

AGENDA

Si quiere que su evento salga publicado en esta agenda llame al Teléfono: 952 649 600 o envíe un correo electrónico a cronica.su@diariosur.es

EXPOSICIONES



'Idígoras y Pachi. 50 años de Económicas'

Mariano Rajoy, Angela Merkel o el paro son los grandes protagonistas de la nueva exposición de viñetas en la Facultad de Económicas. Estos personajes y fenómenos aparecen ilustrados por los humoristas gráficos malagueños Idígoras y Pachi. El motivo de la muestra no es otro que celebrar el 50.º aniversario del centro docente. El montaje estará abierto al público hasta el 26 de febrero en la entrada de la facultad ubicada en C/El Ejido, 6. El horario es de 8.30 a 20.45 horas.

'El Museo del Relax' vuelve a abrir este mes

Con 2.500 visitantes únicos en mes y medio, el 'Museo del Relax' vuelve a abrir sus puertas. La muestra cuenta cómo las tendencias artísticas europeas tuvieron su puerta de entrada en España a través del reclamo turístico de la Costa del Sol. Nostálgicas fotografías o carteles de cine hechos en la provincia se pueden ver hasta el 20 de febrero en la Sala de Ex-

Los memes del siglo XX aterrizan en Galería Central

Exposición: 'Vaporware'. Lugar: Galería Central, el pasilló artístico de la Facultad de Comunicación (calle de León Tolstoi, 4). Hasta el 26 de febrero. Entrada gratuita.

«Cualquier imagen o texto, a menudo de contenido humorístico, que se comparte viralmente en las redes sociales durante un periodo breve». Así define la Fundación del Español Urgente el neologismo meme. Las obras de la nueva muestra de Galería Central no se han creado con la intención de hacerse virales, pero bien podrían ser los memes del siglo XX. «Iconos o salvapantallas del sistema operativo Windows 95 o 98, delfines de colores o esculturas grecorromanas son algunos de los elementos que se cuelan en las 18 fotografías de la muestra», desgrana Ariadna Servilla, una de las comisarias del montaje que el jueves a las 20.00 horas se inaugurará en el pasillo artístico de Comunicación.



posiciones del Rectorado (Avda. Cervantes, 2), de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

Los investigadores también lloran

La exposición 'El joven rostro de la ciencia' pretende mostrar las fases iniciales de esa larga y costosa carrera investigadora a la que tantos graduados y licenciados se dedican hoy en día. La muestra está compuesta por más de una veintena de instantáneas hechas por el ambientólogo y fotógrafo Juan Miguel Pérez Ramos. En ellas se aprecia la cara más humana de los investigadores. 'El joven rostro de la ciencia' estará abierta al públi-

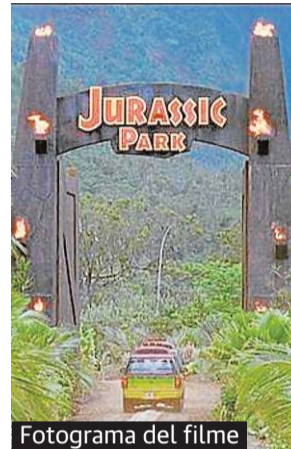
co hasta el 19 de febrero en la sala Ámbito Cultural de El Cortes Inglés del centro, de lunes a sábado de 10.00 a 22.00 horas.

CONFERENCIAS

La imagen de los dinosaurios hoy en día

La XIII edición de 'Encuentros con la Ciencia', una serie de ponencias organizadas por docentes de la UMA que intentan acercar la ciencia a los jóvenes universitarios, sigue en marcha. La próxima charla -el 8 de febrero- versará sobre la relación entre la imagen de los dinosaurios difundida en el cine y la información sobre éstos que la

paleontología ha desarrollado en los últimos años. El catedrático de Paleontología de la Universidad Autónoma de Madrid José Luis Sanz será el encargado de dar la clase, donde no se le escapará la referencia inevitable al filme 'Jurassic Park'. A las 19.30 en la sala Ámbito Cultural de El Cortes Inglés del centro.



JORNADAS DIDÁCTICAS

Día mundial de los humedales

El jueves se celebrará una jornada interuniversitaria junto a la Universidad de Jaén con motivo del Día Mundial de los Humedales. Durante ésta, se propiciará el intercambio de conocimiento entre profesorado y alumnado así como la convivencia en torno a las Lagunas de Campillos. A las 9.00 horas. Más información en www.uma.es.

Técnicas quirúrgicas para la diabetes

La Facultad de Medicina acoge el miércoles y el jueves de 8.30 a 20.00 horas las Jornadas Internacionales de Cirugía en la Diabetes. En ellas se citarán científicos internacionales especializados para hablar sobre técnicas quirúrgicas empleadas hoy en día en el tratamiento de la diabetes.

LIBROS

El activismo educativo en una mujer del franquismo

María Victoria Díaz Riva es un nombre que aproximó a los autores de este libro a los conceptos de pedagogía e inspección. En efecto, se trata de una inspectora de primera enseñanza.

Al profundizar en su vida, sus logros y su experiencia, Díaz Riva se va definiendo poco a poco como el paradigma de una mujer entregada, una profesional dispuesta a abandonar la zona de confort y seguridad para sumergirse en un mar de posibilidades. Frente al rol de la sociedad prefranquista que relegaba a la mujer a ser madre y ama de casa, Díaz se antepuso como el 'sexo fuerte'. Al igual que todos sus compañeros, vivió con interés la llegada de la reforma educativa republicana del periodo de 1931 a 1936.

Esta inspectora creó escuelas, luchó por el papel de la mujer en una sociedad cambiante y convivió con iconos del cambio en el rol de la mujer, como Pedro Poveda, fundador de la orden de las Teresianas.



MASONERÍA Y EDUCACIÓN DURANTE EL FRANQUISMO

Autores: Rosa M. García Baena y Francisco J. Cazorta-Granados

Los contactos con la pedagogía y pensamientos europeos le llevaron a estudiar enseñanzas atípicas. Su biblioteca comenzó a llenarse de títulos esotéricos como 'La muerte del científico', también 'Castelar desde la ultratumba' o 'El espiritismo y el clero católico'.

La penetración de esta pseudociencia en la vida de Díaz cambia su forma de ver la educación.

La figura femenina en el siglo del arte y la literatura

Las palabras de la mujer, a análisis. La literatura femenina se transforma en el indicador que ayuda al autor a definir el grado de sumisión o rebeldía oculto en su rol social. ¿La rebeldía llegó de manera consciente? ¿Fue fruto de la casualidad? A través del estudio del imaginario y de la representación textual que las mujeres escritoras plasmaron en sus historias, en las del siglo XIV. Las propias escritoras son el objeto de estudio en tanto que las propias metáforas construyen su personalidad. La búsqueda de nuevos enfoques disciplinares originados desde las bases feministas ha provocado que la literatura se haya convertido en un fértil campo de búsqueda, prospección e indagación desde donde poder acceder a nuevos análisis de los discursos



DE IMÁGENES E IMAGINARIOS...

Autor: Blas Sánchez Dueñas

literarios. Uno de los más fértiles campos de investigación es el del imaginario femenino, que converge en este análisis en profundidad y exhaustivo.

FUE NOTICIA

26 DE ABRIL DE 2004

Estudiantes de la UMA podrán hacer prácticas en sus pueblos

Con el objetivo de la cooperación educativa entre los ayuntamientos de la provincia y la Universidad, para que los estudiantes hagan prácticas en empresas locales, la

UMA suscribirá convenios para favorecer la incorporación laboral de los estudiantes en sus lugares de origen. Los alumnos deben haber superado el 50% de los créditos.

