

ENTRADA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Fecha
Nº

GRADUADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

Apellidos: _____

Nombre: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____ D.N.I. _____ Curso: _____ Nº expte. _____

Tache con una “X” las casillas de la izquierda de las asignaturas repetidoras a las que desea presentarse en la **convocatoria extraordinaria para ASIGNATURAS DE SEGUNDO SEMESTRE**.

<input type="checkbox"/> 101. Arte Clásico	<input type="checkbox"/> 102. Idioma Moderno I (Alemán)
<input type="checkbox"/> 103. Introducción al Estudio de la Lengua Española	<input type="checkbox"/> 104. Lengua Griega y su Literatura I
<input type="checkbox"/> 105. Lengua Latina y su Literatura I	<input type="checkbox"/> 106. Idioma Moderno II (Alemán)
<input type="checkbox"/> 107. Lengua Española: Expresión Oral y Escrita	<input type="checkbox"/> 108. Lengua Griega y su Literatura II
<input type="checkbox"/> 109. Lengua Latina y su Literatura II	<input type="checkbox"/> 110. Lingüística
<input type="checkbox"/> 111. Idioma Moderno I (Francés)	<input type="checkbox"/> 112. Idioma Moderno I (Inglés)
<input type="checkbox"/> 113. Idioma Moderno I (Italiano)	<input type="checkbox"/> 114. Idioma Moderno I (Árabe)
<input type="checkbox"/> 115. Idioma Moderno II (Francés)	<input type="checkbox"/> 116. Idioma Moderno II (Inglés)
<input type="checkbox"/> 117. Idioma Moderno II (Italiano)	<input type="checkbox"/> 118. Idioma Moderno II (Árabe)
<input type="checkbox"/> 119. Idioma Moderno I (Griego Moderno)	<input type="checkbox"/> 120. Idioma Moderno II (Griego Moderno)
<input type="checkbox"/> 201. Hª del Próximo Oriente Antiguo y Grecia	<input type="checkbox"/> 202. Idioma Moderno III (Alemán)
<input type="checkbox"/> 203. Introducción a la Filología Clásica	<input type="checkbox"/> 204. Textos Griegos I
<input type="checkbox"/> 205. Textos Latinos I	<input type="checkbox"/> 206. Historia de los Reinos Helenísticos y el Mundo Romano
<input type="checkbox"/> 207. Idioma Moderno IV (Alemán)	<input type="checkbox"/> 208. Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación Aplicadas a la Filología Clásica

<input type="checkbox"/> 209. Textos Griegos II	<input type="checkbox"/> 210. Textos Latinos II
<input type="checkbox"/> 211. Idioma Moderno III (Francés)	<input type="checkbox"/> 212. Idioma Moderno III (Inglés)
<input type="checkbox"/> 213. Idioma Moderno III (Italiano)	<input type="checkbox"/> 214. Idioma Moderno III (Árabe)
<input type="checkbox"/> 215. Idioma Moderno IV (Francés)	<input type="checkbox"/> 216. Idioma Moderno IV (Inglés)
<input type="checkbox"/> 217. Idioma Moderno IV (Italiano)	<input type="checkbox"/> 218. Idioma Moderno IV (Árabe)
<input type="checkbox"/> 219. Idioma Moderno III (Griego Moderno)	<input type="checkbox"/> 220. Idioma Moderno IV (Griego Moderno)
<input type="checkbox"/> 301. Historia de la Filosofía Antigua	<input type="checkbox"/> 302. Historia de la Península Ibérica en la Antigüedad
<input type="checkbox"/> 303. Lingüística Griega I	<input type="checkbox"/> 304. Lingüística Latina I
<input type="checkbox"/> 305. Mitología Clásica	<input type="checkbox"/> 306. Retórica y Poética Clásicas
<input type="checkbox"/> 307. Textos Griegos III	<input type="checkbox"/> 308. Textos Latinos III
<input type="checkbox"/> 309. Arqueología Romana	<input type="checkbox"/> 310. Historia de la Lengua Española
<input type="checkbox"/> 311. Historia de las Religiones en la Antigüedad	<input type="checkbox"/> 312. Lingüística Griega II
<input type="checkbox"/> 313. Lingüística Indoeuropea	<input type="checkbox"/> 314. Lingüística Latina II
<input type="checkbox"/> 315. Prosodia y Métrica Grecolatinas	<input type="checkbox"/> 316. Textos Griegos IV
<input type="checkbox"/> 317. Textos Latinos IV	<input type="checkbox"/> 401. Arqueología Griega y Helenística
<input type="checkbox"/> 402. Epigrafía y Numismática Clásicas	<input type="checkbox"/> 403. Literatura Griega I
<input type="checkbox"/> 404. Literatura Latina I	<input type="checkbox"/> 405. Poder y Sociedad en el Mundo Clásico
<input type="checkbox"/> 406. Textos Griegos V	<input type="checkbox"/> 407. Textos Latinos V
<input type="checkbox"/> 408. Tradición Clásica	<input type="checkbox"/> 409. Literatura Griega II
<input type="checkbox"/> 410. Literatura Latina II	<input type="checkbox"/> 411. Textos Griegos VI
<input type="checkbox"/> 412. Textos Latinos VI	

NOTA: SOLO SE PODRÁN MARCAR ASIGNATURAS REPETIDORAS.

Málaga, de enero de 2018
Firma del interesado,