

MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD 2018 -2019
1^{er} SEMESTRE

ITINERARIO DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA ANTIGUA (OBLIGATORIAS y OPTATIVAS)

NOVIEMBRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:30	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS Latinos 5, 12, 19, 26 (11:00-14:00) AULA 1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 6, 13, 20, 27 (12:00-14:00) AULA 1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS Latinos 7, 14, 21, 28 (11:00-14:00) AULA 1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 8, 15, 22, 29 (09:00-12:00) AULA 19	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 9, 16, 23, 30 (11:00-14:00) AULA 19
15:30-16:30	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 5 (15:00-17:00) AULA 1	HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 6, 13, 20, 27 (15:00-17:00) AULA 1	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 7 (15:30-20:00) AULA 1 14, 21 (15:30-18:30) AULA 1	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 8, 15, 22 (15:30-18:30) AULA 2	HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 9, 16, 23, 30 (15:00-17:00) AULA 2 HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 9, 30 (15:00-17:00) AULA 19
16:30-17:30	EN LA PERIFERIA DEL MUNDO GRECORROMANO 5, 12, 19, 26	EN LA PERIFERIA DEL MUNDO GRECORROMANO 6	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 21		ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 23

	(16:00-21:00) AULA 2	(18:30-21:00) AULA 1	(18:30-20:30) AULA 1		(17:00-20:00) AULA 2
17:30-18:30		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 6 (17:00 - 18:30) AULA 1 13 (17:00 - 19:30) AULA 1 20, 27 (17:00 - 20:00) AULA 1			METODOLOGÍA A RQ. CLÁSICA 16 (17:00-20:00) AULA 2
18:30-20:00		METODOLOGÍA A RQ. C LÁSICA 6 (18:30 - 20:00) AULA 2		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 8, 15, 22 (18:30-20:00) AULA 2 29 (17:00-20:00) AULA 1	
20:00-21:00					
9:00-14:00 (Sábado) 17	METODOLOGÍA DE LA A RQ. UEO LOGÍA CLÁSICA VISITA A LA FINCA DE LA CONCEPCIÓN (MÁLAGA)				

DICIEMBRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:30	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 10 (10:30-12:00) AULA 1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 4, 11, 18 (10:30-12:00) AULA 1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 5, 12 (11:00-14:00) AULA 1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 13 (9:00-12:00) AULA 1	
	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 3 (8:30-11:30) AULA 1				
15:00	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 3 (16:00-20:00) AULA 1	HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 11, 18 (15:00-17:00) AULA 1	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 5, 12 (15:00-17:00) AULA 1 19 (15:00-18:30) AULA 1	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 13 (16:30-18:30) AULA 1	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 14 (16:00-21:00) AULA 1
	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 3 (15:00-17:00) AULA 2				
17:00	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 10, 17 (17:00-18:30) AULA 1				HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 14 (15:00 - 17:30) AULA 2
					HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 14 (17:30-20:30) AULA 2 21 (15:00-18:00) AULA 2
18:00		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA		

		4 (17:00-20:00) AULA 1	12, 19 (17:00 - 18:30) AULA 2		
19:00		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 11, 18 (18:30-20:00) AULA 1	METODOLOGÍA ARQ. C LÁSICA 12 (18:30-20:30) AULA 2	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 13, 20 (18:30 - 20:00) AULA 1	
20:00-21:00					