AGENDA

Si quiere que su evento salga publicado en esta agenda llame al Teléfono: 952 649 600 o envíe un correo electrónico a cronica.su@diariosur.es

CURSOS Y TALLERES

III Taller Memoria e Historia

Durante los días 17 y 18 de febrero tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras la tercera edición del taller Memoria e Historia, organizado por el Grupo de Investigaciones Históricas Andaluzas. Durante los dos días se abordarán temas como la innovación educativa, la represión de género o la relación entre las obras filmicas y la memoria histórica. El taller es gratuito, y aquellos que deseen participar pueden hacerlo enviando un correo a la dirección tallerdehistoriaoralmemoria@gmail.com.

Tribuna sobre la diversidad turística

Este jueves 18 de febrero (19.30 horas) se celebra en el Ateneo la V Tribuna Ateneo-Universidad de Málaga. El tema central de la conferencia es 'Una apuesta por la diversificación turística de la ciudad de Málaga', y corre a cargo de la profesora de Análisis Geográfico Regional Ana Luque Gil.



Ana Luque Gil.

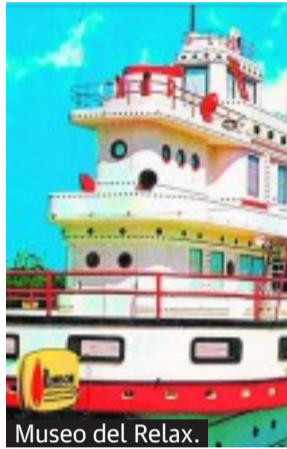
Últimos días para visitar la exposición de Idígoras

Exposición: 'Idígoras y Pachi. 50 años de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales'. Hasta el 26 de febrero, en el hall de la facultad. Entrada gratuita.

La economía es, a menudo, complicada de entender para los no iniciados en la materia. Los indicadores macroeconómicos, microeconómicos, tipos de interés, primas de riesgo, índices de déficit y demás factores que influyen en ella pueden volver loco a cualquiera. Por eso, la particular visión que Idígoras y Pachi imprimen en sus viñetas sobre esta ciencia pueden servir tanto para comprenderla mejor como para enfadarse menos con ella gracias al humor intrínseco que acompaña a las ilustraciones. Con motivo del 50.º aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, el vestíbulo del edificio expone una selección de cincuenta viñetas de los autores malagueños.



europas tuvieron su puerta de entrada en España a través de la Costa del Sol. La exposición se puede visitar en horario de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas hasta el próximo 20 de febrero.



Museo del Relax.

SOLIDARIDAD

Primer día solidario a beneficio de ONG en El Pimpi

Bodega El Pimpi organiza el próximo domingo 28 de febrero el 'Día Solidario Pimpi: La Revolución del Amor', en la propia bodega y en la calle Alcazabilla. Se trata de una acción sin precedentes, en la que la bodega destinará el 100% de lo recaudado durante todo el día a 15 ONG de Málaga elegidas aleatoriamente y que en próximas ediciones irán variando.

DEPORTES

Ruta cicloturística del vino

Ruedas Redondas organiza una ruta en bici de 58 kilómetros que parte de la antigua estación de Cabra (Córdoba) y discurre a lo largo de la Vía Verde de la Subbética que pasa por Lucena y termina en las bodegas Pérez Barquero de Montilla. El punto de encuentro es el Hospital Noble a las 8.00 horas. Precio: diez euros.

CIENCIA

La ventana que asoma a la ciencia

El Parque de las Ciencias de Granada acogerá hasta el próximo 17 de abril el evento 'Ventana a la ciencia'. Esta iniciativa, impulsada por la Junta de Andalucía, pretende mostrar las líneas de investigación de las universidades andaluzas y acercar la ciencia a la sociedad. Este año, la Universidad de Málaga expondrá el trabajo de Peruma (Prehistoric Enclosures Research - University of Malaga), que se encarga de estudiar las sociedades prehistóricas encontradas en yacimientos denominados 'Recintos de Fosos'.

EXPOSICIONES

Las fotografías también expresan

Las personas que se hayan perdido las fotografías finalistas y ganadoras de los Premios Ateneo-Universidad de Málaga, podrán verlas en el Ateneo hasta el 26 de febrero. Entre otras, se podrán apreciar las fotos del Premio de fotografía Arenas y el Premio de grabado Pablo Ruiz Picasso. El horario es de 18.00 a 21.30 horas.

Última oportunidad para visitar el Museo del Relax

Esta exposición es una forma de contar nuestra peculiar historia, cómo las tendencias artísticas

LIBROS

¿Cómo motivar a un joven prometedor?

Alfredo Fierro y Antonio Heredia plantean en este recopilatorio una serie de cuestiones. ¿Cómo y quién enseña a integrar las diferentes disciplinas en las que se especializan los estudiantes? ¿Cómo transmitir la moral desde los adultos a los jóvenes? En estas cartas se alienta al esfuerzo, a que el alumno se conozca a sí mismo y aprenda a tomar decisiones en un mundo laboral endiablado y complejo. Los destinatarios de las conversaciones epistolares personifican a estudiantes en ámbitos muy distintos de la cultura. Un investigador científico y una estudiante que duda entre psicología o la música. Los propios coautores se envían correspondencia también, como en 'Cartas a un poeta joven'. El lenguaje epistolar ayuda a esclarecer los conceptos y a que los consejos de los escritores ayuden a reaccionar y a reflexionar de manera trascendental al lector que observe los diálogos desde fuera. Está destinado a lectores jóvenes, en cualquier pun-



CARTAS A UNA JOVEN PROMESA

Autores: Antonio Heredia y Alfredo Fierro.

to de su formación, ya sea bachillerato, universidad, instituto... Los valores se representan por sí solos, en forma de circunstancia, sin metáforas. Se trata de una guía para personas orientadas al éxito y a la excelencia, y especialmente a aquellos que se asoman por primera vez al precipicio universitario, frente a ese mar de dudas llamado carrera, asignatura, camino.

Profetizas de la Historia en el mar Mediterráneo

Una obra dedicada a las Sibilas, profetizas que surgen en la Antigüedad en el Mediterráneo Oriental. También se estudian otros videntes de la Historia que se relacionan con ellas en diversos libros, leyendas y narraciones en las civilizaciones mediterráneas. Se han ido sucediendo así hasta el siglo XVIII, cuando las ilustraciones acabaron destruyendo el concepto de las adivinanzas y las profecías.

Este estudio profundiza y se acerca hasta quemarse con las metáforas y la simbología de estas criaturas mitológicas. Ellas eran la voz del viejo mundo, y así aparecen ilustradas en diversas obras pictóricas, como el grabado de Triciano, en el que aparecen tres grupos diferenciados en función de los héroes con los que están



LAS SIBILAS EN EL ARTE DE LA EDAD...

Autor: José M. Morales Folguera

relacionados. Hay diversas ilustraciones para comprobar lo gráfico de estos seres, que desaparecieron justo por la propia ilustración que más vida les dio.

FUE NOTICIA

22 DE OCTUBRE DE 2010

Andalucía Tech, Campus de Excelencia Internacional

La Universidad de Málaga, de la mano de la Universidad de Sevilla, acaba de entrar en la élite universitaria después de que el Ministerio de Educación les haya concedido el

reconocimiento de Campus de Excelencia Internacional a su proyecto conjunto 'Andalucía Tech'. La iniciativa va a recibir una inyección presupuestaria de 5,3 millones de euros.

