

CURSO 1º, GRUPO A – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<p>semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p> <p>semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESAS</p>	<p>(109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN† (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE** (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p>semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS</p> <p>semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESAS</p>	
10:30-12:00	<p>(106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p>	<p>(107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS</p>	<p>(110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p>	<p>semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS</p> <p>semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS</p>
12:00-13:30	<p>semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 1-9 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN† (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE** (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p>semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 10-15 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN† (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE**</p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i></p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p>	<p>semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p> <p>semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS <i>grupo reducido 1</i></p>

* Coincide a petición propia con 1ºC del Grado en Estudios Ingleses.

† Coincide a petición propia con la asignatura homónima de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica.

**Comparte con 1ºC del Grado en Estudios Ingleses y coincide a petición propia con la asignatura de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica

CURSO 1º, GRUPO C – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II <i>grupo reducido 1</i>	(109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO† semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS
10:30-12:00	semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES <i>grupo reducido 1</i>	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESAS	semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS
12:00-13:30	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESAS	semanas 1-9 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO† semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II semanas 10-15 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i> (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO†	(110) INGLÉS INSTRUMENTAL II	semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES

* Comparte con 1ªA del Grado en Estudios Ingleses y coincide a petición propia con la asignatura homónima de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica.

† Coincide a petición propia con 1ªA del Grado en Estudios Ingleses

CURSO 1º, GRUPO B – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	<p>semanas 1-9 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN</p> <p>semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS</p> <p><i>grupo reducido 2</i></p>	<p>(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESAS</p>	<p>(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESAS</p>	<p>semanas 1-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS</p>	
17.00-18:30	<p>semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS</p> <p>semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS</p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>	<p>(109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN*</p> <p>(116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE*</p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p>semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p>semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 1-9 (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE*</p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p>semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p>	<p>semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p> <p>semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p> <p><i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>
18:30-20.00	<p>semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p> <p>semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p> <p>semanas 10-15 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN*</p> <p>(116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE*</p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p><i>grupo reducido 2</i></p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p>	<p>semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II</p> <p>semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p>	<p>semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p>	<p>semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES</p> <p><i>grupo reducido 2</i></p>

*Comparte con la asignatura homónima del Doble Grado en Primaria + Estudios Ingleses.

CURSO 2º, GRUPO A – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	(206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA	semanas 1-9 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 2</i>	(207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* semanas 1-9 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00	(207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS	(208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV	semanas 1-9 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>grupo reducido 1</i>	(210) LITERATURA NORTEAMERICANA I	semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30	semanas 1-9 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA	semanas 1-9 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>grupo reducido 2</i>	(215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>grupo reducido 2</i>
13:30-15:00	(215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO				

* Coincide a petición propia con la asignatura homónima de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica.

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2022-2023

24-6-2022

CURSO 2º, GRUPO B – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	semanas 1-9 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA	(209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA	(208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV	semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 2</i>
17.00-18:30	(210) LITERATURA NORTEAMERICANA I	semanas 1-9 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>grupo reducido 1</i>	(207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* semanas 1-9 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 1</i>
18:30-20.00	semanas 1-9 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-9 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* <i>grupo reducido 2</i> (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO*	semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS*

*Comparte con la asignatura homónima del Doble Grado en Primaria + Estudios Ingleses.

CURSO 3º, GRUPO A – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<p>semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II</p> <p>semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>(314) MORFOSINTAXIS</p>	<p>semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II</p>
10:30-12:00	<p>semanas 1-9 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES</p> <p>semanas 10-15 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II</p> <p>semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 1-9 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS</p> <p>semanas 10-15 (315) PSICOLINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 1-9 (314) MORFOSINTAXIS</p> <p>semanas 10-15 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES <i>grupo reducido 2</i></p>
12:00-13:30	<p>(309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS</p>	<p>(315) PSICOLINGÜÍSTICA</p>	<p>semanas 1-9 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES</p> <p>semanas 10-15 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 1-9 (315) PSICOLINGÜÍSTICA</p> <p>semanas 10-15 (315) PSICOLINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS <i>grupo reducido 1</i></p>

CURSO 3º, GRUPO B – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	(308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA	(313) MODELOS GRAMATICALES	semanas 1-9 (313) MODELOS GRAMATICALES semanas 10-15 (308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA semanas 10-15 (308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (313) MODELOS GRAMATICALES <i>grupo reducido 1</i>
17.00-18:30	semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II semanas 10-15 (310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS <i>grupo reducido 2</i>	(310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS	semanas 1-9 (310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS semanas 10-15 (310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 10-15 (313) MODELOS GRAMATICALES <i>grupo reducido 2</i>
18:30-20.00	semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>grupo reducido 2</i>	(314) MORFOSINTAXIS	semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (314) MORFOSINTAXIS semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II	semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 2</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2022-2023

24-6-2022

CURSO 4º, GRUPO A – 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30			LA LITERATURA INGLESA EN EL AULA		
10:30-12:00	SEMÁNTICA DEL INGLÉS	SINTAXIS CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	SEMÁNTICA DEL INGLÉS	SEMÁNTICA DEL INGLÉS	
12:00-13:30	SINTAXIS CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	LA LITERATURA INGLESA EN EL AULA	SINTAXIS CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	LA LITERATURA INGLESA EN EL AULA	

CURSO 4º, GRUPO B - SEGUNDO SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00		TEATRO NORTEAMERICANO	TEATRO NORTEAMERICANO		
17.00-18:30	SEMÁNTICA DEL INGLÉS	SEMÁNTICA DEL INGLÉS	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II	TEATRO NORTEAMERICANO	
18:30-20.00	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II		SEMÁNTICA DEL INGLÉS	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II	