



**RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE
SOLICITUDES DE TUTORIZACIÓN/LÍNEAS TEMÁTICAS
PARA LAS ASIGNATURAS DE TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
PERÍODO EXTRAORDINARIO (Primera Fase) – Curso Académico 2024-2025**

Vistas las solicitudes presentadas de acuerdos de tutorización para la asignatura de TFG de los Títulos de Grado de Comunicación Audiovisual, Grado en Periodismo y Grado en Publicidad y Relaciones Públicas, correspondientes a la **PRIMERA FASE DEL PERÍODO EXTRAORDINARIO**, la Comisión acuerda por unanimidad hacer pública la **RESOLUCIÓN PROVISIONAL** de solicitudes admitidas, que se relacionan junto a este escrito, de la siguiente manera:

Anexo I. Relación, por Títulos de Grado, de tutores (y en su caso, cotutores) y líneas temáticas, junto a los estudiantes cuyas solicitudes de acuerdo presentadas han sido **admitidas**.

Anexo II. Relación de solicitudes de tutorización no admitidas en esta fase del proceso, con indicación del motivo de exclusión (presentación fuera de plazo de la solicitud o con defectos de forma; falta del número de créditos superados exigidos en la normativa de TFG para cada Título de Grado).

Las posibles alegaciones a esta resolución provisional, podrán presentarse a través del gestor de peticiones (apartado "solicitud general"), el viernes, día 7 de marzo de 2025.

En Málaga, a 3 de marzo de 2025
La Decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y
Presidenta de la Comisión de TFG

Bella Palomo



EFQM AENOR



c/ León Tolstoi s/n – Campus de Teatinos. 29071.
Tel.: 952 13 29 04/ 32 35 /32 34
E-mail- secretaria@cccom.uma.es

Código Seguro De Verificación	5168-526E-5871P5061-6746	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Bella Palomo Torres	Firmado	04/03/2025 21:03:50
Observaciones		Página	1/1
Url De Verificación	https://prod-gonce-verifirma.uma.es/verifirma/code/5168-526E-5871P5061-6746		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CURSO ACADÉMICO 2024-2025

PERÍODO EXTRAORDINARIO: PRIMERA FASE

ASIGNACIÓN PROVISIONAL DE TUTORES Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN

	PROFESOR	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	NÚMERO DE PLAZAS OFERTADAS	ESTUDIANTE ASIGNADO	COTUTOR
1	ALVARADO JODAR, ALEJANDRO	Dirección y realización de cine documental, no ficción y experimental Dirección y realización de cine de ficción y programas de televisión Cine documental y de no ficción	1	MONTAÑEZ MORENO Andrea	
2	CAMPOS GARCÍA, JOSE LUIS	Tecnología del sonido para la radio Música y medios audiovisuales Web y multimedia	1	FERNÁNDEZ ARMENTEROS, Marta	
3	CARBALLEDA CAMACHO, MIREYA ROCIO	Comunicación audiovisual (videojuegos, televisión, fotografía, etc.)	0,5	SANTAMARÍA PÉREZ, Antonio	
4	CASTILLERO OSTIO, ELIZABET	Comunicación Política. Comunicación estratégica en redes sociales	2	PEDRESQUI RODRIGUEZ Ángela	
5	CASTILLO ESPARCIA ANTONIO	Investigación en Comunicación Audiovisual Análisis de campañas audiovisuales.	4	GIL ROJAS, Pablo	MORENO CABANILLAS, Andrea
6	CASTRO MARTÍNEZ, ANDREA	Comunicación y promoción de productos audiovisuales Comunicación audiovisual y género	1	ESPINOSA PEDROSA, María del Mar	
7	CESTINO GONZÁLEZ, ESTEFANÍA	Divulgación científica, cultural, patrimonial, social y turística a través del cine y otros medios audiovisuales en RRSS y plataformas digitales	1		
8	GÓMEZ GÓMEZ, AGUSTÍN	Comunicación audiovisual	1	ALCOBA MENDOZA, Lucía	
9	MAÑAS VALLE, SEBASTIÁN	Proyectos interactivos Videojuegos Redes sociales	1		
10	MELIVEO NOGUÉS, PAULA	Realización de piezas audiovisuales Cine, TV, plataforma y ficción Audiovisual e Igualdad	1	ORTIGOSA HEREDIA, María del Pilar	
11	MUÑOZ JIMÉNEZ, JOSÉ	Fotografía Cine Investigación en Comunicación Audiovisual	1	GÓNZALEZ RIVAS, María	
12	SEDEÑO VALDELLÓS, ANA	Creación audiovisual, prácticas artísticas y escénicas. Prácticas artísticas Prácticas escénicas	1	CAMACHO SÁNCHEZ, Darío	