Teléfonos

112
TELÉFONO DE
URGENCIAS

SEGURIDAD

Policia (Urgencias)	091
Guardia Civil	062
Policia Local (Urgencias)	092
Policia Local (Centralita)	952 126 500
Comisaria Málaga	952 046 200
Comisaria Torremolinos	952 389 999
Comisaria Fuengirola	952 473 200
Comisaria Benalmádena	952 562 142
Comisaria Marbella	952 822 353
Comisaria Estepona	952 803 600
Comisaria Torre del Mar	952 965 100
Comisaria Ronda	952 871 370
Comisaria Antequera	952 843 494
Protección Civil	952 214 733
Bomberos Málaga	080
Bomberos Torremolinos	952 383 939

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencia sanitaria	061
Urgencias SS	902 505 061
Cruz Roja	952 222 222
Cita previa	902 50 50 66
Centralita	951 29 00 00
Información Carlos Haya	951 29 11 54
Urgencias Carlos Haya	951 29 11 63
Información Hospital Civil	951 29 03 25
Urgencias Hospital Civil	951 29 03 33
Información Materno Infantil	951 29 22 32
Urgencias Pediatría Materno	951 29 22 47
Urgencias maternidad	951 29 22 15
CARE	951 29 06 77
Oxígeno a domicilio	952 020 250

TRANSPORTES

Aeropuerto	952 048 484
Iberia información	952 136 166
Puerto	952 125 000
Trasmediterránea	952 061 206
Estación de autobuses	952 350 061
EMT	952 367 200
Alsina Graells	952 318 295
Portillo	902 143 144
Amarillos	952 363 024
Bacoma / Enatcar	952 318 828
Casado	952 315 908
Sierra de las Nieves	952 355 490
Juliá	952 232 300
Femar	952 216 421
Valleniza	952 542 784
Olmedo	952 433 043
Ranea y Ruiz Ávila	952 541 113
Taxi unión	952 040 804
Taxi	952 320 000 / 952 333 333
Renfe (Información y reserva)	902 240 202

VARIOS

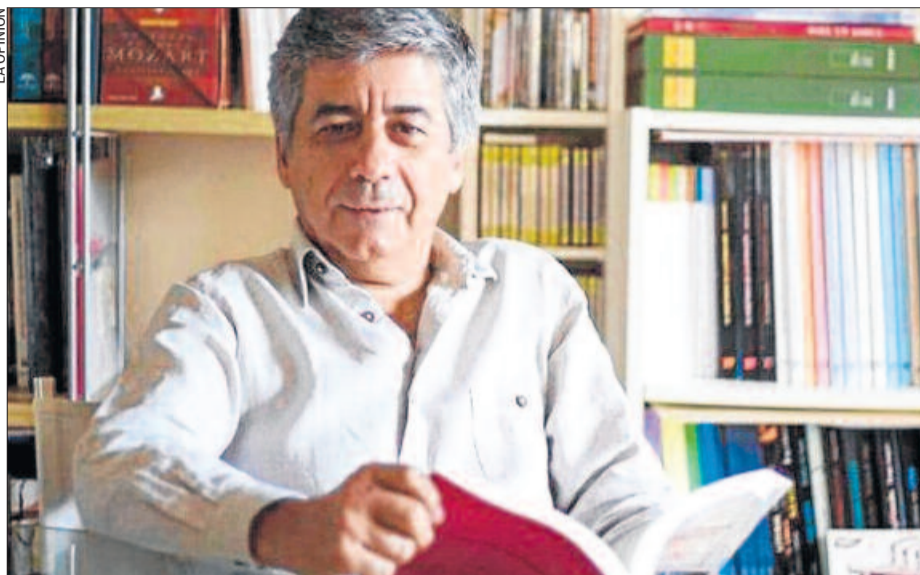
Oficina objetos perdidos	951 926 111
Asociación de diabéticos	952 610 861
Alcohólicos anónimos	952 218 211
Área de alcoholismo	952 211 693
Drogodependencia	952 071 400
Información droga	900 200 514
Recogida de muebles usados	952 346 983
Estado de carreteras	900 123 505
Centro prevención del cáncer	952 256 195
Información a la mujer	900 200 999
Servicio Provinc. de la mujer	952 069 450
Víctimas de delitos	952 136675
Teléfono del niño	900 210 800
Teléfono de la Esperanza	952 261 500
Teléfono del Agua (Emasa)	900 777 420
Sevillana, avisos, averías	902 516 516
Gas natural	900 750 750
Pérdidas tarjetas de crédito	915 811 811
Asociación Autismo Málaga	952 336 950
Inmaduros	900 232 232
ITV	952 207 003 / 952 235 008
Atención a la movida	900 100 118
Gas Butano	952 437 530

UN DÍA POR DELANTE

ENVÍE SUS CONVOCATORIAS (INDICANDO EN EL ASUNTO LA FECHA DEL EVENTO)
Correo electrónico: lom.agenda@epi.es o al fax 952 12 62 55

HORA PRECIO TELÉFONO WEB

La agenda



PRESENTACIÓN LIBRO

«DE MUSAS, AEROPLANOS Y TRINCHERAS»

► La Consejería de Cultura, a través del Centro Andaluz de las Letras (CAL), prosigue hoy con la programación literaria del mes de febrero con el catedrático Julio Neira, que presentará su nuevo libro, titulado *De musas, aeroplanos y trincheras*. Poesía española contemporánea y publicado por la editorial UNED. Este acto, que se engloba dentro del programa Letras Capitales, se celebrará en la sede del Centro Andaluz de las Letras (calle Álamos, 24) y estará presentado por el poeta Antonio Jiménez Millán.

🕒 A partir de las 20:00 horas 🕒 Entrada libre hasta completar aforo

CINE

«BIRDMAN» EN EL ALBÉNIZ

► Nueva sesión de cine enmarcada dentro del ciclo de CineClub que organiza el Festival de Cine de Málaga. Hoy se proyectará el filme *Birdman*. Una película de humor negro dirigida por Alejandro González Iñárritu y protagonizada por Michael Keaton, Emma Stone y Edward Norton. En el cine Albéniz (c/Alcazabilla) 🕒 A las 19:00 horas.

CARNAVAL



TORREMOLINOS COMIENZA EL COAC

► Un total de 17 agrupaciones participarán en el concurso de murgas y comparsas de Torremolinos del Carnaval 2016, que llevaba diez años sin celebrarse en la ciudad. Las semifinales del certamen se desarrollarán en el Auditorium Municipal Príncipe de Asturias entre hoy y el miércoles. La Gran Final será el viernes 19 de febrero. 🕒 21:30 h 🕒 Gratis

ACTIVIDADES

MARBELLA MANICURA SOLIDARIA

► El centro de belleza Le Petit milk&roses celebra, por segundo año consecutivo, una maratón de manicuras solidarias a favor de la Fundación Cesare Scariolo que ayuda a la lucha contra el cáncer. Esta campaña solidaria dará comienzo a las 10.00 y terminará a las 19.00 horas.

