



ACTA

5 de noviembre de 2020

Sala virtual <https://meet.google.com/qxg-xoac-pof>

De 10:00 a 12:00 horas

Asistentes:

Coordina:

M^a Rosario Gutiérrez Pérez

Asisten:

Carolina Martín Gámez
Rocío Lavigne Cerván
María José Ruiz Díaz
Juan Carlos Tójar Hurtado
Antonio Joaquín Franco
Mariscal
Manuel Hijano del Río
José Manuel de Oña Cots
M^a Ángeles Goicoechea Rey
Lourdes Moreno Rodríguez
Teresa Castilla Mesa
Javier Barquín Ruiz

Excusa su no asistencia:

Esther Mena Rodríguez
M^a Carmen Acebal Expósito
Enrique Sánchez Rivas

La Vicedecana de Coordinación de Enseñanzas y Calidad, reúne a la Comisión del Sistema de Garantía y Calidad del Centro con la intención de deliberar los siguientes puntos del orden del día:

1. Aprobación, si procede, del acta anterior.

Se prueba por asentimiento.

2. Información de la Vicedecana de Coordinación de Enseñanzas y Calidad.

La Decana da la bienvenida a los nuevos miembros de la comisión e informa sobre la nueva normativa aprobada por la UMA, Reglamento 5/2020 que regula las comisiones académicas y de calidad de las facultades y escuelas. En concreto, expone que según este reglamento la comisión de calidad y de ordenación académica se unificarán en una sola. Desde el decanato se está elaborando un reglamento específico para el centro que regulará la composición de la comisión y la elección de sus miembros, entre otros aspectos. La Decana pasa la palabra a la Vicedecana.

La Vicedecana informa sobre el proceso de revisión de la sección de Calidad en la Web del centro. Se está procediendo a la revisión, en su conjunto, no solo de la documentación con el objeto de actualizarla, sino también de la estructura actual para proponer otra más intuitiva. Se espera tener este trabajo hecho antes de finalizar el año.

Se informa también que el próximo curso académico, 2020/21, se ha de realizar el proceso de renovación de las 4 titulaciones de Grado.



3. Aprobación, si procede de los Proyectos de Coordinación de enseñanzas.

La Vicedecana informa que el pasado 23 de octubre finalizó el plazo para la presentación de Proyectos de Coordinación del curso 2020-21.

El presupuesto máximo para esta convocatoria es de 11.000 euros y se han recibido 11 proyectos, 2 de renovación y el resto nuevos. Los proyectos de renovación según la normativa de la convocatoria deben estar acompañadas de memoria donde se valoren los resultados obtenidos en la pasada edición y se propongan las mejoras y cambios. Hay uno de ellos que entregó dicha memoria un día antes del día de celebración de la comisión.

La Decana propone que, dado que muchos de los presentes participan en la solicitud de algunos de esos proyectos, bien se trabaje en una subcomisión para la valoración de estos, o bien que la evaluación de estos la realice la comisión al completo absteniéndose de participar en la resolución del proyecto los miembros que participen en el mismo. Se decide crear una subcomisión compuesta por Joaquín Franco Mariscal, M^a Ángeles Goicoechea Rey, Carolina Martín Gámez, Rocío Lavigne Cerván, María José Ruiz Díaz, José Manuel de Oña Cots y M^a Rosario Gutiérrez Pérez, ninguno de los cuales participa en los proyectos recibidos. Antes del abandono de la sala del resto de asistentes se acuerda la incorporación de estos en 1h. para someter a aprobación la valoración de los proyectos realizada por la subcomisión.

La subcomisión procede a la valoración de los proyectos. Una hora más tarde, tras la incorporación de los miembros ausentados, se procede a la aprobación por la comisión al completo de la valoración realizada por la subcomisión, quedando reflejado el resultado en el Anexo I (las cantidades asignadas son susceptible de verse modificadas, en el caso que existan cambios debido a posibles reclamaciones durante el periodo de alegaciones).

