



EXÁMENES DE LA *PRIMERA CONVOCATORIA ORDINARIA* PARA LAS  
*ASIGNATURAS ANUALES* Y DE *SEGUNDO CUATRIMESTRE* (EN  
TÍTULOS DE LICENCIADO) Y DE SEGUNDO SEMESTRE  
(CUARTO CURSO DE GRADO)  
CURSO 2016/2017  
(Lunes 15 de mayo-Sábado 27 de mayo)

### Contenido

(Pulse, por favor, sobre el número de página a la que quiere ir)

GRADUADO/A EN ESTUDIOS INGLESES .....	2
GRADUADO/A EN FILOLOGÍA CLÁSICA .....	2
GRADUADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA .....	2
GRADUADO/A EN FILOSOFÍA .....	3
GRADUADO/A EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO .....	3
GRADUADO/A EN HISTORIA .....	3
GRADUADO/A EN HISTORIA DEL ARTE .....	4
GRADUADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN .....	5



## GRADUADO/A EN ESTUDIOS INGLESES

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
412 A	Semántica del Inglés	Lunes 15	10:00	L. Peñalver 8 y 7B
412 B	Semántica del Inglés	Lunes 15	17:00	L. Peñalver 8 y 9
409	Historia de la lengua inglesa II	Sábado 20	10:00	3
410	La literatura inglesa en el aula	Miércoles 17	10:00	L. Peñalver 7b y 8
413	Sintaxis contrastiva inglés-español	Miércoles 24	10:00	L. Peñalver 7b y 10
414	Teatro norteamericano	Viernes 26	17:00	S. Ochoa 10

## GRADUADO/A EN FILOLOGÍA CLÁSICA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
409	Literatura Griega II	Lunes 15	10:00	15
410	Literatura Latina II	Jueves 18	10:00	15
411	Textos Griegos VI	Lunes 22	10:00	2
412	Textos Latinos VI	Jueves 25	10:00	15

## GRADUADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
411	Lengua española para extranjeros	Lunes 15	10:00	22
412	Lexicografía del español	Martes 16	10:00	15
415	Literatura española: adaptación a ámbitos profesionales	Jueves 18	10:00	2
410	Historiografía de la literatura española	Lunes 22	10:00	10
416	Literatura románica II	Sábado 27	10:00	3
413	Literatura erótica española	Miércoles 24	10:00	L. Peñalver 8
414	Literatura española y cine	Jueves 25	10:00	11
409	Aspectos discursivos y pragmáticos de textos españoles	Viernes 26	10:00	Aula Prácticas
419	Técnicas de comunicación oral y	Sábado 20	10:00	9





persuasión

## GRADUADO/A EN FILOSOFÍA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
409	Corrientes de la Estética Contemporánea	Lunes 15	17:00	19
410	Cuestiones Especiales de Historia de la Filosofía II	Miércoles 17	17:00	4
411	Cuestiones Especiales de Metafísica	Viernes 19	17:00	16
412	Filosofía de las Matemáticas	Lunes 22	16:00	20
414	Neurofilosofía	Miércoles 24	17:00	24
415	Problemas Sociomorales	Viernes 26	17:00	5
413	Filosofía y Nuevas Tecnologías	Jueves 18	17:00	24

## GRADUADO/A EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
415	Los espacios mundiales con dificultades de desarrollo	Lunes 15	12:00	6
413	Geografía de las Comunidades Autónomas españolas	Miércoles 17	10:00	22
410	Análisis, evaluación y gestión del paisaje	Viernes 19	10:00	21
412	Evaluación de riesgos ambientales	Viernes 26	10:00	20
411	Aplicaciones de la Teledetección espacial	Lunes 22	12:00	Multimedia
414	Gestión de Cuencas Hidrográficas	Miércoles 24	10:00	5

## GRADUADO/A EN HISTORIA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
415	Tendencias Historiográficas II: Del período de entreguerras a la actualidad	Viernes 26	10:00	L. Peñ. 3 y 4