ENERO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00-13:00		<p>ETRUSCOLOGÍA</p> <p>29</p> <p>(10:00-13:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>ETRUSCOLOGÍA</p> <p>30</p> <p>(10:00-13:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>ETRUSCOLOGÍA 31</p> <p>(10:00-13:00)</p> <p>AULA 15</p>	
		<p>TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS</p> <p>8, 15, 22</p> <p>(9:00-12:00)</p> <p>AULA 1</p>	<p>TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS</p> <p>10, 17</p> <p>(10:00-13:00)</p> <p>AULA 1</p>		
13:30-15:00		<p>METODOLOGÍA EPIGRAFÍA</p> <p>8, 15, 22, 29</p> <p>(13:30-15:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>METODOLOGÍA EPIGRAFÍA</p> <p>9, 16, 23, 30</p> <p>(13:30-15:00)</p> <p>AULA 15</p>		
15:30-16:30		<p>E TH ICS , P OLITICS ...</p> <p>29</p> <p>(16:00 - 21:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>E TH ICS , P OLITICS ...</p> <p>16</p> <p>(15:00 - 17:30)</p> <p>AULA 15</p> <p>23</p> <p>(16:00 - 21:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>E TH ICS , P OLITICS ...</p> <p>17</p> <p>(16:00 - 21:00)</p> <p>AULA 16</p>	<p>E TH ICS , P OLITICS</p> <p>25</p> <p>(17:00 - 21:00)</p> <p>AULA 15</p>
16:30-17:30	<p>METODOLOGÍA Hª ANTIGUA</p> <p>14</p> <p>(18:00 - 20:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>METODOLOGÍA Hª ANTIGUA</p> <p>8, 15</p> <p>(18:30 - 20:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>METODOLOGÍA Hª ANTIGUA</p> <p>9</p> <p>(18:00 - 20:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>HISPANIA ANT. TARDÍA</p> <p>17</p> <p>(16:30-20:00)</p> <p>AULA 1</p>	
		<p>HISPANIA ANT. TARDÍA</p> <p>8, 15, 29</p> <p>(17:00-18:30)</p> <p>AULA 16</p>	<p>HISPANIA ANT. TARDÍA</p> <p>16</p> <p>(16:30-20:00)</p> <p>AULA 16</p>		
17:30-18:30	<p>ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO</p> <p>21</p> <p>(17:00 - 20:00)</p> <p>AULA 15</p>	<p>ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO</p> <p>22</p> <p>(17:00 - 20:00)</p> <p>AULA 16</p>	<p>ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO</p> <p>23</p> <p>(17:00 - 20:00)</p> <p>AULA 16</p>	<p>ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO</p> <p>24</p> <p>(17:00 - 20:00)</p> <p>AULA 16</p>	<p>EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA</p> <p>11, 18</p> <p>(15:00 - 18:00)</p> <p>AULA 16</p> <p>25</p>



	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 14 (15:00-17:30) AULA 15	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 29 (15:00-17:30) AULA 1	EL TEATRO EN GRECIA Y EN ROMA 23, 30 (15:00-17:00) AULA 16	EL TEATRO EN GRECIA Y EN ROMA 24 (15:00-17:00) AULA 15	(15 :0 0 - 17:0 0) AULA 16
18:30-20:00				METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 1 0 (18 :0 0 - 2 0 : 0 0) AULA 16	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 1 8 (18 :0 0 - 2 0 : 0 0) AULA 15

FEBRERO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00-13:00	ETRUSCOLOGÍA 4 (10:00-13:00) AULA 15	ETRUSCOLOGÍA 5 (10:00-13:00) AULA 15	ETRUSCOLOGÍA 6 (10:00-13:00) AULA 15	ETRUSCOLOGÍA 7 (10:00-13:00) AULA 15	
13:30-15:00	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 4 (15:00-17:00) AULA 15	Metodología Epigrafía 5, 12, 19, 26 AULA 15	Metodología Epigrafía 6, 13, 20 AULA 15		
15:30-16:30					
16:00-17:00	CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 2 5 (15:00 - 18:00) AULA 15	HISPANIA ANT. TARDÍA 5 (17:00-19:00) AULA 15	METODOLOGÍA A RQ . CLÁSICA 6 (16:00-20:00) AULA 15 13 (16:00-18:00) AULA 15	METODOLOGÍA A RQ . CLÁSICA 7 (16:00-20:00) AULA 15 21 (17:30-19:00) AULA 15	HISPANIA ANT. TARDÍA 8 (17:00-20:00) AULA 15
17:00-19:00	METODOLOGÍA A RQ . CLÁSICA 11, 18 (17:00-20:00) AULA 15 CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 4 (17:00 - 20:00) AULA 15	CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 5, 12, 19 (17:00 - 20:00) AULA 16	CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 20 (17:00 - 20:00) AULA 15	CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 14 (17:00 - 20:00) AULA 15 21 (15:30 - 17:00) AULA 15	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 1 (16:00-17:30) AULA 15
19:00-20:00	METODOLOGÍA A RQ . C. 25 (18:00-21:00) AULA 15				ETHICS, POLITICS ... 1 (18:00 - 19:00) AULA 15