Visitas

► **Alcazaba.** C/ Alcazabilla, 2. De Lunes a Domingo. De 9 a 18h. (630 93 29 87)
Castillo de Gibralfaro. Camino de Gibralfaro, 11. De 9 a 19.30h. (952 22 72 30)
Teatro Romano. C/ Alcazabilla, s/n. Martes, de 10 a 18 horas. De Miércoles a Sábados, de 9 a 20:30h. Domingos y festivos de 10 a 16h. (951 50 11 15)
Museo Picasso Málaga. C/ San Agustín, 8. Todos los días, de 10 a 20h. 952 12 76 00
Centre Pompidou Málaga. Muelle Uno. De Miércoles a Lunes, de 9.30 a 20.00.
Colección Museo Ruso. Avda. Sor Teresa Prat, 15. De Martes a Domingo, de 9.30 a 20.00. (951926150)
Casa Natal de Picasso. Plza. de la Merced, 15. Todos los días, incluso festivos. De 9.30 a 20h. (951 92 60 60)
Museo Carmen Thyssen. C/ Compañía, 10. De Martes a Domingo. De 10 a 20h (902 30 31 31)
Museo Jorge Rando. C/ Cruz del Molinillo, 14. De Lunes a Sábado, de 10 a 20h. (952 21 09 91)

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. C/ Alemania s/n. De Martes a Domingo, de 10 a 20h. (952 12 00 55)
Museo del Patrimonio Municipal. Avda. Cervantes, 4. De Martes a Domingo, de 10 a 14 y de 17 a 20h. (951 92 87 10)
Museo Revello de Toro. C/ Afligidos, 5. De Martes a Sábado, de 10 a 20h. Domingos y festivos de 10 a 14h. (952 062 069)
Museo de la Victoria. De 10 a 12 y 16.30 a 19h.
Jardín Botánico La Concepción. Camino del Jardín Botánico, 3. De Martes a Domingo. De 9.30 a 16.30h. (951 92 61 80)
Museo Interactivo de la Música. C/ Beatas, 15. De Martes a Domingo, de 10 a 14 y de 16 a 20h. Lunes, de 10 a 14h. (952 21 04 40)
Museo de Arte y Costumbres Populares. Pasillo de Santa Isabel, 10. De Lunes a Viernes, de 10 a 17h. Sábados, de 10 a 14h. Domingos y festivos cerrados. (952 21 71 37)
Museo del Vidrio. Plazuela Santísimo Cristo de la

Sangre, 2. De Martes a Domingo, de 11 a 19h. (952 22 02 71)
Centro de Ciencia y Tecnología Principia. Avda. de Luis Buñuel, 6. De Lunes a Viernes, de 9:30 a 14 y de 17 a 20h. Sábados, de 10 a 14h. (952 07 04 81)
Museo Alborania Aula del Mar. Muelle 2. De Lunes a Domingo, de 10 a 14 y 16.30 a 18.30h (951 60 01 08)
Santa Iglesia Basílica Catedral. C/ Molina Lario, 9. De Lunes a Sábado, de 10 a 18h. Domingos, de 14 a 18h.
Museo Taurino Antonio Ordóñez. Plaza de toros de La Malagueta. De 9 a 14h.
Cueva de Nerja. L-D, de 10 a 18:30h. (680 20 71 35)
Cueva del Tesoro. Rincón de la Victoria. De Lunes a Domingo, de 10:45 a 17:15h. (952 40 61 62)
Museo Municipal de Antequera. Plza. Coso Viejo. M-S, de 9:30 a 14 y de 16.30 a 18.30h. D, de 10 a 14h.
Museo Taurino de Ronda. De Lunes a Domingo, de 10 a 19h (952 87 41 32).
Centro de Arte Contemporáneo de Mijas. C/ Málaga, 28. De Martes a Domingo, de 11 a 19 horas.

TAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

► El centro universitario acoge la exposición de viñetas 'Idígoras y Pachi. 50 años de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales'. Los dibujos de los viñetistas estarán en el hall de la facultad hasta el próximo 26 de febrero. En la selección de viñetas que conforman la muestra, los dibujantes perfilan un retrato de la realidad económica actual, siempre desde la lucidez y el humor que caracteriza a estos dos ilustradores. La exposición tiene como motivo principal la conmemoración del 50 aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

«COMO DECIDIR SER FÉLIZ»

► En *How to decide to be happy* #lamenchucollages propone un recorrido a través de colores, recortes y personajes artísticos que forman parte de nuestra vida cotidiana, de nuestra infancia y de nuestra felicidad. Las imágenes, textos, frases y objetos que vemos cada día son armas poderosas para decidir ser feliz. Empleando una técnica mixta se hace un repaso a través de 20 elaboradas láminas (cine, TV, música, ciudades y personajes relevantes junto a pensamientos positivos). Un collage, un corta y pega que hacemos a diario para resetear nuestras cabezas y quedarnos en la retina y en el cerebro con lo que suma positivamente. Los grandes estudios sobre la felicidad resumen en una palabra como encontrarla: el amor, amar y ser amados. Bienvenidos a estos instantes. Instantes de felicidad que esconden nuestro cerebro. Hasta el 30 de marzo 🕒 De L-D, de 9.30 a 20 horas

SOBRE FONDO

► El Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia acoge la exposición de Noelia García Bandera *Sobre fondo*. Sin ser exactamente una retrospectiva, la muestra supone una revisión de parte de la trayectoria de la artista, articulada, generalmente, a modo de series. Hasta el 23 de marzo. 🕒 De 11 a 14 y de 17 a 21 h

ERNST BARLACH

► La primera exposición magna de Ernst Barlach en España es organizada por la Ernst Barlach Gesellschaft Hamburg, asociación que aúna los tres museos de Barlach en el norte de Alemania: Hamburgo, Wedel y Ratzeburg, y el Museum Jorge Rando. Comisariada por Heike Stockhaus y Jürgen Doppelstein la exposición nos presenta a uno de los máximos exponentes del expresionismo y figura clave de la escultura del siglo XX a través de una muestra de más de 120 obras entre las que destacan más de 50 esculturas. Hasta el 26 de marzo. 🕒 De lunes a sábado 10:00 h. a 20:00 h 🕒 Entrada libre

CONFERENCIA



«POR EL EMPLEO JOVEN»

► Tras la I Jornada Informativa de Empleo y Formación destinada a jóvenes entre 18 y 29 años, el Ayuntamiento de Torremolinos, en colaboración con la Agencia Municipal de Promoción y Desarrollo Local (AMPDT), organizará un segundo encuentro orientado esta vez a desempleados mayores de 29 años. La conferencia, totalmente gratuita y sin inscripción previa, será hoy en el Centro Cultural Pablo Ruiz Picaso. El objetivo principal será dar a conocer los diferentes planes de empleo 30+ de los que pueden beneficiarse las personas desempleadas a través de la administración. Además, se enseñarán técnicas para la mejora de la empleabilidad y orientación hacia la formación reglada. Los técnicos de la AMPDT informarán a los asistentes sobre la puesta en marcha del servicio de orientación y acompañamiento para la superación de pruebas libres convocadas para obtener el título de E.S.O, Bachillerato, acceso a la Universidad. 🕒 De 09:30 a 13:30

EXPOSICIONES

IDÍGORAS Y PACHI EN LA FACUL-

Teléfonos

112
TELÉFONO DE
URGENCIAS

SEGURIDAD

Policia (Urgencias)	091
Guardia Civil	062
Policia Local (Urgencias)	092
Policia Local (Centralita)	952 126 500
Comisaría Málaga	952 046 200
Comisaría Torremolinos	952 389 999
Comisaría Fuengirola	952 473 200
Comisaría Benalmádena	952 562 142
Comisaría Marbella	952 822 353
Comisaría Estepona	952 803 600
Comisaría Torre del Mar	952 965 100
Comisaría Ronda	952 871 370
Comisaría Antequera	952 843 494
Protección Civil	952 214 733
Bomberos Málaga	080
Bomberos Torremolinos	952 383 939

