

| FEBRERO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------|---|--|--|--|---|
| 10:00-13:00 | ETRUSCOLOGÍA 3, 10 (10:00-13:00) AULA 2 | ETRUSCOLOGÍA 4 (10:00-13:00) AULA 2 | ETRUSCOLOGÍA 5 (10:00-13:00) AULA 2 | ETRUSCOLOGÍA 6 (10:00-13:00) AULA 2 | HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 7 (10:00-13:00) 14 (10:00-11:30) AULA 2 |
| 13:30-15:00 | EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 3 (15:00-17:00), 10 (15:00-17:30) AULA 15 | Metodología Epigrafía 4, 11, 18, 25 AULA 15 | Metodología Epigrafía 5, 12, 19 AULA 16 | | |
| 15:30-16:30 | (15:00-17:00) | | | | |
| 16:00-17:00 | | HISPANIA ANT. TARDÍA 4 (17:00-18:30) 11 (17:00-19:00) AULA 15 Teoría y Práctica Textos Griegos 4 (15:00-18:30) AULA 2 | METODOLOGÍA A RQ . CLÁSICA 5 (16:00-20:00) AULA 15 12 (16:00-18:00) AULA 15 | METODOLOGÍA A RQ . CLÁSICA 6 (16:00-20:00) AULA 15 20 (17:30-19:00) AULA 15 | HISPANIA ANT. TARDÍA 7 (17:00-20:00) AULA 15 |
| 17:00-19:00 | METODOLOGÍA A RQ . CLÁSICA 10, 17 (17:00-20:00) AULA 16 | CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 4, 11, 18 (17:00-20:00) AULA 16 | CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 5, 19 (17:00-20:00) AULA 16 | CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 13 (17:00-20:00) AULA 15 20 (15:30-17:00) AULA 15 | EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 7 (15:00-18:30) AULA 16 |
| | CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 3 (17:00-20:00) AULA 15 | | | | |
| 19:00-20:00 | METODOLOGÍA A RQ . C. 24 (18:00-21:00) AULA 15 | ETHICS AND POLITICS 4 (16:00-21:00) AULA 1 | | | |

2º SEMESTRE (OPTATIVAS)

| MARZO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------|---|--|---|--|--|
| 9:000-13:00 | EGIPTOLOGÍA 16 (10:00-13:00) AULA de prácticas | EGIPTOLOGÍA 17 (10:00-13:00) Seminario 5 | EGIPTOLOGÍA 18 (10:00-13:00) AULA 1 | EGIPTOLOGÍA 19 (10:00-13:00) AULA de prácticas | EGIPTOLOGÍA 20 (10:00-13:00) AULA 16 |
| 15:30-16:30 | ETNIAS E IDENTIDADES 2, 9, 16 (16:00-19:00) AULA 15 | Las Romas de la Edad Media 3,10 (16:00-20:00) AULA 15 | ETNIAS E IDENTIDADES 4, 11 (16:00-19:00) AULA 15 18 (16:00-17:30) AULA 15 | ETNIAS E 5, 12 (16:00-19:00) AULA 15 | ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 6, 13, 20, 27 (16:00 - 18:30) AULA 15 |
| | | | | ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 5, 12 (16:00-18:30) AULA 16 | |
| 16:30-17:30 | LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 2, 9 (17:00-20:00) AULA 16 DE HISPANIA A AL-ANDALUS 23 (17:00-20:00) AULA DE ÁRABE | CERÁMICA Y MONEDAS 17 (17:00-20:00) AULA 15 | DE HISPANIA A AL-ANDALUS 25 (17:00-20:00) AULA DE ÁRABE | LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 12 (16:00-18:00) AULA 2 19 (15:00-17:00) AULA 2 26 (15:00-17:00) AULA 2 | |
| | | DE HISPANIA A AL-ANDALUS 24 (17:00-20:00) AULA DE ÁRABE | | | |
| | | LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 3 (17:00-20:00) AULA 16 10 (17:00-19:30) AULA 16 | LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 11, 18 (15:00-17:00) AULA 16 | | |
| | | | | CERÁMICA Y MONEDAS | |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| 17:30-18:30 | P L U T A R C O Y L A B I O G R A F Í A A N T I G U A | ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 3 (17:30-20:00) AULA 1 10, 17 (16:00-18:30) AULA 1 | P L U T A R C O Y L A B I O G R A F Í A A N T I G U A | 5, 19 (17:00-20:00) AULA 2 | |
| | 16 (17:00-20:00) AULA 16 | | 18 (17:00-20:00) AULA 16 | DE HISPANIA A AL-ANDALUS 26 (17:00-21:30) AULA DE ÁRABE | |
| 18:30-20:00 | | | | | |