Durante la resolución y aprobación posterior se han estimado diferentes cuestiones que pueden llevarse a una revisión y modificación de la normativa: los colaboradores externos no se tendrán en cuenta en la valoración de los proyectos; revisión del artículo 10 y artículo 14 en relación al coeficiente de ponderación y los grados de coordinación; limitar que la difusión de los proyectos se centren en



resultados de investigación; definir con mayor claridad en los proyectos como repercute el mismo en las asignaturas implicadas, especificando explícitamente que hacen los estudiantes en dichos proyectos; valorar positivamente que en la difusión del proyecto se contemple el repositorio RIUMA y/o el uso de licencias Creative Commons; y recoger la necesaria participación de los estudiantes en las jornadas iniciales de coordinación de enseñanzas.

4. Asuntos de trámite y su aprobación, si procede.

No los hay.

5. Ruegos y Preguntas.

La decana informa sobre el acto de toma de posesión que se llevará a cabo el viernes 6 de noviembre.

Sin más cuestiones que abordar, se cierra la sesión, a las 12.00 hs.



ANEXO I: CURSO 2020-21

	NOMBRE PROYECTO	COORDINADOR/A	TITULACIÓN/ES	ASIGNATURAS/ PARTICIPANTES	LÍNEAS INNOVACIÓN	PUNTUACIÓN OTORGADA	AYUDA CONCEDIDA
1	La investigación en el aula de pedagogía: el estudiante investigador. Una adaptación a situaciones de emergencia sanitaria y pandemia (proyecto renovación)	María Jesús Luque Rojas	Grado en Pedagogía	12 asignaturas 8 profesores/as 360 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	60	600 €
2	Desarrollo de competencias docentes en profesorado en formación inicial de educación infantil, primaria y secundaria, mediante intervenciones STEAM con proyectos científicos escolares usando enfoques de contextualización y de indagación en la enseñanza. Coordinación para la transferencia a la práctica educativa.	Teresa Lupión Cobos	Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, MAES (especialidades de BG,FQ y PS)	11 asignaturas 7 profesores/as 621 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	65	650 €
3	Proyecto de coordinación interdisciplinar para la cualificación de la formación en competencias del futuro docente de ciclos de Hostelería y Turismo (proyecto renovación)	Aurora Arjones Fernández	MAES	4 asignaturas 3 profesores/as 16 estudiantes	Modelos, métodos e instrumentos de evaluación de competencias	50	500 €
4	La formación investigadora como eje de la coordinación docente	Manuel Hijano del Río y Eduardo Vila Merino	Máster en Cambio Social y Profesiones educativas	12 asignaturas 13 profesores/as 30 estudiantes	Modelos, métodos e instrumentos de evaluación de competencias	70	600 €
5	Matemáticas y ciencias: una visión integradora en el Grado en Educación Infantil	Isabel Duarte Tosso e Isabel María Cruz Lorite	Grado en Educación Infantil	2 asignaturas 3 profesores/as 61 estudiantes	Contenidos afines entre asignaturas y áreas de conocimiento	70	600 €



6	Coordinación docente para la integración de contenidos sociales y matemáticos en formación inicial del profesorado	Carmen Rosa García Ruiz y Teresa Sánchez Compañía	MAES, Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria	7 asignaturas 5 profesores/as del centro y 4 profesores/as externos 554 estudiantes	Contenidos afines entre asignaturas y áreas de conocimiento	75	750 €
7	El huerto educativo como herramienta de coordinación entre titulaciones	Felipe Vega Mancera y Juan Carlos Tójar Hurtado	Grado en Educación Social, Grado en Pedagogía, Grado en Educación Primaria, Máster en Educación Ambiental, Máster en Psicopedagogía	14 asignaturas 8 profesores/as 7 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	80	800 €
8	Docentes Vs PostCovid19: Un Proyecto educativo audiovisual e interdisciplinar para una pandemia	Elisa Isabel Chaves Guerrero	Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, MAES	7 asignaturas 6 profesores/as del centro y 2 profesores/as externos 398 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	70	700 €
9	PATEXPLORE © "Yo miro, yo leo, yo me emociono": el patrimonio cultural como hilo conductor para el aprendizaje del tiempo histórico, motivar y emocionar a través de cuentos videonarrados	Belén Calderón Roca y Eugenio Maqueda Cuenca	Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria	5 asignaturas 6 profesores/as 300 estudiantes	Uso de recursos TIC	70	700 €
10	INNOSKILLS-EMP: Ágora de innovación y formación por competencias para mejorar la empleabilidad a partir de metodologías emergentes	M ^a Teresa Castilla Mesa y Antonio Cortés Ramos	MAES, Máster de Psicopedagogía, Grado de Pedagogía, Grado de Educación Social y Grado de	19 asignaturas 16 profesores/as 480 estudiantes	Contenidos afines entre asignaturas y áreas de conocimiento Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la	75	750