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencia sanitaria	061
Urgencias SS	902 505 061
Cruz Roja	952 222 222
Cita previa	902 50 50 66
Centralita	951 29 00 00
Información Carlos Haya	951 29 11 54
Urgencias Carlos Haya	951 29 11 63
Información Hospital Civil	951 29 03 25
Urgencias Hospital Civil	951 29 03 33
Información Materno Infantil	951 29 22 32
Urgencias Pediatría Materno	951 29 22 47
Urgencias maternidad	951 29 22 15
CARE	951 29 06 77
Oxígeno a domicilio	952 020 250

TRANSPORTES

Aeropuerto	952 048 484
Iberia información	952 136 166
Puerto	952 125 000
Trasmediterránea	952 061 206
Estación de autobuses	952 350 061
EMT	952 367 200
Alsina Graells	952 318 295
Portillo	902 143 144
Amarillos	952 363 024
Bacoma / Enatcar	952 318 828
Casado	952 315 908
Sierra de las Nieves	952 355 490
Juliá	952 232 300
Femar	952 216 421
Valleniza	952 542 784
Olmedo	952 433 043
Ranea y Ruiz Ávila	952 541 113
Taxi unión	952 040 804
Taxi	952 320 000 / 952 333 333
Renfe (Información y reserva)	902 240 202

VARIOS

Oficina objetos perdidos	951 926 111
Asociación de diabéticos	952 610 861
Alcohólicos anónimos	952 218 211
Área de alcoholismo	952 211 693
Drogodependencia	952 071 400
Información droga	900 200 514
Recogida de muebles usados	952 346 983
Estado de carreteras	900 123 505
Centro prevención del cáncer	952 256 195
Información a la mujer	900 200 999
Servicio Provinc. de la mujer	952 069 450
Víctimas de delitos	952 136675
Teléfono del niño	900 210 800
Teléfono de la Esperanza	952 261 500
Teléfono del Agua (Emasa)	900 777 420
Sevillana, avisos, averías	902 516 516
Gas natural	900 750 750
Pérdidas tarjetas de crédito	915 811 811
Asociación Autismo Málaga	952 336 950
Inmaduros	900 232 232
ITV	952 207 003 / 952 235 008
Atención a la movida	900 100 118
Gas Butano	952 437 530

UNDÍA POR DELANTE

ENVÍE SUS CONVOCATORIAS (INDICANDO EN EL ASUNTO LA FECHA DEL EVENTO)
Correo electrónico: lom.agenda@epi.es o al fax 952 12 62 55

HORA PRECIO TELÉFONO WEB

La agenda



LOS LUNES EN EL PIMPI

LOS CINCUENTA AÑOS DE PACO JURADO

► En la tertulia Los Lunes en El Pimpi, que dirige el poeta y escritor José Infante celebrará hoy los cincuenta años de compromiso con el arte del escultor y pintor Paco Jurado del que se celebra en la actualidad una gran exposición retrospectiva de su obra en la Sala La Corcha del Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM). Hará su presentación Inmaculada España Cordero. Paco Jurado además es uno de los fundadores de la Asociación de Artes Plásticas de Málaga. **H** A partir de las 20:00 horas **E** Entrada libre hasta completar aforo

INFANTIL

SEMANA BLANCA EN EL BIOPARC

► Bioparc Fuengirola propone para esta semana la cuarta edición de *Aventureros en la selva* para que los niños se conviertan en auténticos exploradores. Acompañados por un monitor en todo momento, los pequeños aprenderán sobre la biología, alimentación y forma de vida de las distintas especies animales. **H** De 10 a 17 h. **E** 38 euros (almuerzo y taller)

CONFERENCIAS



«COLOQUIOS CON LA CULTURA» EN EL CAL

► Coorganizado por Librerías Proteo, Prometeo, Narrativa Malagueña y Mitad Doble, el Centro Andaluz de las Letras acoge el ciclo Coloquios con la Cultura. Hoy en el encuentro se abordarán las relaciones entre la literatura y el flamenco. Los escritores Santos Moreno e Isabel Anaya harán un recorrido por las relaciones entre el flamenco y la cultura. **H** 19:00 h

ACTIVIDADES

COLEGIO DE MÉDICOS SEMANA COFRADE

► El Colegio de Médicos de Málaga celebra su Semana Cofrade. Un evento para el cuál se han organizado diferentes actividades, entre ellas la exposición de fotografías de Eduardo Nieto, Estampas de la Semana Santa de Málaga, que será inaugurada hoy en su sede en C/Curtidores, 1.

Visitas

► **Alcazaba.** C/ Alcazabilla, 2. De Lunes a Domingo. De 9 a 18h. (630 93 29 87)
Castillo de Gibralfaro. Camino de Gibralfaro, 11. De 9 a 19.30h. (952 22 72 30)
Teatro Romano. C/ Alcazabilla, s/n. Martes, de 10 a 18 horas. De Miércoles a Sábados, de 9 a 20:30h. Domingos y festivos de 10 a 16h. (951 50 11 15)
Museo Picasso Málaga. C/ San Agustín, 8. Todos los días, de 10 a 20h. 952 12 76 00
Centre Pompidou Málaga. Muelle Uno. De Miércoles a Lunes, de 9.30 a 20.00.
Colección Museo Ruso. Avda. Sor Teresa Prat, 15. De Martes a Domingo, de 9.30 a 20.00. (951926150)
Casa Natal de Picasso. Plza. de la Merced, 15. Todos los días, incluso festivos. De 9.30 a 20h. (951 92 60 60)
Museo Carmen Thyssen. C/ Compañía, 10. De Martes a Domingo. De 10 a 20h (902 30 31 31)
Museo Jorge Rando. C/ Cruz del Molinillo, 14. De Lunes a Sábado, de 10 a 20h. (952 21 09 91)

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. C/ Alemania s/n. De Martes a Domingo, de 10 a 20h. (952 12 00 55)
Museo del Patrimonio Municipal. Avda. Cervantes, 4. De Martes a Domingo, de 10 a 14 y de 17 a 20h. (951 92 87 10)
Museo Revello de Toro. C/ Afligidos, 5. De Martes a Sábado, de 10 a 20h. Domingos y festivos de 10 a 14h. (952 062 069)
Museo de la Victoria. De 10 a 12 y 16.30 a 19h.
Jardín Botánico La Concepción. Camino del Jardín Botánico, 3. De Martes a Domingo. De 9.30 a 16.30h. (951 92 61 80)
Museo Interactivo de la Música. C/ Beatas, 15. De Martes a Domingo, de 10 a 14 y de 16 a 20h. Lunes, de 10 a 14h. (952 21 04 40)
Museo de Arte y Costumbres Populares. Pasillo de Santa Isabel, 10. De Lunes a Viernes, de 10 a 17h. Sábados, de 10 a 14h. Domingos y festivos cerrados. (952 21 71 37)
Museo del Vidrio. Plazuela Santísimo Cristo de la

Sangre, 2. De Martes a Domingo, de 11 a 19h. (952 22 02 71)
Centro de Ciencia y Tecnología Principia. Avda. de Luis Buñuel, 6. De Lunes a Viernes, de 9:30 a 14 y de 17 a 20h. Sábados, de 10 a 14h. (952 07 04 81)
Museo Alborania Aula del Mar. Muelle 2. De Lunes a Domingo, de 10 a 14 y 16.30 a 18.30h (951 60 01 08)
Santa Iglesia Basílica Catedral. C/ Molina Lario, 9. De Lunes a Sábado, de 10 a 18h. Domingos, de 14 a 18h.
Museo Taurino Antonio Ordóñez. Plaza de toros de La Malagueta. De 9 a 14h.
Cueva de Nerja. L-D, de 10 a 18:30h. (680 20 71 35)
Cueva del Tesoro. Rincón de la Victoria. De Lunes a Domingo, de 10:45 a 17:15h. (952 40 61 62)
Museo Municipal de Antequera. Plza. Coso Viejo. M-S, de 9:30 a 14 y de 16.30 a 18.30h. D, de 10 a 14h.
Museo Taurino de Ronda. De Lunes a Domingo, de 10 a 19h (952 87 41 32).
Centro de Arte Contemporáneo de Mijas. C/ Málaga, 28. De Martes a Domingo, de 11 a 19 horas.