| ABRIL | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------|---|--|---|---|--|
| 15:30-16:30 | Plutarco y la Biografía Antigua 20, 22 y 27 (17:00-20:00 h) AULA 15 | | Plutarco y la Biografía 1, 15 (17:00-20:00 h) AULA 15 | Plutarco y la Biografía 16 (15:00-16:30) Aula 15 | |
| 16:30-17:30 | <i>Las nuevas Romas en la E. Media</i> 20, 27 (15:00-17:00) aula 15 y 20 de abril de 17:00 a 20:00, aula 16. NUEVAS 7 (& 12/2* i) \$6 27 (16:00-18:00) AULA 16 | Las nuevas Romas en la E. Media 14, 21, 28 (15:30-17:30) AULA 15 Paleografía y Crítica Textual 14, 21, 28 (17:00-20:00) AULA 16 | NUEVAS TECNOLOGÍAS 1, 15, 22 (16:00-18:00) AULA 16 | Paleografía y Crítica Textual 2, 16, 23 (17:00-20:00) Aula 15 | Paleografía y Crítica Textual 17 (17:00-18:30) AULA 15 |
| 17:30-18:30 | CERÁMICA Y MONEDAS 20, 27 (17:00-20:00) AULA 2 | CERÁMICA Y MONEDAS 14, 21 (17:30-20:30) AULA 15 28 (17:30-20:30) AULA 15 | DE HISPANIA A AL- ANDALUS 1 (17:00-20:00) 22 (18:00-21:00) AULA DE ÁRABE | CERÁMICA Y MONEDAS 2, 23 (17:00-20:00) AULA 16 16 (17:00-20:30) AULA 16 | DE HISPANIA A AL-ANDALUS 17 (17:00-20:00) AULA DE ÁRABE |
| 18:30-20:00 | | MITO E HISTORIA EN G. 14, 21, 28 (18:30-20:00) AULA 1 | MITO E HISTORIA EN G. 1, 15, 22 (18:30-20:00) AULA 16 | | |

| MAYO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------|--|--|---|---|---|
| 9:00-13:00 | EGIPTOLOGÍA 11 (10:00-13:00) AULA 5 | EGIPTOLOGÍA 12 (10:00-13:00) AULA 5 | EGIPTOLOGÍA 13 (10:00-13:00) AULA 5 | EGIPTOLOGÍA 14 (10:00-13:00) AULA de prácticas | EGIPTOLOGÍA 15 (10:00-13:00) AULA 5 |
| 15:30-16:30 | EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 4, 11, 18, 25 (16:00-18:00) AULA 15 | | NUEVAS TECNOLOGÍAS 6, 13, 20 (16:00-18:00) AULA 15 | NUEVAS TECNOLOGÍAS 7, 14 (16:00-18:00) AULA 15 21, 28 (16:00-18:30) AULA 15 <hr/> EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 7, 14, 21, 28 (16:00-18:00) AULA 16 | CUESTIONES DE ÉTICA EN EL MUNDO CLÁSICO 8, 15, 22, 29 (15:30-20:30) AULA 15 |
| 16:30-17:30 | ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 18 (16:00-18:00) AULA 16 25 (17:00-20:00) AULA 16 | ARQUEOLOGIA FEN-PUNICA 19, 26 (16:00-18:30) AULA 16 MITO E HISTORIA EN G. 5, 12 (16:00-17:30) AULA 16 | MITO E HISTORIA EN G. 6, 27 (16:00-17:00) AULA 16 | PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 7, 14, 21 (16:30-20:00) AULA 2 | FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 8, 29 (18:30-20:00) AULA 16 |
| 17:30-18:30 | FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 4, 11 | FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 5, 12, 19, 26 | FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 6, 13, 20, 27 | PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 21, 28 (16:30-19:30) | CERÁMICA Y MONEDAS 15, 22 |

| | | | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------|--------------------------|
| | (17:00-18:30) AULA 16 | (18:30-20:00) AULA 16 | (18:30-20:00) AULA 15 | AULA 2 | (17:00-20:00) AULA 16 |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------|--------------------------|

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|---|---|
| | | | | | |
| 18:30-20:00 | <p>MITO E HISTORIA EN G. 4, 11 (18:30-20:00) AULA 15</p> <p>18 (18:00-20:00) AULA 15</p> | | | <p>MITO E HISTORIA EN G. 21 (19:30-21:00) AULA 15</p> | <p>PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 8 (10:00-13:00) VISITAS PROGRAMADAS</p> |
| 9:00-14:00 | CERÁMICA Y MONEDAS >SRU FRQFUHWDU@ - VISITA AL MUSEO DE MÁLAGA (PRÁCTICA CON MATERIAL ARQUEOLÓGICO) | | | | |

