



**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE
SOLICITUDES DE TUTORIZACIÓN/LÍNEAS TEMÁTICAS
PARA LAS ASIGNATURAS DE TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
PERÍODO EXTRAORDINARIO (Segunda Fase) – Curso Académico 2024-2025**

No habiéndose presentado alegaciones a la resolución provisional de tutorización/líneas temáticas para la asignatura de TFG de los Títulos de Grado de Comunicación Audiovisual, Grado en Periodismo y Grado en Publicidad y Relaciones Públicas, correspondientes a la **SEGUNDA FASE DEL PERÍODO EXTRAORDINARIO**, la Comisión acuerda por unanimidad hacer pública la **RESOLUCIÓN DEFINITIVA** de solicitudes admitidas, que se relacionan junto a este escrito, de la siguiente manera:

Anexo I. Relación, por Títulos de Grado, de tutores y líneas temáticas, junto a los estudiantes cuyas solicitudes de acuerdo presentadas han sido **admitidas**.

Anexo II: Relación por Títulos de grado, de solicitudes **no admitidas**

Contra la presente resolución se podrá interponer recurso de alzada ante el Sr. Rector Magfco. de la Universidad de Málaga, en el plazo de un mes a partir de la fecha de publicación de esta resolución.

En Málaga, a 26 de marzo de 2025
La Decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y
Presidenta de la Comisión de TFG

Bella Palomo



Código Seguro De Verificación	3358-4261-6C6CP6645-686B	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Bella Palomo Torres	Firmado	27/03/2025 21:42:14
Observaciones		Página	1/1
Uri De Verificación	https://prod-gonce-verifirma.uma.es/verifirma/code/3358-4261-6C6CP6645-686B		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



GRADO EN PERIODISMO

PERIODO EXTRAORDINARIO : SEGUNDA FASE

ASIGNACION DEFINITIVA DE TUTORES/AS Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN

CURSO ACADÉMICO 2024-2025

	PROFESOR	LINEAS	OFERTA SEGUNDA FASE	APELLIDOS Y NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COTUTOR
2	CEA ESTERUELAS, MARÍA NEREIDA	Periodismo y moda. Periodismo con perspectiva de género. Buenas prácticas en periodismo local. Medios digitales y nuevas narrativas.	3		
3	CHAPARRO ESCUDERO, Manuel	Comunicación, posdesarrollo y decrecimiento Políticas Públicas y Tercer Sector Narrativas de transición ecosocial y ecoddependencia Indicadores y transparencia mediática	5		
4	DE FRUTOS GARCÍA, Ruth	Periodismo con enfoque en derechos humanos y feminista. Violencia contra periodistas y cuestión de impunidad. Internet, desinformación y libertad de expresión.	1	CARRETERO HARO, María	
5	GARCÍA GALINDO, Juan Antonio	Análisis de la actualidad internacional Periodismo y Unión Europea Comunicación y territorio (con especial referencia al eje transatlántico). El periodismo español desde la transición política a nuestros días.	4		
6	GUTIÉRREZ LOZANO, Juan Francisco	Periodismo audiovisual: Realización de reportaje para televisión o radio Historia y análisis de formatos y géneros televisivos informativos Juventud y prácticas de consumo audiovisual: representación, participación y estudios de audiencia	1		
7	MÉNDEZ NIETO, Antonio	El periodismo y su relación con los poderes públicos y económicos La radio informativa y comercial El periodismo local ante los nuevos retos del siglo XXI	4		
8	MÉLENDEZ MALAVÉ, Natalia	Humor y Comunicación Cómic y Periodismo Documentación Informativa: Archivos en medios de comunicación, contenidos falsos	0,5		
9	MONEDERO MORALES, C. Rocío	Periodismo musical, música y periodismo Autorregulación y códigos deontológicos Periodismo , medio ambiente y migraciones Estereotipos presentes en medios de información y entretenimiento (videoclips)	0,5	MILLON GARCIA, Ismael	NATALIA MELENDEZ MALAVE
10	OLMEDO SALAR, Silvia	Podcast y radio en la era de las plataformas audiovisuales y de las redes sociales Audio y periodismo con enfoque de género, diversidad sexual y bienestar mental Indicadores mediáticos, políticas públicas y salud social Cooperación internacional y comunicación	1		
11	PALOMO TORRES, M.ª Bella	Ciberperiodismo y creación de contenidos para la web y los dispositivos móviles Periodismo de datos y visualización: creación y análisis de proyectos infográficos Rutinas profesionales: gestión de redes sociales y verificación de contenidos Fotoperiodismo y diseño editorial aplicado a periódicos, revistas, web y dispositivos móviles	2,5		
13	ROMO MESA, Rafael	Información de tribunales y sucesos Agencias de noticias La relación del periodista con el poder político e institucional Creación y guión de nuevos programas en la radio generalista y temática	1		
15	SUBIRES MANCERA, MARÍA PURIFICACIÓN	Género documental en cine y televisión y webdoc. Historia de los medios de comunicación sonoros y audiovisuales: cine, radio y televisión. derechos humanos y el medio ambiente y empleo de mapas como medio de visualización. Alfabetización mediática y digital en la Sociedad de la Información	5,5	GALLEGO MARQUES, María Rosa GARCÍA DE LOS RIOS, Carlos	
17	TRAVESEDO DE CASTILLA, Concepción	Medios públicos, españoles e internacionales en el escenario actual. Globalización y estructura de la comunicación internacional. Desinformación, guerras híbridas y ejércitos digitales en las crisis internacionales.	5		

18	VERA BALANZA, Teresa	Transparencia en la comunicación local: infoparticip@ Andalucía Comunicación y género. Representaciones y discursos en relatos informativos y de ficción Capacidades/destrezas comunicativas en la Sociedad de la Comunicación (colectivos de mayores)	5		
19	VICENTE DOMINGUEZ, Aida de	Revistas y programas de divulgación científica: historia y análisis de la construcción del mensaje Periodismo de viajes Periodismo de investigación Guía de expertos: fuentes de información especializada	4		