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

COMISIÓN DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

***Facultad de Ciencias de
la Educación***

			Primaria		coordinación docente Uso de recursos TIC Modelos, métodos e instrumentos de evaluación de competencias		
11	Los ODS y la Agenda 2030 como sensibilización y experiencia en la formación del profesorado, una propuesta interdisciplinar.	Javier Barquín Ruiz	Grado en Educación Primaria	4 asignaturas 6 profesores/as 65 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	65	300 €



ANEXO II: RECLAMACIONES A LA CONVOCATORIA DE PROYECTOS DE COORDINACIÓN DE ENSEÑANZAS

En el periodo establecido de reclamaciones a la resolución provisional de proyectos de Coordinación de Enseñanzas se presenta una alegación. El profesor, Honorato Morente, expone que hay un proyecto que no aparece en esta resolución provisional. La solicitud de este proyecto fue presentada en plazo (23/10/2020 a las 20:15 horas) pero utilizaron el enlace creado para la convocatoria del año pasado. Es decir, el procedimiento lo realizaron a través del enlace de la sala de profesorado del Campus Virtual del curso pasado, y por tanto los datos estaban cargados en el formulario del año pasado. A través de nuestra compañera Carmen Rosa García, anterior Vicedecana y la persona con acceso a los datos de este formulario, se pudo constatar que el proyecto se entregó por ese medio, y en la fecha y hora que anteriormente se indica.

Con el objetivo de no volver a convocar a la comisión de calidad para únicamente este asunto, se expone el caso a esta comisión vía email y se adjuntan los documentos presentados. Se les solicita a los miembros de esta que antes del 26 de noviembre de 2020 hagan llegar su postura al respecto sobre si debiera ser o no admitido el proyecto en la convocatoria. Se les pide también la valoración de este a partir de la plantilla correspondiente. Dado los posicionamientos, por mayoría se decide incluir el proyecto en la convocatoria, y como media de las valoraciones recibidas, el proyecto titulado “Metodologías activas de enseñanza en entornos de aprendizaje virtuales para la formación de los futuros docentes de educación secundaria del Máster de profesorado en tiempo de pandemia” coordinado por el profesor Honorato Morente, obtiene una puntuación total de 70, y por tanto, una financiación de 700€. Por ello, la resolución definitiva de Ayudas a proyectos de coordinación de enseñanzas en titulaciones de Grado y Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación del curso 2020-21 queda como se adjunta en la siguiente tabla.

	NOMBRE PROYECTO ¹	COORDINADOR/A	TITULACIÓN/ES	ASIGNATURAS/ PARTICIPANTES	LÍNEAS INNOVACIÓN	PUNTAJACIÓN OTORGADA	AYUDA CONCEDIDA
1	La investigación en el aula de pedagogía: el estudiante investigador. Una adaptación a situaciones de emergencia sanitaria y pandemia (proyecto renovación)	María Jesús Luque Rojas	Grado en Pedagogía	12 asignaturas 8 profesores/as 360 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	60	600 €

¹ Las ayudas concedidas se publicarán en la resolución definitiva. Las ayudas se repartirán proporcionalmente a la puntuación obtenida para cada solicitud aprobada, en función al baremo (apartado 6 de la Normativa para la concesión de ayudas a Proyectos de Coordinación de Enseñanzas).



