



Cinefórum

Finalidades y propósitos

El cinefórum es un recurso cultural que promueve el debate sobre un núcleo de interés a partir del visionado de una película. En la asignatura, hemos adaptado el proceso habitual de cinefórum para que siga la secuencia metodológica de un proceso metodológico específico de la formación en el ámbito laboral, como es la Práctica Reflexiva (ver [infografía](#)). Para ello, hemos diseñado una ficha didáctica (adjunta en PDF).

Hemos dirigido la aplicación de la Práctica Reflexiva hacia la identificación de mecanismos de discriminación en los ámbitos laborales. Esto se logra a partir de la selección de la película y de la formulación de preguntas instigadoras de la reflexión y el debate en torno al tema (ver ficha PDF).

Contenidos y/o competencias

La actividad propuesta pretende desarrollar contenidos propios de la asignatura, como son (1) la metodología de Práctica Reflexiva aplicada al ámbito laboral y (2) los mecanismos de discriminación en contextos laborales, tratando de considerar una serie de adaptaciones vinculadas a la situación de confinamiento.

En relación con las competencias del grado, esta actividad se vincula a las siguientes:

2.6. Diseñar, ejecutar y evaluar planes de formación del profesorado, de formadores y de otros profesionales en diferentes contextos.

La metodología de Práctica Reflexiva es, en la actualidad, una de las propuestas pedagógicas más demandadas en la formación socio-laboral para la formación entre iguales, en planos de horizontalidad.

2.9. Identificar, analizar y aplicar los procedimientos de la investigación educativa para emitir juicios argumentados que permitan la mejora de la práctica educativa.

El contenido de esta actividad se dirige a capacitar al alumnado para investigar sobre su propia realidad a través del debate y la reflexión compartida sobre aspectos susceptibles de ser mejorados con una intervención pedagógica.

Grado/s involucrado/s	Asignatura/s involucrada/s
- Grado de Pedagogía	- Asignatura "Educación para el empleo". Tercer curso. Grupo B.

Descripción breve de la actividad

La actividad requiere la organización de situaciones de reflexión y debate. Para conseguir, hemos aprovechado las circunstancias actuales del confinamiento, incorporando a las familias del alumnado a la actividad. La transposición didáctica ha seguido esta secuencia:

1. **Fundamentación pedagógica del cinefórum.** En una primera sesión de treinta minutos, el docente explica los soportes pedagógicos de la metodología y el recurso que se va a aplicar.



2. **Visionado de la película en casa.** A lo largo de la semana, el alumnado visiona la película junto a sus acompañantes de confinamiento (se propuso de forma voluntaria, y participaron todas las familias).
3. **Debate con el equipo de confinamiento.** El alumnado utiliza la ficha didáctica para organizar un debate en casa sobre la discriminación de las protagonistas en su desempeño laboral. A partir de ese debate, se genera conocimiento respecto a mecanismos de discriminación universales.
4. **Puesta en común y evaluación.** En la siguiente sesión de clase, el alumnado comparte el proceso y los resultados obtenidos. La puesta en común pone de manifiesto la gran implicación de las familias y concluye con el acuerdo en torno a los mecanismos que se han utilizado tradicionalmente para discriminar a la mujer en el trabajo, y que siguen vigente. Además, evalúan la experiencia de clase y el recurso del cinefórum, otorgándole la máxima calificación prevista.

Con esta actividad, además del desarrollo competencial vinculado a la asignatura, hemos pretendido que la docencia universitaria no implique la realización de tareas que agraven la situación de confinamiento, sino que proponga una alternativa formativa amena para invertir el tiempo en familia. El resultado ha sido estupendo, el alumnado se ha mostrado muy satisfecho con el proceso y con el producto de aprendizaje.

Medios y recursos

- Película "Figuras Ocultas".
- Sala de clases del campus virtual.
- Presentación para la fundamentación pedagógica ([diapositivas 1 a 9](#)).
- Ficha didáctica para la orientación del proceso de Práctica Reflexiva.

Enrique Sánchez Rivas

enriquesr@uma.es



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



FACULTAD DE
CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN
Universidad de Málaga



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



FACULTAD DE
CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN
Universidad de Málaga