



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

Primer Curso

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-9:25	Construcción Periodística de la Realidad GG A Aula 4 AULARIO			Construcción Periodística de la Realidad GG A Aula 4 AULARIO	
9:30-10:25	Construcción Periodística de la Realidad GG A Aula 4 AULARIO	Sociología de la Comunicación GG A Aula 2	Teoría y Análisis de la Imagen GG A Aula 4 AULARIO	Construcción Periodística de la Realidad GR2 RDI 4	
				Historia de la Imagen Fija GR1 Aula 4 AULARIO	
10:30-11:25	Sociología de la Comunicación GG A Aula 2	Sociología de la Comunicación GG A Aula 2	Teoría y Análisis de la Imagen GG A Aula 4 AULARIO	Teoría y Análisis de la Imagen GG A Aula 4 AULARIO	Teoría y Análisis de la Imagen GR2 Aula 4 AULARIO
11:30-12:25	Introducción a las RR.PP. GR 2 Aula 14	Introducción a las RR.PP. GR 3 Aula 14	Construcción Periodística de la Realidad GR1 RDI 1	Historia de la imagen fija GG A Aula 4 AULARIO	Historia de la Imagen Fija GG A Aula 4 AULARIO
	Sociología de la Comunicación. GR 1 Aula 4 AULARIO	Sociología de la Comunicación. GR 2 Aula 4 AULARIO	Historia de la Imagen Fija GR3 Aula 4 AULARIO		
12:30-13:25	Introducción a las RR.PP. GR 1 Aula 14	Introducción a las RR.PP GG A Aula 2	Construcción Periodística de la Realidad GR3 RDI 1	Historia de la Imagen Fija GG A Aula 4 AULARIO	Teoría y Análisis de la Imagen GR1 Aula 4 AULARIO
	Sociología de la Comunicación. GR 3 Aula 4 AULARIO		Historia de la Imagen Fija GR2 Aula 4 AULARIO		
13:30-14:25	Introducción a las RR.PP GG A Aula 2	Introducción a las RR.PP GG A Aula 2		Teoría y Análisis de la Imagen GR3 Aula 4 AULARIO	



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

**Primer Curso**

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-15:55	Construcción Periodística de la Realidad GG B Aula 4 AULARIO		Teoría y Análisis de la Imagen GG B Aula 4 AULARIO	Construcción Periodística de la Realidad GG B Aula 4 AULARIO	Teoría y Análisis de la Imagen GR4 Aula 4 AULARIO
16-16:55	Construcción Periodística de la Realidad GG Aula 4 AULARIO	Sociología de la Comunicación GG B Aula 4 AULARIO	Teoría y Análisis de la Imagen GG B Aula 4 AULARIO	Construcción Periodística de la Realidad GR5 RDI 4	Teoría y Análisis de la Imagen GGB Aula 4 AULARIO
				Historia de la imagen fija GR4 Aula 4 AULARIO	
17-17:55	Introducción a las RR.PP. GG B Aula 4 AULARIO	Introducción a las RR.PP. GR 5 Aula 6 AULARIO	Construcción Periodística de la Realidad GR4 RDI 1	Historia de la Imagen Fija GG B Aula 4 AULARIO	Teoría y Análisis de la Imagen GR5 Aula 4 AULARIO
		Sociología de la Comunicación. GR 4 Aula 4 AULARIO	Historia de la Imagen Fija GR5 Aula 4 AULARIO		
18-18:55	Introducción a las RR.PP. GR 4 Aula 4 AULARIO	Introducción a las RR.PP. GG B Aula 4 AULARIO	Historia de la Imagen Fija GG B Aula 4 AULARIO	Historia de la Imagen Fija GG B Aula 4 AULARIO	
	Sociología de la Comunicación. GR 5 Aula 6 AULARIO				
19-19:55	Sociología de la Comunicación GG B Aula 4 AULARIO	Introducción a las RR.PP. GG B Aula 4 AULARIO			
20-20:55	Sociología de la Comunicación GG B Aula 4 AULARIO				