2	Desarrollo de competencias docentes en profesorado en formación inicial de educación infantil, primaria y secundaria, mediante intervenciones STEAM con proyectos científicos escolares usando enfoques de contextualización y de indagación en la enseñanza. Coordinación para la transferencia a la práctica educativa.	Teresa Lupión Cobos	Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, MAES (especialidades de BG, FQ y PS)	11 asignaturas 7 profesores/as 621 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	65	650 €
3	Proyecto de coordinación interdisciplinar para la cualificación de la formación en competencias del futuro docente de ciclos de Hostelería y Turismo (proyecto renovación)	Aurora Arjones Fernández	MAES	4 asignaturas 3 profesores/as 16 estudiantes	Modelos, métodos e instrumentos de evaluación de competencias	50	500 €
4	La formación investigadora como eje de la coordinación docente	Manuel Hijano del Río y Eduardo Vila Merino	Máster en Cambio Social y Profesiones educativas	12 asignaturas 13 profesores/as 30 estudiantes	Modelos, métodos e instrumentos de evaluación de competencias	70	600 €
5	Matemáticas y ciencias: una visión integradora en el Grado en Educación Infantil	Isabel Duarte Tosso e Isabel María Cruz Lorite	Grado en Educación Infantil	2 asignaturas 3 profesores/as 61 estudiantes	Contenidos afines entre asignaturas y áreas de conocimiento	70	600 €
6	Coordinación docente para la integración de contenidos sociales y matemáticos en formación inicial del profesorado	Carmen Rosa García Ruiz y Teresa Sánchez Compañía	MAES, Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria	7 asignaturas 5 profesores/as del centro y 4 profesores/as externos 554 estudiantes	Contenidos afines entre asignaturas y áreas de conocimiento	75	750 €
7	El huerto educativo como herramienta de coordinación entre titulaciones	Felipe Vega Mancera y Juan Carlos Tójar Hurtado	Grado en Educación Social, Grado en Pedagogía, Grado en Educación Primaria, Máster en Educación Ambiental, Máster	14 asignaturas 8 profesores/as 7 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	80	800 €



			en Psicopedagogía				
8	Docentes Vs PostCovid19: Un Proyecto educativo audiovisual e interdisciplinar para una pandemia	Elisa Isabel Chaves Guerrero	Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, MAES	7 asignaturas 6 profesores/as del centro y 2 profesores/as externos 398 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	70	700 €
9	PATEXPLORA © "Yo miro, yo leo, yo me emociono": el patrimonio cultural como hilo conductor para el aprendizaje del tiempo histórico, motivar y emocionar a través de cuentos videonarrados	Belén Calderón Roca y Eugenio Maqueda Cuenca	Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria	5 asignaturas 6 profesores/as 300 estudiantes	Uso de recursos TIC	70	700 €
10	INNOSKILLS-EMP: Ágora de innovación y formación por competencias para mejorar la empleabilidad a partir de metodologías emergentes	M ^a Teresa Castilla Mesa y Antonio Cortés Ramos	MAES, Máster de Psicopedagogía, Grado de Pedagogía, Grado de Educación Social y Grado de Primaria	19 asignaturas 16 profesores/as 480 estudiantes	Contenidos afines entre asignaturas y áreas de conocimiento Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente Uso de recursos TIC Modelos, métodos e instrumentos de evaluación de competencias	75	750 €



11	Los ODS y la Agenda 2030 como sensibilización y experiencia en la formación del profesorado, una propuesta interdisciplinar.	Javier Barquín Ruiz	Grado en Educación Primaria	4 asignaturas 6 profesores/as 65 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	65	300 €
12	Metodologías activas de enseñanza en entornos de aprendizaje virtuales para la formación de los futuros docentes de educación secundaria del Máster de profesorado en tiempo de pandemia	Honorato Morente Oria	MAES	5 asignaturas 7 profesores/as y 2 profesores/as externos 75 estudiantes	Propuestas metodológicas innovadoras a partir de la coordinación docente	70	700 €