

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 1º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 1-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<p>(101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(102) HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 7</p> <p>(113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 14</p> <p>(111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 11</p> <p>(112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(102) HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	
10:30-12:00	<p>(104) INGLÉS INSTRUMENTAL I</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(105) NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(104) INGLÉS INSTRUMENTAL I</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(105) NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	
12:00-13:30	<p style="color: #FF0000;">Semanas 1-9</p> <p>(103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 7</p> <p>(113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 14</p> <p>(111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 11</p> <p>(112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p>(101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>	<p style="color: #FF0000;">Semanas 10-15</p> <p>(103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 7</p> <p>(113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 14</p> <p>(111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 11</p> <p>(112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO</p> <p style="text-align: right; color: #483D8B;">Aula 8</p>		

- Todas las asignaturas tendrán dos grupos, presencial y virtual, que rotarán cada semana (el grupo 1 será presencial las semanas impares, el 2 las pares).
- Las clases y/o actividades de la semana 15 serán todas *online*, pero en el mismo horario.

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 1º, GRUPO C - PRIMER SEMESTRE semanas 1-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30			(103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN Aula 10 (113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE Aula 14 (111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS Aula 12 (112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO Aula 8	(101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA Aula 12	
10:30-12:00	(102) HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA Aula 12	(105) NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS Aula 12	(105) NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS Aula 12	(104) INGLÉS INSTRUMENTAL I Aula 12	
12:00-13:30	Semanas 1-9 (103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN Aula 10 (113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE Aula 14 (111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS Aula 12 (112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO Aula 8 Semanas 10-15 (104) INGLÉS INSTRUMENTAL I Aula 12	(101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA Aula 12	Semanas 1-9 (104) INGLÉS INSTRUMENTAL I Aula 12 Semanas 10-15 (103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN Aula 10 (113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE Aula 14 (111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS Aula 12 (112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO Aula 8	(102) HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA Aula 12	

- Todas las asignaturas tendrán dos grupos, presencial y virtual, que rotarán cada semana (el grupo 1 será presencial las semanas impares, el 2 las pares).
- Las clases y/o actividades de la semana 15 serán todas *online*, pero en el mismo horario.

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 1º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 1-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	(105) NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS Aula 8	(102) HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA Aula 8		(105) NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS Aula 8	
17.00-18:30	(101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA Aula 8	(103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN* Aula 10 (113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE* Aula 14 (111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS* Aulario Gerald Brenan 3 (112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO* Aula 8	Semanas 1-9 (104) INGLÉS INSTRUMENTAL I Aula 8 Semanas 10-15 (101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA Aula 8	Semanas 1-9 (103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN* Aula 10 (113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE* Aula 14 (111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS* Aulario Gerald Brenan 3 (112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO* Aula 8 Semanas 10-15 (104) INGLÉS INSTRUMENTAL I Aula 8	
18:30-20.00	(104) INGLÉS INSTRUMENTAL I Aula 8	Semanas 1-9 (101) FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA Aula 8 Semanas 10-15 (103) IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN* Aula 10	(102) HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA Aula 8	Semanas 10-15 (113) IDIOMA MODERNO I: ÁRABE* Aula 14 (111) IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS* Aulario Gerald Brenan 3 (112) IDIOMA MODERNO I: ITALIANO* Aula 8	

- Todas las asignaturas tendrán dos grupos, presencial y virtual, que rotarán cada semana (el grupo 1 será presencial las semanas impares, el 2 las pares).
- Las clases y/o actividades de la semana 15 serán todas *online*, pero en el mismo horario.

* Comparte con Doble Grado en Primaria + Estudios Ingleses.

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 2º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9 Todas las clases serán online.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	IDIOMA MODERNO III: ITALIANO <i>aula informática D</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>aula 13</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>aula 13</i>	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS <i>aula 2; Seminario de Árabe; aula 13</i>	
10:30-12:00	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS <i>aula 2; Seminario de Árabe; aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>aula 13</i>	
12:00-13:30	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>aula 13</i>	IDIOMA MODERNO III: ITALIANO <i>aula 13</i>	

CURSO 2º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15 Todas las clases serán online.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 2 aula 13</i>	IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 1 aula 13</i> IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE <i>aula 2; Seminario de Árabe</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 1 aula 13</i>
10:30-12:00	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS <i>aula 2; Seminario de Árabe; aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 2 aula 13</i>
12:00-13:30	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 2 aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 2 aula 13</i> IDIOMA MODERNO III: ITALIANO <i>aula 5</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 2 aula 13</i>
13:30-15:00		IDIOMA MODERNO III: ITALIANO <i>aula 13</i>			