EXPOSICIONES

IDÍGORAS Y PACHI EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

► El centro universitario acoge la exposición de viñetas 'Idígoras y Pachi. 50 años de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales'. Los dibujos de los viñetistas estarán en el hall de la facultad hasta el próximo 26 de febrero. En la selección de viñetas que conforman la muestra, los dibujantes perfilan un retrato de la realidad económica actual, siempre desde la lucidez y el humor que caracteriza a estos dos ilustradores. La exposición tiene como motivo principal la conmemoración del 50 aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

SOBRE FONDO

► El Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia acoge la exposición de Noelia García Bandera *Sobre fondo*. Sin ser exactamente una retrospectiva, la muestra supone una revisión de parte de la trayectoria de la artista, articulada, generalmente, a modo de series. Hasta el 23 de marzo. **H** De 11 a 14 y de 17 a 21 h

ERNST BARLACH

► La primera exposición magna de Ernst Barlach en España es organizada por la Ernst Barlach Gesellschaft Hamburg, asociación que reúne los tres museos de Barlach en el norte de Alemania: Hamburgo, Wedel y Ratzeburg, y el Museo Jorge Rando. Comisariada por Heike Stockhaus y Jürgen Doppelstein la exposición nos presenta a uno de los máximos exponentes del expresionismo y figura clave de la escultura del siglo XX a través de una muestra de más 120 obras entre las que destacan más de 50 esculturas. Hasta el 26 de marzo. **H** De lunes a sábado 10:00 h. a 20:00 h **E** Entrada libre

INFANTIL

TALLERES EN EL MUSEO JORGE RANDO

► El Museo Jorge Rando comienza hoy con sus talleres de Semana Blanca para niños de entre 3 y 11 años hasta el 26 de febrero. La actividad es de carácter gratuito. Paralelamente a los talleres semanales del museo, durante las vacaciones de Semana Blanca El Atelier mantiene sus puertas abiertas para que los más pequeños se sigan internando en el mundo del Arte a través del lenguaje expresionista y neo expresionista. Un viaje de cien años a través de la pintura de Jorge Rando y de la escultura de Ernst Barlach. Los niños realizarán visitas por las salas expositivas y posteriormente en El Atelier trabajarán en su propia obra. Reservas en educacion@museojorgerando.org

BAILE



FESTIVAL MUEBT EN TORREMOLINOS

► El municipio acoge la I Muestra de Baile de Torremolinos, MueBT, que tendrá lugar desde hoy y hasta el próximo 28 de febrero en el Auditorium Municipal Príncipe de Asturias. Durante esta semana Torremolinos se inundará de baile con una quincena de modalidades de competición, en la que parejas de todas las edades y distintos países. Las modalidades de baile en parejas serán baile combinado de vals, tango y pasodoble, salsa, chachachá, rock, sevillanas, tango, samba, bachata, merengue y baile artístico. Además MueBT albergará tres campeonatos grupales de formaciones de baile, danza española y danzas urbanas de hip-hop. Con MueBT el baile saldrá además a la calle con espectáculos al aire libre en diferentes puntos del municipio desde hoy con un flashmob dirigido por la reconocida coreógrafa Miryam Benedited. Los amantes de la danza tendrán la oportunidad de disfrutar de masterclasses, que se desarrollarán en la plaza de La Nogalera todos los días a partir de las 11.00 horas. Asimismo la plaza de la Independencia servirá de escenario desde las 12.00 horas para exhibiciones y bailes populares.

Teléfonos

112
TELÉFONO DE
URGENCIAS

SEGURIDAD

Policia (Urgencias)	091
Guardia Civil	062
Policia Local (Urgencias)	092
Policia Local (Centralita)	952 126 500
Comisaria Málaga	952 046 200
Comisaria Torremolinos	952 389 999
Comisaria Fuengirola	952 473 200
Comisaria Benalmádena	952 562 142
Comisaria Marbella	952 822 353
Comisaria Estepona	952 803 600
Comisaria Torre del Mar	952 965 100
Comisaria Ronda	952 871 370
Comisaria Antequera	952 843 494
Protección Civil	952 214 733
Bomberos Málaga	080
Bomberos Torremolinos	952 383 939

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencia sanitaria	061
Urgencias SS	902 505 061
Cruz Roja	952 222 222
Cita previa	902 50 50 66
Centralita	951 29 00 00
Información Carlos Haya	951 29 11 54
Urgencias Carlos Haya	951 29 11 63
Información Hospital Civil	951 29 03 25
Urgencias Hospital Civil	951 29 03 33
Información Materno Infantil	951 29 22 32
Urgencias Pediatría Materno	951 29 22 47
Urgencias maternidad	951 29 22 15
CARE	951 29 06 77
Oxígeno a domicilio	952 020 250

TRANSPORTES

Aeropuerto	952 048 484
Iberia información	952 136 166
Puerto	952 125 000
Trasmediterránea	952 061 206
Estación de autobuses	952 350 061
EMT	952 367 200
Alsina Graells	952 318 295
Portillo	902 143 144
Amarillos	952 363 024
Bacoma / Enatcar	952 318 828
Casado	952 315 908
Sierra de las Nieves	952 355 490
Juliá	952 232 300
Femar	952 216 421
Valleniza	952 542 784
Olmedo	952 433 043
Ranea y Ruiz Ávila	952 541 113
Taxi unión	952 040 804
Taxi	952 320 000 / 952 333 333
Renfe (Información y reserva)	902 240 202

VARIOS

Oficina objetos perdidos	951 926 111
Asociación de diabéticos	952 610 861
Alcohólicos anónimos	952 218 211
Área de alcoholismo	952 211 693
Drogodependencia	952 071 400
Información droga	900 200 514
Recogida de muebles usados	952 346 983
Estado de carreteras	900 123 505
Centro prevención del cáncer	952 256 195
Información a la mujer	900 200 999
Servicio Provinc. de la mujer	952 069 450
Víctimas de delitos	952 136675
Teléfono del niño	900 210 800
Teléfono de la Esperanza	952 261 500
Teléfono del Agua (Emasa)	900 777 420
Sevillana, avisos, averías	902 516 516
Gas natural	900 750 750
Pérdidas tarjetas de crédito	915 811 811
Asociación Autismo Málaga	952 336 950
Inmaduros	900 232 232
ITV	952 207 003 / 952 235 008
Atención a la movida	900 100 118
Gas Butano	952 437 530

UN DÍA POR DELANTE

ENVÍE SUS CONVOCATORIAS (INDICANDO EN EL ASUNTO LA FECHA DEL EVENTO)
Correo electrónico: lom.agenda@epi.es o al fax 952 12 62 55

HORA PRECIO TELÉFONO WEB

La agenda

LA COCHERA CABARET
ATLAS ROAD CREW

► Atlas Road Crew cogen su nombre de la carretera que pasa justo en frente de su local de ensayo en Columbia, Carolina del Sur. Han logrado perfeccionar un sonido rock'n roll salpicado de toques soul del sur, con bases de riffs de Allman Brothers Band y una actitud de The Black Crowes, mezclado con algo de soul y The Rolling Stones. Esta banda ha crecido desde sus inicios y se ha convertido en un auténtico ejemplo del resurgimiento del rock clásico del sur y del soul. En **La Cochera Cabaret**.