2º SEMESTRE (OPTATIVAS)

MARZO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:00	EGIPTOLOGÍA 11 (10:00-13:00) AULA DE PRÁCTICAS	EGIPTOLOGÍA 12 (10:00-13:00) AULA 1	EGIPTOLOGÍA 13 (10:30-13:30) AULA 1	EGIPTOLOGÍA 14 (10:00-13:00) AULA DE PRÁCTICAS	EGIPTOLOGÍA 15 (10:00-13:00) AULA 1
15:30-16:30	ETNIAS E IDENTIDADES 4, 11, 18 (16:00-19:00) AULA 15	Las Romas de la Edad Media 5, 12 (16:00-20:00) AULA 16	ETNIAS E IDENTIDADES 6, 13 (16:00-19:00) AULA 15 20 (16:00-17:30) AULA 15	ETNIAS E IDENTIDADES 7, 14 (16:00-19:00) AULA 15	ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 1, 8, 15, 22 (16:00-18:30) AULA 15
				ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 7, 14 (16:00-18:30) AULA 16	
16:30-17:30	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 4, 11 (17:00-20:00) AULA 16 DE HISPANIA A AL-ANDALUS 25 (17:00-20:00) AULA 16	CERÁMICA Y MONEDAS 19 (17:00-20:00) AULA 16	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 13, 20 (15:00-17:00) AULA 16	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 14 (16:00-18:00) AULA 2 21 (15:00-17:00) AULA 15 28 (15:00-17:00) AULA 15	DE HISPANIA A AL-ANDALUS 1, 29 (17:00-20:00) AULA 16
		DE HISPANIA A AL-ANDALUS 26 (17:00-20:00) AULA 16			
		LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 5 (17:00-20:00) AULA 15 12 (17:00-19:30) AULA 15			
				CERÁMICA Y MONEDAS	

17:30-18:30	P L U T A R C O Y L A B I O G R A F Í A A N T I G U A 1 8 (1 7 : 0 0 - 2 0 : 0 0) A U L A 1 6	ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 5 (17:30-20:00) AULA 20 12, 19 (16:00-18:30) AULA 20	P L U T A R C O Y L A B I O G R A F Í A A N T I G U A 2 0 (1 7 : 0 0 - 2 0 : 0 0) A U L A 1 6	7, 21 (17:00-20:00) AULA 2 DE HISPANIA A AL-ANDALUS 28 (17:00-20:00) AULA 15
	18:30-20:00			