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 2º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9 Todas las clases de 2º serán *online*.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>aula 13</i>	*IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO <i>aula 5; aula 13; aula 2</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>aula 13</i>		
17.00-18:30	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>aula 13</i>	
18:30-20.00	*IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO <i>aula 5; aula 13; Laboratorio 604</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>aula 13</i>		HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>aula 13</i>	

CURSO 2º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15 Todas las clases de 2º serán *online*.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>aula 13</i>	*IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO <i>aula 5; aula 13; aula 2</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 2 aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>aula 13</i>
17.00-18:30	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>aula 13</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 2 aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	*IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 1 aula 13</i> IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; ITALIANO <i>aula 5; aula 6</i>
18:30-20.00	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>aula 13</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 2 aula 13</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 1 aula 13</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 2 aula 13</i>	*IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 2 aula 13</i>

* Comparte con Doble Grado en Primaria + Estudios Ingleses.

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 3º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9 **Todas las clases de 3º serán online.**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>aula 12</i>		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>aula 12</i>	
10:30-12:00	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>aula 12</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>aula 12</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>aula 12</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>aula 12</i>	
12:00-13:30	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>aula 12</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>aula 12</i>	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>aula 12</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>aula 12</i>	

CURSO 3º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15 **Todas las clases de 3º serán online.**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 12</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>aula 12</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 12</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>aula 12</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 12</i>
10:30-12:00	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>aula 12</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 12</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 12</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 12</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 12</i>
12:00-13:30	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 12</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>aula 12</i>	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>aula 12</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 12</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 12</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 3º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9 **Todas las clases de 3º serán online.**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>aula 3</i>	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>aula 3</i>	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>aula 3</i>	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>aula 3</i>	
17.00-18:30	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>aula 3</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>aula 3</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>aula 3</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>aula 3</i>	
18:30-20.00		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>aula 3</i>		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>aula 3</i>	

CURSO 3º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15 **Todas las clases de 3º serán online.**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>aula 3</i>	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>aula 3</i>	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 3</i>	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 3</i>	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 3</i>
17.00-18:30	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>aula 3</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 3</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 3</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>aula 3</i>	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 3</i>
18:30-20.00	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>aula 3</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 3</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 1</i> <i>aula 3</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 3</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 2</i> <i>aula 3</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 4º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9 **Todas las clases de 4º serán online.**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>Aulario IV 1</i>		LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>Aulario IV 1</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>Aulario IV 1</i>	
10:30-12:00	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>Aulario IV 5</i>	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>Aulario IV 1</i>	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>Aulario IV 1</i>	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS <i>Aulario IV 1</i>	
12:00-13:30	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS <i>Aulario IV 1</i>	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>Aulario IV 1</i>	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>Aulario IV 1</i>		

CURSO 4º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15 **Todas las clases de 4º serán online.**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 1 Aulario IV 1</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 1 Aulario IV 1</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 2 Aulario IV 1</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 2 Aulario IV 1</i>	
10:30-12:00	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>Aulario IV 1</i>	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>Aulario IV 1</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>Aulario IV 1</i>	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>grupo reducido 1 Aulario IV 1</i>	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 1 Aulario IV 1</i>
12:00-13:30	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS <i>Aulario IV 1</i>	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>Aulario IV 1</i>	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS <i>Aulario IV 1</i>	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>grupo reducido 2 Aulario IV 1</i>	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 2 Aulario IV 1</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020-2021

CURSO 4º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9 Todas las clases de 4º serán *online*.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>aula 4</i>	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>aula 4</i>	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>aula 4</i>	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>aula 4</i>	
17.00-18:30	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>aula 4</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>aula Informática B</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>aula 4</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>aula Informática B</i>	
18:30-20.00		LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>aula 4</i>		LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>aula 4</i>	

CURSO 4º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15 Todas las clases de 4º serán *online*.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>grupo reducido 2 aula 4</i>	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>aula 4</i>	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>grupo reducido 1 aula 4</i>	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>grupo reducido 1 aula 4</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>gr. reducido 2 aula Informática B</i>
17.00-18:30	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>aula 4</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>aula Informática B</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 1 aula 4</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>gr. reducido 1 aula Informática B</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 2 aula 4</i>
18:30-20.00	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>aula 4</i>	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>aula 4</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 1 aula 4</i>	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>grupo reducido 2 aula 4</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 2 aula 4</i>