

100 MALAGUEÑOS DEL 2015

Alberto Castro Tirado



:: SUR

Líder de un proyecto astronómico internacional

:: PEDRO LUIS GÓMEZ

«Un día muy feliz por lo que significa para la astronomía, y un justo homenaje para quien fue un excelente compañero y gran profesional, Javier Gorosabel», así calificó la jornada vivida el pasado jueves 26 de noviembre en México el astrónomo malagueño Alberto Castro-Tirado, que presidió el acto de inauguración en el Observatorio Astronómico Nacional de aquel país iberoamericano de la quinta estación astronómica robótica de la red BOOTES, un proyecto liderado por el investigador que cuenta ya con dos instalaciones en España, una en Nueva Zelanda y una en China y que conforman hoy por hoy la red más completa en su clase. Con la estación BOOTES-5 se completa el despliegue de estaciones robóticas en el hemisferio Norte tras España (1998-2007) y China (2012), conformando así la primera Red Robótica en los tres continentes (América, Europa y Asia). La nueva estación inaugurada se ubica en uno de los puntos más altos de la localidad mejicana de San Pedro Mártir.

Rubén Alcántara

Ha revitalizado la escena de los deportes alternativos

:: JUAN CALDERÓN

De su cabeza surgió uno de los mejores parques de 'skate' y BMX que hay en toda Europa.



Lo diseñó, participó en su construcción y ahora también se encar-

ga de gestionarlo. La obra de Rubén Alcántara ha revitalizado la escena de los deportes alternativos en Málaga. El 'skate park' del Parque del Norte ha situado a la ciudad en el mapa de esta modalidad y el BMX. Aficionados de todo el mundo peregrinan semana hasta esta instalación atraídos por sus líneas y sus prestaciones. En ellas se fijó el legendario Tony Hawk, un mito viviente del patín, que en junio desató la locura al colapsar la instalación tras acudir con su equipo de amigos. «Sueño con más parques como este en Málaga. Quitar a muchos chavales de la calle», explicaba Alcántara en una reciente entrevista a SUR en la que repasaba su trayectoria. Dos veces campeón del mundo, este innovador en el diseño de piezas para bicicletas es también amante del surf. Los campeonatos y la visitas de aficionados se suceden a un rincón de Málaga que ya es más conocido en el extranjero que algunos de los más antiguos monumentos de la ciudad.

Carlos Monserrate

La firma del cuadro de Bernardo de Gálvez en el Capitolio



:: F. GONZÁLEZ

:: REGINA SOTORRÍO

Muchos artistas tienen sus cuadros expuestos en museos o galerías de arte, pero pocos pueden presumir de tener su firma en el Capitolio de los Estados Unidos. Él sí. El pintor malagueño Carlos Monserrate es el responsable del retrato de Bernardo de Gálvez que desde finales del año pasado preside la sala del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, dentro de los edificios nobles del Capitolio. Se trata de una réplica del único retrato original que se conserva del héroe de Macharaviaya en Europa, una pintura que se atribuye a Mariano Salvador Maella, pintor de cámara en el siglo XVIII. Estados Unidos hacia de esta forma justicia con una figura clave en la independencia americana, a quien una resolución

aprobada por el Congreso de EE UU en 1783 prometía colocar su retrato en un lugar de honor del recinto por su papel en la victoria.

Monserrate (Málaga, 1933), pintor artístico figurativo, tiene más de 2.000 cuadros, de los que más de 500 son retratos. Sus obras están en edificios públicos como el Ministerio de Hacienda en Madrid y religiosos como la Galería de Obispos de la Catedral de Málaga.

Facultad Económicas

El curso académico ha estado marcado por el medio siglo de Económicas

:: F. GUTIÉRREZ

Es la facultad más veterana y la que aporta a la UMA un mayor número de alumnos. Ocupa la mayor parte del campus de El Ejido, donde sólo quedan Arquitectura, Bellas Artes y el pabellón de gobierno, además de la propia facultad. Todo el año universitario ha estado marcado por los actos de este centenario. Nació hace 50 años (el 7 de octubre de 1965)

como Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, dependiente de la Universidad de Granada. Ocupó el edificio del actual Archivo Municipal de la Alameda durante dos años, mientras se construía en El Ejido un nuevo edificio, que tuvo que ser abandonado en 1977 por los problemas de cimentación que presentaba, hasta el punto de ser declarado en ruinas. Los alumnos ocuparían unos barracones hasta que en 1984 se inaugura la actual facultad. Durante este medio siglo por sus aulas han pasado más de 30.000 estudiantes, aunque terminaron sus estudios y se licenciaron algo más de 13.000.

MARBELLA
PISTA DE HIELO - TOBOGÁN DE NIEVE

PARKING PALACIO DE CONGRESOS
DESDE 21 HASTA EL 10 DE ENERO
DE 11 A 23 HORAS

AYUNTAMIENTO Marbella

Puro Evento