: 2025.06.10 07:48:42 +02'00'



Siete revueltas 24
planta 3 puerta 2
41004 Sevilla

[+34] 954 217 722
estudio@elgolpe.net
www.elgolpe.net

D. Javier Infante del Rosal como representante de la empresa **El golpe Cultura del entorno** (El golpe Creativos S.L.) en atención a la solicitud del Decanato de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, y en su nombre del Sr. Decano Dr. D. Daniel Bilbao Peña,

HACE CONSTAR

Que conociendo la propuesta de implantación de un nuevo Máster Universitario en Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias Culturales en la Universidad de Sevilla, valoramos positivamente la creación de dicha titulación en el seno de la Facultad de Bellas Artes.

Que este máster complementará y consolidará la formación del alumnado del Grado Universitario en Bellas Artes de Sevilla, implementando específicamente la cualificación y especialización investigadora y profesional del alumnado de la Mención en Arte y Nuevas Tecnologías.

Que ambas Instituciones cuentan con intereses comunes en torno a la gestión de nuevas tecnologías en el desarrollo e implementación de soluciones innovadoras que optimicen la creación, diseño y distribución de contenidos. Ambas buscan aprovechar las herramientas digitales y plataformas tecnológicas para mejorar la colaboración, la comunicación en tiempo real y la experiencia del usuario final. Además, coinciden en la importancia de integrar tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y otros modelos de gestión cultural y de la comunicación y transferencia del conocimiento, para aumentar la eficiencia, la accesibilidad y la personalización en sus servicios y productos.

Por ello, COMUNICAMOS

Nuestro apoyo a la propuesta de la implantación del Máster en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, centro público de investigación científica y desarrollo tecnológico, prestando nuestra colaboración a cualquier actividad que podamos consensuar.

Todo ello redundará en la mejora y optimización, así como en un uso y disfrute razonado que favorezca su transmisión a futuras generaciones.

Y así se declara y firma, en nombre de la institución
en Sevilla, a 9 de junio de 2025

08859472X JAVIER Infante del Rosal
INFANTES (R
B06209001)

Firmado digitalmente por
08859472X JAVIER INFANTES
(R B06209001)
Fecha: 2025.06.09 20:53:30
+02'00'

Fdo: Javier Infante del Rosal

El golpe Creativos S.L.
CIF B06209001