ABRIL	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-16:30	Plutarco y la Biografía 1, 8, 29 (17:00-20:00 h) AULA 15		Plutarco y la Biografía 3, 10 (17:00-20:00 h) AULA 15	Plutarco y la Biografía 11 (15:00-16:30) Aula 15	
16:30-17:30	Las nuevas Romas en la E.Media 1, 8, 29 (15:00-17:00) AULA 15 NUEVAS TECNOLOGÍAS 29 (16:00-18:00) AULA 16	Las nuevas Romas en la E.Media 2, 9, 30 (15:30-17:30) AULA 15 Paleografía y Crítica Textual 2, 9, 23, 30 (17:00-20:00) AULA 16	NUEVAS TECNOLOGÍAS 3, 10, 24 (16:00-18:00) AULA 20	Paleografía y Crítica Textual 4, 11, 25 (17:00-20:00) Aula 15	Paleografía y Crítica Textual 5 (17:00-18:30) AULA 16
17:30-18:30	CERÁMICA Y MONEDAS 8, 29 (17:00-20:00) AULA 20	CERÁMICA Y MONEDAS 9, 23 (17:00-20:00) AULA 20 30 (17:00-20:30) AULA 20		CERÁMICA Y MONEDAS 4, 25 (17:00-20:00) AULA 16 11 (17:00-20:30) AULA 16	
			DE HISPANIA A AL- ANDALUS 3 (17:00-20:00) AULA 2 24 (18:00-21:00) AULA 20		DE HISPANIA A AL-ANDALUS 5 (17:00-20:00) AULA 15
18:30-20:00		MITO E HISTORIA EN G. 2, 9, 23, 30 (18:30-20:00) AULA 15	MITO E HISTORIA EN G. 3, 10, 24 (18:30-20:00) AULA 20 días 3 y 10 AULA 15 día 24		

MAYO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:00	EGIPTOLOGÍA 6 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 7 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 8 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 9 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 10 (10:00-13:00) AULA 15
15:30-16:30	EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 6, 13, 20, 27 (16:00-18:00) AULA 15		NUEVAS TECNOLOGÍAS 8, 15, 22 (16:00-18:00) AULA 15	NUEVAS TECNOLOGÍAS 2, 9. (16:00-18:00) AULA 15 16, 23 (16:00-18:30) AULA 15 EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 2, 9, 16, 23, 30 (16:00-18:00) AULA 16	CUESTIONES DE ÉTICA EN EL MUNDO CLÁSICO 3, 10, 17, 24 (15:30-20:30) 31 (15:30-18:00) AULA 15
16:30-17:30	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 20 (16:00-18:00) AULA 16 27 (17:00-20:00) AULA 16	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 21, 28 (16:00-18:30) AULA 15 MITO E HISTORIA EN G. 7, 14 (16:00-17:30) AULA 15	MITO E HISTORIA EN G. 8, 29 (16:00-17:00) AULA 16	PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 2, 9, 16 (16:30-20:00) AULA 2	
17:30-18:30		FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 7, 14, 21, 28	FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 8, 15, 22, 29	PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 23, 30 (16:30-19:30)	CERÁMICA Y MONEDAS 17, 24

		(18:30-20:00) AULA 15	(17:00-20:00) AULA 16	AULA 2	(17:00-20:00) AULA 16
--	--	--------------------------	--------------------------	--------	--------------------------

18:30-20:00	<p>MITO E HISTORIA EN G.</p> <p>6, 13 (18:30-20:00) AULA 15</p> <p>20 (18:00-20:00) AULA 15</p>			<p>MITO E HISTORIA EN G.</p> <p>23 (19:30-21:00) AULA 15</p>	<p>PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA</p> <p>10 (10:00-13:00)</p> <p>VISITAS PROGRAMADAS</p>
9:00-14:00	CERÁMICA Y MONEDAS SÁBADO 25 - VISITA AL MUSEO DE MÁLAGA (PRÁCTICA CON MATERIAL ARQUEOLÓGICO)				

JUNIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:00	EGIPTOLOGÍA 24 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 25 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 26 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 27 (10:00-13:00) AULA 15	EGIPTOLOGÍA 28 (10:00-13:00) AULA 15
15:30-16:30					ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 7 (16:00-20:00) AULA 15
16:30-17:30	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 3, 10 (17:00-20:00) AULA 15	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 4 (16:00-18:30) AULA 15	PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 12 (16:00-20:00) AULA 15 19 (16:00-18:30) AULA 15	PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 6 (17:00-20:00) AULA 15	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 14 (16:00-20:00) AULA 15
	PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 17 (16:00-20:00) AULA 15	PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 11, 18 (16:00-20:00) AULA 15		PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 13 (16:00-20:00) AULA 15	
17:30-18:30	EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 3 (16:00-18:00) AULA 16		FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 5 (17:00-20:00) AULA 15	EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 6 (16:00-18:30) AULA 16	
18:30-20:00		FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 4 (18:30-20:00) AULA 15			

Relación de Asignaturas y profesorado, por Itinerario

Itinerario de Filología Clásica Obligatorias

Teoría y Práctica del Comentario de Textos Griegos (6 ECTS): Profes. Carlos Alcalde y Jorge Bergua.