🕒 A las 21.30h 🎟 10 euros

LIBRO

FNAC MÁLAGA BASTARD MOVIES

► *Bastard Movies* es un libro de reseñas de cine absolutamente terroristas. Un muestrario de superhéroes con pijamas lamentables, vampiros a los que se les caen los dientes de goma, bodrios históricos con efectos digitales que no son mejores que el más abyecto «péplum» e incluso porno de baratillo. Hoy se presenta en **FNAC Málaga**. 🕒 A las 19 horas 🎟 Entrada libre

CONFERENCIA



MANUEL VICENT PALABRAS MAYORES

► Palabras Mayores es un ciclo de charlas con destacadas personalidades de la vida española. Hoy imparte una conferencia el periodista de El País, Manuel Vicent. Vicent compagina su labor como escritor con la de galerista de arte, una de sus más conocidas pasiones. Moderado por Luis Alegre. En **La Térmica**. 🕒 20 h 🎟 Entrada libre

OCIO

THYSSEN MUSEO DE VACACIONES

► El **Museo Thyssen** organiza la actividad «Museo de vacaciones: Semana blanca». Una manera de acercar a los niños a los lugares que habitamos en nuestro día a día, para reflexionar sobre los lugares que nos rodean en nuestra vida diaria. 🕒 A las 10h 🎟 12 euros

Visitas

► **Alcazaba.** C/ Alcazabilla, 2. De Lunes a Domingo. De 9 a 18h. (630 93 29 87)
Castillo de Gibralfaro. Camino de Gibralfaro, 11. De 9 a 19.30h. (952 22 72 30)
Teatro Romano. C/ Alcazabilla, s/n. Martes, de 10 a 18 horas. De Miércoles a Sábados, de 9 a 20.30h. Domingos y festivos de 10 a 16h. (951 50 11 15)
Museo Picasso Málaga. C/ San Agustín, 8. Todos los días, de 10 a 20h. 952 12 76 00
Centre Pompidou Málaga. Muelle Uno. De Miércoles a Lunes, de 9.30 a 20.00.
Colección Museo Ruso. Avda. Sor Teresa Prat, 15. De Martes a Domingo, de 9.30 a 20.00. (951926150)
Casa Natal de Picasso. Plza. de la Merced, 15. Todos los días, incluso festivos. De 9.30 a 20h. (951 92 60 60)
Museo Carmen Thyssen. C/ Compañía, 10. De Martes a Domingo. De 10 a 20h (902 30 31 31)
Museo Jorge Rando. C/ Cruz del Molinillo, 14. De Lunes a Sábado, de 10 a 20h. (952 21 09 91)

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. C/ Alemania s/n. De Martes a Domingo, de 10 a 20h. (952 12 00 55)
Museo del Patrimonio Municipal. Avda. Cervantes, 4. De Martes a Domingo, de 10 a 14 y de 17 a 20h. (951 92 87 10)
Museo Revellón de Toro. C/ Afligidos, 5. De Martes a Sábado, de 10 a 20h. Domingos y festivos de 10 a 14h. (952 062 069)
Museo de la Victoria. De 10 a 12 y 16.30 a 19h.
Jardín Botánico La Concepción. Camino del Jardín Botánico, 3. De Martes a Domingo. De 9.30 a 16.30h. (951 92 61 80)
Museo Interactivo de la Música. C/ Beatas, 15. De Martes a Domingo, de 10 a 14 y de 16 a 20h. Lunes, de 10 a 14h. (952 21 04 40)
Museo de Arte y Costumbres Populares. Pasillo de Santa Isabel, 10. De Lunes a Viernes, de 10 a 17h. Sábados, de 10 a 14h. Domingos y festivos cerrados. (952 21 71 37)
Museo del Vidrio. Plazuela Santísimo Cristo de la

Sangre, 2. De Martes a Domingo, de 11 a 19h. (952 22 02 71)
Centro de Ciencia y Tecnología Principia. Avda. de Luis Buñuel, 6. De Lunes a Viernes, de 9.30 a 14 y de 17 a 20h. Sábados, de 10 a 14h. (952 07 04 81)
Museo Alborania Aula del Mar. Muelle 2. De Lunes a Domingo, de 10 a 14 y 16.30 a 18.30h (951 60 01 08)
Santa Iglesia Basílica Catedral. C/ Molina Lario, 9. De Lunes a Sábado, de 10 a 18h. Domingos, de 14 a 18h.
Museo Taurino Antonio Ordóñez. Plaza de toros de La Malagüeta. De 9 a 14h.
Cueva de Nerja. L-D, de 10 a 18.30h. (680 20 71 35)
Cueva del Tesoro. Rincón de la Victoria. De Lunes a Domingo, de 10.45 a 17.15h. (952 40 61 62)
Museo Municipal de Antequera. Plza. Coso Viejo. M-S, de 9.30 a 14 y de 16.30 a 18.30h. D, de 10 a 14h.
Museo Taurino de Ronda. De Lunes a Domingo, de 10 a 19h (952 87 41 32).
Centro de Arte Contemporáneo de Mijas. C/ Málaga, 28. De Martes a Domingo, de 11 a 19 horas.

tura barroca. Giacomo Serpotta y *ell enguaje de los oratorios de Palermo*. Giacomo Serpotta (1656-1732), fue un polifacético escultor y decorador siciliano, especializado en el arte de la escultura en estuco. Aun siendo uno de los grandes escultores de la Historia del Arte, en España, es prácticamente desconocido.

🕒 A las 19.30h 🎟 Entrada libre

LIBROS

LA VÍSPERA DE CASI TODO, PREMIO NADAL 2016

► Víctor del Árbol presenta su libro *La vispera de casi todo* con el que ganó el Premio Nadal 2016 en **FNAC Marbella**. Germinal Ibarra es un policía desencantado al que persiguen los rumores y su propia conciencia. Hace tres años que decidió arrastrar su melancolía hasta una comisaría de La Coruña, donde pidió el traslado después de que la resolución del sonado caso del asesinato de la pequeña Amanda lo convirtiera en el héroe que él nunca quiso ni sintió ser.

🕒 A las 20h 🎟 Entrada libre

84, CHARING CROSS ROAD

► El taller impartido por Daniel Molina analiza este mes el libro *84, Charing Cross Road* de Helene Hanff (Editorial Anagrama). En la **Casa del Libro**.

