



**RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE ACUERDOS DE
TUTORIZACIÓN/LÍNEAS ESPECIALIZADAS PARA LA ASIGNATURA DE
TRABAJO FIN DE MÁSTER (TFM)
PERIODO ORDINARIO
Curso Académico 2024-2025**

Vista las solicitudes de tutorización presentadas para la asignatura TFM del **Máster en Creación Audiovisual y Artes Escénicas**, correspondientes al presente curso académico 2024-2025 (período ordinario); el Decanato **RESUELVE** publicar la **ASIGNACIÓN PROVISIONAL** de solicitudes admitidas y no admitidas que se relacionan junto a este escrito.

Las posibles alegaciones a esta resolución provisional, podrán presentarse a través a través de la sede electrónica de la Universidad de Málaga, el martes, día 17 de diciembre de 2024.

En Málaga, a 12 de diciembre de 2024
LA DECANA

Inmaculada Postigo Gómez



Código Seguro De Verificación	7331-7846-4634P5849-4231	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	María Inmaculada Postigo Gomez	Firmado	12/12/2024 13:52:58
Observaciones		Página	1/1
Uri De Verificación	https://prod-gonce-verifirma.uma.es/verifirma/code/7331-7846-4634P5849-4231		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



ASIGNACIÓN PROVISIONAL DE TUTORES/AS y LÍNEAS ESPECIALIZADAS - CURSO ACADÉMICO 2024-2025

PROFESOR	LÍNEAS	NRO. DE PLAZAS OFERTADAS	ESTUDIANTE ASIGNADO
ALVARADO JODAR, ALEJANDRO	Realización y producción de una obra audiovisual (experimental, documental y ficción) o un proyecto de cine expandido y/o performance audiovisual Cine documental	2	GARCIA CHAMORRO SERGIO RUIZ GARCÍA JUAN JOSÉ
BLANCO RUIZ, SONIA	Investigación o elaboración de proyectos de productos audiovisuales para TV, nuevas plataformas (Netflix, HBO, Amazon Prime...) y/o internet Inteligencia artificial aplicada a la comunicación	1	POLO MECA JUAN AGUSTIN
CAMPOS GARCÍA, JOSÉ LUIS	Estudios socio-culturales sobre música y comunicación Realización de proyectos musicales para la comunicación	3	LLAMAS DIAZ FRANCISCO JAVIER RAMIREZ LEON LUCIA RODRIGUEZ HERNANDEZ MARIA XIU
CANTOS CEBALLOS, ANTONIO	Actuación y puesta en escena cinematográfica Teatro y puesta en escena audiovisual: cine, video y televisión	3	RIZO RUIZ MARIO TIRADO GUERRERO JESUS MANUEL TRIGUERO CARNERO ALBA
CASTRO HIGUERAS, ANTONIO	Producción y realización de una obra audiovisual	1	AVILA BARBERO INMACULADA
IRANZO BENITO, JOSÉ VICENTE	Escenografía interactiva audiovisual Audiovisual performativo	1	MIALDEA ANDRES JULIA
LÓPEZ VILLAFRANCA, PALOMA	Creación sonora audiodrama y ficción sonora, documental sonoro, proyectos de investigación sobre la utilización de elementos sonoros en los productos audiovisuales voz, música efectos y silencio	2	CRUZ COLLINS VALENTINA JAVIERA BRANDO CALERO JORGE ANDRES
MUÑOZ JIMÉNEZ, JOSÉ ANTONIO	Investigación en Comunicación Audiovisual Investigación en Artes Audiovisuales	3	ROJAS LEIVA ROBINSON TOVAR NAVARRO FRANCISCO JOSE VIDAL VELAZQUEZ CARLOTA
PÉREZ RUFÍ, PATRICIO	Diseño gráfico. Investigación en Comunicación Audiovisual	3	CUADRADO MAQUEDA LAIS ABIGAIL GUSTOS BENITEZ MARIA LEON MOJEDA RAUL
RUIZ DEL OLMO, FRANCISCO JAVIER	Investigación en Comunicación Audiovisual Investigación en arte y creación audiovisual	2	CARDONA ARDILA JUAN DAVID TOVAR LARA MILKAR PAOLA
RUIZ MUÑOZ, MARÍA JESÚS	Relato audiovisual transmedia Estudios sobre representación de identidades en el discurso audiovisual desde una perspectiva interseccional y de género	1	ANDRADES ARJONA SARA
SEDEÑO VALDELLÓS, ANA	Vídeo para espectáculos escénicos Vídeo performance y videodanza	1	NAVAS VALLEJO PATRICIA
VICTORIA MAS, JUAN SALVADOR	Tendencias y nuevas formas en Creación Audiovisual y Artes Escénicas Comunicaciones híbridas (Emplazamientos, Branded Content, patrocinios...) para la comunicación comercial en la Creación Audiovisual y Artes Escénicas	3	GÓMEZ ARTOLA PALOMA LOPEZ RUIZ MARIA DE LOS ANGELES TOAPANTA ANRANGO BRYAN ISAAC



ANEXO II

MÁSTER EN CREACIÓN AUDIOVISUAL Y ARTES ESCÉNICAS

PERÍODO ORDINARIO

Solicitudes de acuerdo no admitidas

<i>APELLIDOS y NOMBRE</i>	<i>Motivo de exclusión</i>
ESPARZA ARIAS, Mónica Michelle	1
ARNÉS MOLINA, María	1
LUNA CUEVAS, Ximena Ana Sofía	1
MARTÍN PÉREZ, Ricardo Ezequiel	1
SYNTHES ESPIGADO, Anderson	1
LAVADO CUETO, Pablo	1

Motivos de exclusión:

- 1) El tutor/a solicitada por el estudiante no tiene plazas disponibles. El estudiante deberá participar en la fase extraordinaria de solicitud de tutor.**