Teoría y Práctica del Comentario de Textos Latinos (6 ECTS): Prof. Francisco José Talavera.

Optativas (Primer Semestre)

Paleografía y Crítica Textual Grecolatina (3 ECTS): Profes. Raúl Caballero y Paula Caballero.

Historia de la Lengua Griega (3 ECTS): Prof. Paula Caballero.

Historia de la Lengua Latina (3 ECTS): Prof. Francisco José Talavera.

El Teatro en Grecia y Roma (3 ECTS): Profes. Marcelo Tozza y Cristóbal Macías.

Ethics, Politics and Rhetoric in the Graeco-Roman World (3 ECTS): Prof. José M^a Rosales.

Optativas (Segundo Semestre)

La Astrología Antigua en sus Textos Griegos y Latinos (3 ECTS): Profes. Aurelio Pérez y Cristóbal

Macías. **Ciencia y Filosofía en el Mundo Antiguo** (3 ECTS): Prof. Raúl Caballero.

Arte y Mitología Clásicas (3 ECTS): Profes. Carlos Alcalde y Marta González.

Plutarco y la Biografía Antigua (3 ECTS): Prof. Aurelio Pérez.

Erotismo y Sexualidad en Grecia y Roma (3 ECTS): Prof. Juan Francisco Martos.

Cuestiones de Ética en el Mundo Clásico (3 ECTS): Prof.^a Marta Postigo.

Itinerario de Historia Antigua y Arqueología
Obligatorias

Actualidad del Mundo Clásico (6 ECTS): Profes. Marta González, Isabel López y Fernando Wulff.

Metodología en Investigación en Historia Antigua (6 ECTS): Profess. Francisco Sánchez y Manuel

Álvarez. **Metodología e Historiografía de la Arqueología Clásica** (6 ECTS): Prof.^a M^a José Berlanga.

Optativas (Primer Semestre)

En la periferia del mundo grecorromano: fronteras e interacciones (3 ECTS): Prof. Fernando Wulff.

Metodología de la epigrafía romana (3 ECTS): Prof. Rafael Atencia.

Hispania en la Antigüedad Tardía: fuentes arqueológicas, epigráficas y numismáticas (3 ECTS): Profess. Pilar Corrales, Bartolomé Mora, Ildfonso Navarro [Profesor invitado].

Etruscología (3 ECTS): Prof. Jorge Martínez-Pinna.

Mito e Historia en Grecia (3 ECTS): Prof. Francisco Sánchez.

Cerámica y monedas: documentación y análisis arqueológico (6 ECTS): Profes. Pilar Corrales, Bartolomé Mora; José Suárez [Profesor Invitado].

Etnias e identidades de la Hispania Antigua (3 ECTS): Prof. Gonzalo Cruz.

Arqueología fenicio-púnica de la Península Ibérica y Baleares (3 ECTS): Profes. Bartolomé Mora; Ana Arancibia [Profesora invitada]. **Los fenicios en la Península Ibérica** (3 ECTS): Prof. Manuel Álvarez.

Paisaje y Arqueología funeraria romana (3 ECTS): Prof.^a Isabel López.

De Hispania a Al-Andalus: evidencias epigráficas y numismáticas (3 ECTS): Prof.^a M^a Antonia Martínez.

Introducción a la Egiptología (6 ECTS): Profes. Francisco Martín Valentín; Teresa Bedman; Bartolomé Mora.

Las múltiples Romas de la Edad Media (3 ECTA): Prof. Ángel Galán.