415	Tendencias Historiográficas II: Del período de entreguerras a la actualidad	Viernes 26	17:00	L. Peñ. 8 y 9
405	Historia de Andalucía en la Baja Edad Media	Sábado 27	10:00	10
409	Arqueología como ciencia histórica	Jueves 18	10:00	L. Peñ. 8
409	Arqueología como ciencia histórica	Jueves 18	17:00	L. Peñ. 8
410	El documento y el libro en la Edad Moderna	Martes 16	10:00	L. Peñ. 8 y 10
411	Historia de América en la Edad Moderna	Viernes 19	17:00	L. Peñ. 3 y 4
412	Historia de Andalucía en la Edad Contemporánea	Lunes 22	10:00	L. Peñ. 4
412	Historia de Andalucía en la Edad Contemporánea	Lunes 22	17:00	L. Peñ. 4
413	Métodos de Investigación de campo	Martes 23	10:00	22
414 A	Política, Género y Cultura en el Mundo Actual	Miercoles 24	12:00	9
414 B	Política, Género y Cultura en el Mundo Actual	Miércoles 24	17:00	4

## GRADUADO/A EN HISTORIA DEL ARTE

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
306	Arquitectura contemporánea	Miércoles 24	10:00	22
409	Arte contemporáneo (de 1960 hasta la actualidad)	Lunes 22	10:00	8 Peñalver
410	Artes decorativas en España en la Edad Moderna	Jueves 18	10:00	22
412	Estudios culturales sobre el Humanismo y el Barroco español	Martes 23	10:00	5 y 6
413	Historia de la restauración arquitectónica	Viernes 26	10:00	5
411	Estudios avanzados sobre la arquitectura italiana del Renacimiento y del Barroco	Lunes 15	10:30	Severo Ochoa 4
414	Historia del cine	Sábado 27	10:00	12
415	Pop, rock, jazz y otras músicas populares urbanas	Martes 16	10:00	22
416	Poéticas del arte español de los siglos XX y XXI	Viernes 19	10:00	L. Peñ. 8



## GRADUADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
430	Interpretación simultánea "BA-AB" (II) – Inglés-Español / Español-Inglés	Miércoles 17	12:00	Lab 602
431	Interpretación simultánea "BA-AB" (II) – Francés-Español / Español-Francés	Jueves 18	10:30	Lab 602
436	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II) – C2 – Italiano	Sábado 27	10:00	9
440	Traducción científico-técnica "BA-AB" (III) Francés-español / Español-Francés	Lunes 22	10:00	22
441	Traducción científico-técnica "BA-AB" (III) Inglés-español / Español-Inglés	Jueves 25	10:00	22
442	Traducción especializada "CA-AC" (II) Alemán-español / Español-Alemán	Sábado 20	10:00	4
443	Traducción especializada "CA-AC" (II) Francés-español / Español-Francés	Sábado 20	10:00	8
444	Traducción especializada "CA-AC" (II) Griego-español / Español-Griego	Sábado 20	10:00	1
445	Traducción especializada "CA-AC" (II) Inglés-español / Español-Inglés	Sábado 20	10:00	17
446	Traducción especializada "CA-AC" (II) Italiano-español / Español-Italiano	Sábado 20	10:00	16
447	Traducción especializada "CA-AC" (II) Árabe-español / Español-Árabe	Sábado 20	10:00	15
453	Traducción Audiovisual "BA-AB" 2 Francés-español / Español-Francés	Martes 16	18:00	Inform B
454	Traducción Audiovisual "BA-AB" 2 Inglés-español / Español-Inglés	Martes 16	15:00-17:30	Multimedia
450	Traducción jurídica y socioeconómica "BA-AB" (III) – Francés-Español / Español-Francés	Martes 23	17:00	19
451	Traducción jurídica y socioeconómica "BA-AB" (III) – Inglés-Español / Español-Inglés	Viernes 26	17:00	Informática B
452	Traducción y cultura: Historia, género y ética de la traducción	Lunes 15	17:00	4

**Las asignaturas correspondientes a Idioma C (II) están convocadas el mismo día que las asignaturas de igual designación impartidas en 1º de Grado de Traducción e Interpretación.**

432 Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II) – Italiano Miércoles 21 L. Peñ. 4





	Interpretación (II)- Alemán	Junio 10:00	
433	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Francés	Miércoles 21 Junio 10:00	14
434	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Griego	Miércoles 21 Junio 10:00	15
435	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Inglés	Miércoles 21 Junio 10:00	G. Br. 2
437	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Árabe	Jun Miércoles 21 Junio 10:00	A. IV:7