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

**Grado en Comunicación Audiovisual**  
**Curso Académico 2019-2020**

**Segundo Curso**

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-9:25					Técnica y Edición de Video y Sonido GR1 RDI 3
9:30-10:25		Teoría de la Comunicación Audiovisual GG A A 3	Cultura Visual GG A A 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GR2 RDI 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GGA A 3
10:30-11:25	Teoría de la Comunicación Audiovisual GG A A 3	Teoría de la Comunicación Audiovisual GG A A 3	Cultura Visual GG A A 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GGA A 3	Narración Informativa Audiovisual GG A A 3
11:30-12:25	Guión Audiovisual GG A A 3	Teoría de la Comunicación Audiovisual GR 1 A3	Cultura Visual GR 1 A 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GGA A 3	Cultura Visual GR 2 A4
		Guión Audiovisual GR 2 A12	Narración Informativa Audiovisual GR 2 A4		Narración Informativa Audiovisual GR 3 A 3
12:30-13:25	Teoría de la Comunicación Audiovisual GR 2 A4	Guión Audiovisual GG A A3	Narración Informativa Audiovisual GG A A 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GR3 RDI 3	Cultura Visual GR 3 A4
	Guión Audiovisual GR 3 A 3				Narración Informativa Audiovisual GR 1 A 3
13:30-14:25	Teoría de la Comunicación Audiovisual GR 3 A4	Guión Audiovisual GG A A3	Narración Informativa Audiovisual GG A A 3		Cultura Visual GG A A 3
	Guión Audiovisual GR 1 A 3				



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

**Segundo Curso**

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-15:55	Guión Audiovisual GGB A 3	Guión Audiovisual GGB A 3		Técnica y Edición de Video y Sonido GR5 RDI 3 Narración Informativa Audiovisual GR 4 A 3	Narración Informativa Audiovisual GGB A 3
16-16:55	Guión Audiovisual GGB A 3	Teoría de la Comunicación Audiovisual GR 5 A4 Guión Audiovisual GR 4 A 3		Técnica y Edición de Video y Sonido GG B A 3	Cultura Visual GR 4 A 3 Narración Informativa Audiovisual GR 5 A4
17-17:55	Teoría de la Comunicación Audiovisual GR 4 A 3 Guión Audiovisual GR 5 A4	Teoría de la Comunicación Audiovisual GG B A 3		Técnica y Edición de Video y Sonido GG B A 3	Cultura Visual GGB A 3
18-18:55	Teoría de la Comunicación Audiovisual GG B A 3	Cultura Visual GGB A 3		Narración Informativa Audiovisual GG B A 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GG B A 3
19-19:55	Teoría de la Comunicación Audiovisual GGB A 3	Cultura Visual GG B A 3		Narración Informativa Audiovisual GGB A 3	Técnica y Edición de Video y Sonido GR4 RDI 3
20-20:55		Cultura Visual GR 5 A 3			



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

**Tercer Curso**

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-9:25					
9:30-10:25	Técnica y edición multiplataforma GR2 RDI 3	Investigación en Comunicación GR1 RDI 4 Producción Audiovisual GR2 Aula 2 AULARIO	Producción Audiovisual  GGA A5		Técnica y edición multiplataforma GR1 RDI 3
10:30-11:25	Técnica y Edición multiplataforma GGA A5	Investigación en Comunicación GGA A4	Producción Audiovisual GGA A5	Investigación en Comunicación GGA A1	Técnica y edición multiplataforma GGA A5
11:30-12:25	Documentación Audiovisual GG A5	Producción Audiovisual GGA A5	Documentación Audiovisual GG A5	Investigación en Comunicación GGA A1	Documentación Audiovisual GG A5
12:30-13:25	Deontología de la comunicación audiovisual GG A5	Investigación en Comunicación GR3 RDI 1	Deontología de la comunicación audiovisual GR2 A4	Técnica y edición multiplataforma GGA A5	Deontología de la comunicación audiovisual GR1 A5
		Producción Audiovisual GR1 AULARIO 2	Documentación Audiovisual GR1 A5		Documentación Audiovisual GR2 A1
13:30-14:25		Investigación en Comunicación GR2 RDI 1	Deontología de la comunicación audiovisual GG A5	Técnica y edición multiplataforma GR3 RDI 3	Deontología de la comunicación audiovisual GG A5
		Producción Audiovisual GR3 Aula 2 AULARIO			



