

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2020-2021

CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-7

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>aula-17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>aula-17</i>	*IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald-Brenan-4; Seminario de Árabe; aula-17; aula-10; aula-18</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>aula-17</i>	
10:30-12:00	LINGÜÍSTICA <i>aula-17</i>	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula-17</i>	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>aula-17</i>	LINGÜÍSTICA <i>aula-17</i>	
12:00-13:30		*IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald-Brenan-4; Seminario de Árabe; Aulario-IV-3; aula-17</i>		LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula-17</i>	

CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 8-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>grupo reducido 1</i> <i>aula-17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>aula-17</i>	*IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald-Brenan-4; Seminario de Árabe; aula-17; aula-10; aula-16 (sem-8)/aula-18 (sem-9)</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>aula-17</i>	
10:30-12:00	LINGÜÍSTICA <i>aula-17</i>	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula-17</i>	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>aula-17</i>	LINGÜÍSTICA <i>aula-17</i>	
12:00-13:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>grupo reducido 2</i> <i>aula-17</i>	*IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald-Brenan-4; Seminario de Árabe; Aulario-IV-3; Aula de Prácticas</i>		LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula-17</i>	

*Comparte con Grado en Filología Clásica.

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2020-2021

CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>grupo reducido 1</i> aula 17	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA aula 17	*IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; aula 17; aula 18</i> *IDIOMA MODERNO II: INGLÉS <i>grupo reducido 1</i> aula 10	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo reducido 1</i> Aulario IV 7	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>grupo reducido 1</i> aula 17
10:30-12:00	LINGÜÍSTICA aula 17	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS aula 17	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL aula 17	LINGÜÍSTICA aula 17	*IDIOMA MODERNO II: INGLÉS aula 1
12:00-13:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>grupo reducido 2</i> aula 17	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo reducido 2</i> Aulario IV 1	*IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; aula 17; aula 18</i> IDIOMA MODERNO II: INGLÉS <i>grupo reducido 2</i> aula 10		LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>grupo reducido 2</i> aula 17

*Comparte con Grado en Filología Clásica.

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2020-2021

CURSO 2º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	*HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>aula-4</i>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>aula-4</i>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>aula-4</i>	*IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan-4; Seminario de Árabe; Aulario IV-8; aula-21; Laboratorio-604</i>	
10:30-12:00	*IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan-4; Seminario de Árabe;</i>	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>aula-4</i>		LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>aula-4</i>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>aula-4</i>
12:00-13:30			*HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>aula-4</i>		SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>aula-4</i>

CURSO 2º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	*HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>grupo reducido 1 aula-4</i>		LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>grupo reducido 1 aula-4</i>	*IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan-4; Seminario de Árabe; Aulario IV-8; Laboratorio-604</i> *IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS <i>grupo reducido 1 aula-21</i>	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>grupo reducido 2 aula-4</i>
10:30-12:00	*IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan-4; Seminario de Árabe; Aula-Informática-A; aula-21; aula-20</i>	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>aula-4</i>	*HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>aula-4</i>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>aula-4</i>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>aula-4</i>
12:00-13:30	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>grupo reducido 2 aula-4</i>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>grupo reducido 1 aula-4</i>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>grupo reducido 2 aula-4</i>	IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS <i>grupo reducido 2 aula-19</i>	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>grupo reducido 1 aula-4</i>
13:30-15:00		HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>grupo reducido 2 aula-4</i>			

*Comparte con Grado en Filología Clásica.

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2020-2021

CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-9

* Todas las asignaturas de este bloque se impartirán en el aula 7

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL		SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	TEORÍA LINGÜÍSTICA
10:30-12:00	LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER	TEORÍA LINGÜÍSTICA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER
12:00-13:30	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	
13:30-15:00	LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA		LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA		

CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 10-15

* Todas las asignaturas de este bloque se impartirán en el aula 7

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	TEORÍA LINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 2</i>
10:30-12:00	LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER	TEORÍA LINGÜÍSTICA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO <i>grupo reducido 1</i> LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA <i>grupo reducido 2</i>	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER
12:00-13:30	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO <i>grupo reducido 2</i> LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA <i>grupo reducido 1</i>	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	TEORÍA LINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 1</i>
13:30-15:00	LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA				

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2020-2021

CURSO 4º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-10

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES aula-2	ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES aula-2	LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA aula-5	ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES aula-2	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN aula-23
10:30-12:00	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN aula-23	LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA aula-5	LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS aula-2 LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES aula-6	LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA aula-5	LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE aula-2
12:00-13:30	LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE aula-5	HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA aula-5	HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA aula-2 TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN aula-5	LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS aula-2 LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES aula-6	LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS aula-2 LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES aula-6
13:30-15:00	LITERATURA ROMÁNICA II aula-2	LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE aula-2	LITERATURA ROMÁNICA II aula-5	LITERATURA ROMÁNICA II aula-2	HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA aula-5