| JUNIO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------|---|--|--|---|--|
| 9:00-13:00 | EGIPTOLOGÍA 22 (10:00-13:00) AULA 1 | EGIPTOLOGÍA 23 (10:00-13:00) AULA 1 | EGIPTOLOGÍA 24 (10:00-13:00) AULA 1 | EGIPTOLOGÍA 25 (10:00-13:00) AULA 1 | EGIPTOLOGÍA 26 (10:00-13:00) AULA 1 |
| 15:30-16:30 | | | | | ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 5 (16:00-20:00) AULA 15 |
| 16:30-17:30 | ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 1, 8 (17:00-20:00) AULA 15 | ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 2 (16:00-18:30) AULA 15 | PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 10 (16:00-20:00) AULA 15 17 (16:00-18:30) AULA 15 | PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 4 (17:00-20:00) AULA 15 | ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 12 (16:00-20:00) AULA 15 |
| | 35É&7,&\$6 '(\$548(2/2*İ\$ 15 (16:00-20:00) AULA 15 | 35É&7,&\$6 '(\$548(2/2*İ\$ 9, 16 (16:00-20:00) AULA 15 | | PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 11 (16:00-20:00) AULA 15 | |
| 17:30-18:30 | EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 1,8 (16:00-18:00) AULA 16 | | FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 3 (17:00-20:00) AULA 15 | EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 4 (16:00-18:30) AULA 16 | CUESTIONES DE ÉTICA EN EL MUNDO CLÁSICO 5(15:30-18:00) AULA 16 |
| 18:30-20:00 | | FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 2 (18:30-20:00) AULA 15 | | | |

Relación de Asignaturas y profesorado, por Itinerario

Itinerario de Filología Clásica Obligatorias

Teoría y Práctica del Comentario de Textos Griegos (6 ECTS): Profes. Carlos Alcalde y Paula Caballero.

Teoría y Práctica del Comentario de Textos Latinos (6 ECTS): Prof. Francisco José Talavera y Antonio Rojas.

Actualidad del Mundo Clásico (6 ECTS): Profes. Marta González, Isabel López y Alejandro Díaz.

Optativas (Primer Semestre)

Paleografía y Crítica Textual Grecolatina (3 ECTS): Profes. Raúl Caballero y Paula Caballero.

Historia de la Lengua Griega (3 ECTS): Prof. Paula Caballero.

Historia de la Lengua Latina (3 ECTS): Prof. Antonio Rojas.

El Teatro en Grecia y Roma (3 ECTS): Profes. Marcelo Tozza y Cristóbal Macías.

Ethics, Politics and Rhetoric in the Graeco-Roman World (3 ECTS): Prof. José M^a Rosales.

Optativas (Segundo Semestre)

La Astrología Antigua en sus Textos Griegos y Latinos (3 ECTS): Profes. Aurelio Pérez y Cristóbal Macías.

Ciencia y Filosofía en el Mundo Antiguo (3 ECTS): Prof. Raúl Caballero.

Arte y Mitología Clásicas (3 ECTS): Profes. Carlos Alcalde y Marta González.

Plutarco y la Biografía Antigua (3 ECTS): Prof. Aurelio Pérez.

Erotismo y Sexualidad en Grecia y Roma (3 ECTS): Prof. Juan Francisco Martos.

Cuestiones de Ética en el Mundo Clásico (3 ECTS): Prof.^a Marta Postigo.

Itinerario de Historia Antigua y Arqueología
Obligatorias

Actualidad del Mundo Clásico (6 ECTS): Profes. Marta González, Isabel López y Alejandro Díaz.

Metodología en Investigación en Historia Antigua (6 ECTS): Profes. Fernando Wulff y Francisco Sánchez.

Metodología e Historiografía de la Arqueología Clásica (6 ECTS): Prof.^a M^a José Berlanga.

Optativas (Primer Semestre)

En la periferia del mundo grecorromano: fronteras e interacciones (3 ECTS): Prof. Fernando Wulff.

Metodología de la epigrafía romana (3 ECTS): Prof. Rafael Atencia.

Hispania en la Antigüedad Tardía: fuentes arqueológicas, epigráficas y numismáticas (3 ECTS): Profess. Pilar Corrales, Bartolomé Mora, Ildfonso Navarro [Profesor invitado].

Etruscología (3 ECTS): Prof. Jorge Martínez-Pinna.

Mito e Historia en Grecia (3 ECTS): Prof. Francisco Sánchez.

Cerámica y monedas: documentación y análisis arqueológico (6 ECTS): Profes. Pilar Corrales, Bartolomé Mora; José Suárez
[Profesor Invitado].

Etnias e identidades de la Hispania Antigua (3 ECTS): Prof. Gonzalo Cruz.

Arqueología fenicio-púnica de la Península Ibérica y Baleares (3 ECTS): Profes. Bartolomé Mora; Ana Arancibia
[Profesora invitada].

Los fenicios en la Península Ibérica (3 ECTS): Prof. Manuel Álvarez.

Paisaje y Arqueología funeraria romana (3 ECTS): Prof.^a Isabel López.

De Hispania a Al-Andalus: evidencias epigráficas y numismáticas (3 ECTS): Prof.^a M^a Antonia Martínez.

Introducción a la Egiptología (6 ECTS): Profes. Francisco Martín Valentín; Teresa Bedman.

Las múltiples Romas de la Edad Media (3 ECTA): Prof. Ángel Galán.

Prácticas de Arqueología (3 ECTS): Prof.a Ana Arancibia.