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

**Tercer Curso**

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-15:55	Formatos radiofónicos GR1 A10	Formatos radiofónicos GR2 A10	Expresión Artística GG AULARIO 2	Expresión Artística GG A5	Expresión Artística GG A5
16-16:55	Formatos radiofónicos GG A5	Formatos radiofónicos GG A5	Producción Audiovisual GGB A5	Expresión Artística GR2 RDI 2	Expresión Artística GR1 RDI 2
				Fotografía de Creación GR1 AULARIO 2	Fotografía de Creación GR2 AULARIO 5
17-17:55	Producción Audiovisual GGB A5	Formatos radiofónicos GG A5	Producción Audiovisual GR4 RDI 3	Fotografía de Creación GG AULARIO 2	Fotografía de Creación GG AULARIO 5
			Investigación en Comunicación GR5 RDI 4		
18-18:55	Producción Audiovisual GGB A5	Técnica y edición multiplataforma GG B A5	Investigación en Comunicación GGB A5	Fotografía de Creación GG AULARIO 2	Técnica y edición multiplataforma GG B A5
19-19:55	Investigación en Comunicación GR4 RDI 4	Técnica y edición multiplataforma GR4 RDI 3	Investigación en Comunicación GG B A5		Técnica y edición multiplataforma GG B A5
	Producción Audiovisual GR5 AULARIO 2				
20-20:55	Investigación en Comunicación GGB A5				Técnica y edición multiplataforma GR5 RDI 3



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

Cuarto Curso

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-9:25					
9:30-10:25				Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GGA A2	
10:30-11:25		Realización de los Géneros Televisivos GGA A4	Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GR 1 RDI 3	Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GGA A2	
			Realización de los Géneros Televisivos GR 2 A15		
11:30-12:25		Realización de los Géneros Televisivos GGA A4	Realización de los Géneros Televisivos GGA A 1	Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GR 2 RDI 3	Guión Especializado GG A13
				Realización de los Géneros Televisivos GR 3 A15	
12:30-13:25		Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GR 3 RDI 3	Guión Especializado A12		Guión Especializado GG A13
		Realización de los Géneros Televisivos GR 1 Aula 15			
13:30-14:25		Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GGA A12	Guión Especializado GR2 A12		Guión Especializado GR 1 A13



# Facultad de Ciencias de la Comunicación

## Grado en Comunicación Audiovisual

Curso Académico 2019-2020

Cuarto Curso

1º Semestre	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-15:55	Postproducción de Video GG A12	Diseño Gráfico GG A12	Dirección de Actores GR2 A15	Dirección de Actores GR1 A15	Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GR 5 RDI 3
				Industrias y Tendencias del Videojuego GR2 A12	
16-16:55	Diseño Gráfico GR 2 Aula 3 AULARIO	Diseño Gráfico GR 1 Aula 3 AULARIO	Dirección de Actores GG A12	Dirección de Actores GG A12	Industrias y Tendencias del Videojuego GG A12
	Postproducción de Video GR 1 RDI 3	Postproducción de Video GR 2 RDI 3			
17-17:55	Diseño Gráfico GG A12	Postproducción de Video GG A12	Dirección de Actores GG A12	Industrias y Tendencias del Videojuego GG A12	Industrias y Tendencias del Videojuego GG A12
18-18:55	Diseño Gráfico GG A12	Postproducción de Video GG A12	Realización de los Géneros Televisivos GG B A12	Realización de los Géneros Televisivos GG B A12	Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GG B A12
19-19:55			Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GG B A12	Realización de los Géneros Televisivos GG B A12	Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GG B A12
20-20:55			Planificación y Realización de Proyectos Interactivos GR 4 RDI 3	Realización de los Géneros Televisivos GR 4 A15	Industrias y Tendencias del Videojuego GR1 A12
			Realización de los Géneros Televisivos GR 5 A15		



