

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023

### CURSO 1º A - SEGUNDO SEMESTRE

Todas las clases de 1º A se impartirán en el aula 8 del Aulario Gerald Brenan salvo indicación en contra

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30	semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b>	semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00	<b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>	<b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b>	semanas 1-7 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b>	semanas 1-7 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b>
12:00-13:30	semanas 1-7 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 2</i>

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023

### CURSO 1º B - SEGUNDO SEMESTRE

Todas las clases de 1º B se impartirán en el aula 8 del Aulario Gerald Brenan salvo indicación en contra

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00	semanas 1-7 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b>  semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b>	<b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b>	semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 1</i>
17:00-18:30	<b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>	<b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b>	<b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <span style="background-color: yellow;">AULARIO 8 GB</span>	semanas 1-7 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 1</i>
18:30-20:00	semanas 8-15 <b>(106) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> semanas 8-15 <b>(107) ARTE MEDIEVAL CRISTIANO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(110) DIMENSIÓN SOCIAL DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> semanas 8-15 <b>(109) EXPRESIÓN Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(307) ARTE ISLÁMICO</b> <i>grupo reducido 2</i>

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023

### CURSO 2º A - SEGUNDO SEMESTRE

Todas las clases de 2º A se impartirán en el aula 7 F y L salvo indicación en contra

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30		semanas 8-15 <b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> semanas 8-15 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00	<b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b>	semanas 1-7 <b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b> semanas 8-15 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b>	semanas 1-7 <b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b> semanas 8-15 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b>	<b>(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS</b>	<b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b>
12:00-13:30	<b>(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS</b>	semanas 1-7 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> semanas 8-15 <b>(205) TEORÍA DEL ARTE</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> semanas 8-15 <b>(208) ARTE IBEROAMERICANO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> semanas 8-15 <b>(201) PATRIMONIO CULTURAL</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 <b>(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b> <i>grupo reducido 2</i>

**GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023****CURSO 2º B - SEGUNDO SEMESTRE****Todas las clases de 2º B se impartirán en el aula 7 F y L salvo indicación en contra**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00	(205) TEORÍA DEL ARTE	(205) TEORÍA DEL ARTE	(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	(201) PATRIMONIO CULTURAL <i>grupo reducido 1</i> (201) PATRIMONIO CULTURAL <i>grupo reducido 2</i> <b>AULA 5</b>	(213) ARTE ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX
17:00-18:30	(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS	(201) PATRIMONIO CULTURAL <i>grupo reducido 1</i> (201) PATRIMONIO CULTURAL <i>grupo reducido 2</i> <b>AULARIO 6 GB</b>	(208) ARTE IBEROAMERICANO	(210) LITERATURAS DEL NOVECIENTOS	(208) ARTE IBEROAMERICANO

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023

### CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE

Todas las clases de 3º A se impartirán en el aula 23 F y L salvo indicación en contra

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30	semanas 8-15 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b>	semanas 8-15 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> <i>grupo reducido 2</i>	<b>(409) ARTE CONTEMPORÁNEO</b>	<b>(409) ARTE CONTEMPORÁNEO</b>	
10:30-12:00	<b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b>	semanas 1-7 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> semanas 8-15 <b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> semanas 8-15 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b>	semanas 1-7 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> semanas 8-15 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> <i>grupo reducido 1</i>	
12:00-13:30	<b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b>	semanas 1-7 <b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b> semanas 8-15 <b>(312) PICASSO Y EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> semanas 8-15 <b>(108) ESTÉTICA Y LENGUAJE CINEMATográfico</b> <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 <b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b> semanas 8-15 <b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b> <i>grupo reducido 1</i>	
13:30-15:00	<b>(405) HISTORIA DEL URBANISMO</b>	<b>(405) HISTORIA DEL URBANISMO</b>	semanas 8-15 <b>(310) ESTUDIO DE GÉNERO</b> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 <b>(206) ARTE DE LAS CULTURAS NO OCCIDENTALES</b> <i>grupo reducido 2</i>	
15:30-17:00	<b>(311) PATRIMONIO ETNOGRÁFICO Y ARTE POPULAR</b> <b>AULA 14</b>	<b>(311) PATRIMONIO ETNOGRÁFICO Y ARTE POPULAR</b> <b>AULA 6</b>	<b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> <b>AULARIO 2 GB</b>	semanas 1-7 <b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> <b>AULARIO 2 GB</b> semanas 8-15 <b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> <i>grupo reducido 1</i> <b>AULARIO 2 GB</b>	

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023

17:00-18:30				semanas 8-15 <b>(308) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA</b> <i>grupo reducido 2</i> <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULARIO 4 GB</span>	
-------------	--	--	--	--	--

### CURSO 4º - SEGUNDO SEMESTRE

Todas las clases de 4º A se impartirán en el aula 11 F y L salvo indicación en contra

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30		(413) TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN	(413) TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN	semanas 1-6 (415) POP, ROCK, JAZZ semanas 7-10 (406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA	(415) POP, ROCK, JAZZ
10:30-12:00	(306) ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	(416) POÉTICAS DEL ARTE ESPAÑOL	(306) ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	(413) TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN	(306) ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA
12:00-13:30	(416) POÉTICAS DEL ARTE ESPAÑOL	(414) HISTORIA DEL CINE	(416) POÉTICAS DEL ARTE ESPAÑOL	semanas 1-6 (406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA semanas 7-10 (414) HISTORIA DEL CINE	(406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA
13:30-15:00	(415) POP, ROCK, JAZZ	semanas 1-6 (414) HISTORIA DEL CINE semanas 7-10 (415) POP, ROCK, JAZZ	(406) ICONOLOGÍA E ICONOGRAFÍA	(414) HISTORIA DEL CINE	
15:30-17:00	(411) ESTUDIOS AVANZADOS EN ARQUITECTURA ITALIANA <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULA 5</span>	(411) ESTUDIOS AVANZADOS EN ARQUITECTURA ITALIANA <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULA 5</span>	(411) ESTUDIOS AVANZADOS EN ARQUITECTURA ITALIANA <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULA 5</span>		
17:00-18:30	(412) ESTUDIOS CULTURALES <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULA 5</span>	(412) ESTUDIOS CULTURALES <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULA 5</span>	(412) ESTUDIOS CULTURALES <span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">AULA 5</span>		

**GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2022-2023**

18:30-20:00	(402) TEORÍAS DE LA FOTOGRAFÍA AULA 5	(402) TEORÍAS DE LA FOTOGRAFÍA AULA 5	(402) TEORÍAS DE LA FOTOGRAFÍA AULA 5		
-------------	--	--	--	--	--