🕒 A las 19h 🎟 Entrada libre

OCIO

ARROZ CARNAVALESKO

► Un colectivo ciudadano ofrece a los vecinos De Palma-Palmilla degustaciones gratuitas de platos típicos de la tierra y una barra con precios populares. La actividad estará organizada por la Fundación Carnaval de Málaga. Se realizará un «arroz carnalesko» y contará con las actuaciones de las comparsas *La entrega*, *A escondidas*, *La dueña de la calle*, *La amada invencible*, *la murga Los mercenarios*, y el cuarteto *Este cuarteto es un misterio*. 🕒 13h

EXPOSICIÓN

IDÍGORAS Y PACHI EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

► El centro universitario acoge la exposición de viñetas *Idígoras y Pachi. 50 años de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales*. Los dibujos de los viñetistas estarán en el hall de la facultad hasta el próximo 26 de febrero. En la selección de viñetas que conforman la muestra, los dibujantes perfilan un retrato de la realidad económica actual, siempre desde la lucidez y el humor que caracteriza a estos dos ilustradores. La exposición tiene como motivo principal la conmemoración del 50 aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. 🕒 9h 🎟 Entrada libre

AGENDA

Si quiere que su evento salga publicado en esta agenda llame al Teléfono: 952 649 600 o envíe un correo electrónico a cronica.su@diariosur.es

CURSOS Y TALLERES

III Taller Memoria e Historia

Durante los días 17 y 18 de febrero tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras la tercera edición del taller Memoria e Historia, organizado por el Grupo de Investigaciones Históricas Andaluzas. Durante los dos días se abordarán temas como la innovación educativa, la represión de género o la relación entre las obras filmicas y la memoria histórica. El taller es gratuito, y aquellos que deseen participar pueden hacerlo enviando un correo a la dirección tallerdehistoriaoralmemoria@gmail.com.

Tribuna sobre la diversidad turística

Este jueves 18 de febrero (19.30 horas) se celebra en el Ateneo la V Tribuna Ateneo-Universidad de Málaga. El tema central de la conferencia es 'Una apuesta por la diversificación turística de la ciudad de Málaga', y corre a cargo de la profesora de Análisis Geográfico Regional Ana Luque Gil.



Ana Luque Gil.

Últimos días para visitar la exposición de Idígoras

Exposición: 'Idígoras y Pachi. 50 años de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales'. Hasta el 26 de febrero, en el hall de la facultad. Entrada gratuita.

La economía es, a menudo, complicada de entender para los no iniciados en la materia. Los indicadores macroeconómicos, microeconómicos, tipos de interés, primas de riesgo, índices de déficit y demás factores que influyen en ella pueden volver loco a cualquiera. Por eso, la particular visión que Idígoras y Pachi imprimen en sus viñetas sobre esta ciencia pueden servir tanto para comprenderla mejor como para enfadarse menos con ella gracias al humor intrínseco que acompaña a las ilustraciones. Con motivo del 50.º aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, el vestíbulo del edificio expone una selección de cincuenta viñetas de los autores malagueños.



europas tuvieron su puerta de entrada en España a través de la Costa del Sol. La exposición se puede visitar en horario de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas hasta el próximo 20 de febrero.



Museo del Relax.

SOLIDARIDAD

Primer día solidario a beneficio de ONG en El Pimpi

Bodega El Pimpi organiza el próximo domingo 28 de febrero el 'Día Solidario Pimpi: La Revolución del Amor', en la propia bodega y en la calle Alcazabilla. Se trata de una acción sin precedentes, en la que la bodega destinará el 100% de lo recaudado durante todo el día a 15 ONG de Málaga elegidas aleatoriamente y que en próximas ediciones irán variando.

DEPORTES

Ruta cicloturística del vino

Ruedas Redondas organiza una ruta en bici de 58 kilómetros que parte de la antigua estación de Cabra (Córdoba) y discurre a lo largo de la Vía Verde de la Subbética que pasa por Lucena y termina en las bodegas Pérez Barquero de Montilla. El punto de encuentro es el Hospital Noble a las 8.00 horas. Precio: diez euros.

CIENCIA

La ventana que asoma a la ciencia

El Parque de las Ciencias de Granada acogerá hasta el próximo 17 de abril el evento 'Ventana a la ciencia'. Esta iniciativa, impulsada por la Junta de Andalucía, pretende mostrar las líneas de investigación de las universidades andaluzas y acercar la ciencia a la sociedad. Este año, la Universidad de Málaga expondrá el trabajo de Peruma (Prehistoric Enclosures Research - University of Malaga), que se encarga de estudiar las sociedades prehistóricas encontradas en yacimientos denominados 'Recintos de Fosos'.

EXPOSICIONES

Las fotografías también expresan

Las personas que se hayan perdido las fotografías finalistas y ganadoras de los Premios Ateneo-Universidad de Málaga, podrán verlas en el Ateneo hasta el 26 de febrero. Entre otras, se podrán apreciar las fotos del Premio de fotografía Arenas y el Premio de grabado Pablo Ruiz Picasso. El horario es de 18.00 a 21.30 horas.

Última oportunidad para visitar el Museo del Relax

Esta exposición es una forma de contar nuestra peculiar historia, cómo las tendencias artísticas

LIBROS

¿Cómo motivar a un joven prometedor?

Alfredo Fierro y Antonio Heredia plantean en este recopilatorio una serie de cuestiones. ¿Cómo y quién enseña a integrar las diferentes disciplinas en las que se especializan los estudiantes? ¿Cómo transmitir la moral desde los adultos a los jóvenes? En estas cartas se alienta al esfuerzo, a que el alumno se conozca a sí mismo y aprenda a tomar decisiones en un mundo laboral endiablado y complejo. Los destinatarios de las conversaciones epistolares personifican a estudiantes en ámbitos muy distintos de la cultura. Un investigador científico y una estudiante que duda entre psicología o la música. Los propios coautores se envían correspondencia también, como en 'Cartas a un poeta joven'. El lenguaje epistolar ayuda a esclarecer los conceptos y a que los consejos de los escritores ayuden a reaccionar y a reflexionar de manera trascendental al lector que observe los diálogos desde fuera. Está destinado a lectores jóvenes, en cualquier pun-



CARTAS A UNA JOVEN PROMESA

Autores: Antonio Heredia y Alfredo Fierro.

to de su formación, ya sea bachillerato, universidad, instituto... Los valores se representan por sí solos, en forma de circunstancia, sin metáforas. Se trata de una guía para personas orientadas al éxito y a la excelencia, y especialmente a aquellos que se asoman por primera vez al precipicio universitario, frente a ese mar de dudas llamado carrera, asignatura, camino.

Profetizas de la Historia en el mar Mediterráneo

Una obra dedicada a las Sibilas, profetizas que surgen en la Antigüedad en el Mediterráneo Oriental. También se estudian otros videntes de la Historia que se relacionan con ellas en diversos libros, leyendas y narraciones en las civilizaciones mediterráneas. Se han ido sucediendo así hasta el siglo XVIII, cuando las ilustraciones acabaron destruyendo el concepto de las adivinanzas y las profecías.

Este estudio profundiza y se acerca hasta quemarse con las metáforas y la simbología de estas criaturas mitológicas. Ellas eran la voz del viejo mundo, y así aparecen ilustradas en diversas obras pictóricas, como el grabado de Triciano, en el que aparecen tres grupos diferenciados en función de los héroes con los que están



LAS SIBILAS EN EL ARTE DE LA EDAD...

Autor: José M. Morales Folguera

relacionados. Hay diversas ilustraciones para comprobar lo gráfico de estos seres, que desaparecieron justo por la propia ilustración que más vida les dio.

FUE NOTICIA

22 DE OCTUBRE DE 2010

Andalucía Tech, Campus de Excelencia Internacional

La Universidad de Málaga, de la mano de la Universidad de Sevilla, acaba de entrar en la élite universitaria después de que el Ministerio de Educación les haya concedido el

reconocimiento de Campus de Excelencia Internacional a su proyecto conjunto 'Andalucía Tech'. La iniciativa va a recibir una inyección presupuestaria de 5,3 millones de euros.