



## GRADO EN ESTUDIOS TRANSCULTURALES EUROPEOS

Docencia 1º / segundo semestre / Curso 2025-2026. Aula 5 de la Facultad de Filosofía y Letras

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
13:30-15:00		(106) LENGUA ALEMANA PARA LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL II	(103) HISTORIA DE EUROPA	
15:30-17:00	(109) LITERATURA EUROPEA	(109) LITERATURA EUROPEA	(106) LENGUA ALEMANA PARA LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL II AULA 2 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	
17:00-18:30	Semanas 1-10 (110) TRADUCCIÓN Y CULTURA: HISTORIA, GÉNERO Y ÉTICA DE LA TRADUCCIÓN* AULA 2 (AULARIO GB)	Semanas 1-10 (110) TRADUCCIÓN Y CULTURA: HISTORIA, GÉNERO Y ÉTICA DE LA TRADUCCIÓN* AULA 2 (AULARIO GB)	(103) HISTORIA DE EUROPA	
18:30-20:00		(107) LENGUA FRANCESA PARA LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL II	Semanas 1-10 (110) TRADUCCIÓN Y CULTURA: HISTORIA, GÉNERO Y ÉTICA DE LA TRADUCCIÓN* AULA 2 (AULARIO GB)	(107) LENGUA FRANCESA PARA LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL II  Semanas 1-9 AULA 5 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)  Semanas 10-15 AULA 2 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)

\* Comparte con la asignatura homónima de 4º del Grado en Traducción e Interpretación (Inglés).



## GRADO EN ESTUDIOS TRANSCULTURALES EUROPEOS

### Docencia 2º y 3º / segundo semestre / mañana Curso 2025-2026

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
09:00 -10:30h.	(221) (351) ARTE CONTEMPORÁNEO+ AULA 11 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(207) (371) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA* AULA 8 (AULARIO GB) (219) (349) HISTORIA UNIVERSAL DE LA EDAD MODERNA II** AULA 13 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)		(207) (371) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA* AULA 8 (AULARIO GB)  Semana 8-15 (218) (348) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO++ AULA 22 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)
10:30-12:00	(212) (342) PRESENCIA DE LA MITOLOGÍA EN EL ARTE Y LA LITERATURA AULA 2 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(208) (372) INTERPRETACIÓN COMO MEDIACIÓN CULTURAL AULA 24 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(212) (342) PRESENCIA DE LA MITOLOGÍA EN EL ARTE Y LA LITERATURA AULA 2 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(219) (349) HISTORIA UNIVERSAL DE LA EDAD MODERNA II** AULA 13 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS) Semana 1-7 (218) (347) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO++ AULA 22 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)
12:00-13:30	(211) (341) ESTUDIO DE GÉNERO + AULA 11 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(218) (348) ARTE EUROPEO DEL RENACIMIENTO Y BARROCO++ AULA 22(FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)		(211) (341) ESTUDIO DE GÉNERO + AULA 11 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)
13:30-15:00	(208) (372) INTERPRETACIÓN COMO MEDIACIÓN CULTURAL AULA 6 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)		(222) (303) HISTORIA DE EUROPA*** AULA 5 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(221) (351) ARTE CONTEMPORÁNEO+ AULA 11 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)

\* Comparte con 1º del Grado de Filología Hispánica / + Comparte con 3º A del Grado de Historia del Arte (los Estudiantes del Grado Transcultural tienen que ir en Estudio de Género al grupo reducido I las semanas 8-15).

\*\* Comparte con 2º A del Grado de Historia / ++ Comparte con 1º A del Grado de Historia del Arte / \*\*\* Comparte con 1º curso del Grado en Estudios Transculturales Europeos



## GRADO EN ESTUDIOS TRANSCULTURALES EUROPEOS

### Docencia 2º y 3º / segundo semestre / tarde Curso 2025-2026

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00	(224) (301) LITERATURA EUROPEA *** AULA 5 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(224) (301) LITERATURA EUROPEA *** AULA 5 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(215) (345) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA+ AULA 11 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(215) (345) ARTES GRÁFICAS Y CREACIÓN MEDIÁTICA+ AULA 11 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	
17:00-18:30	(220) (350) POLÍTICA, GÉNERO Y CULTURA EN EL MUNDO ACTUAL++ AULA 14 (FILOSOFIA Y LETRAS)		(222) (303) HISTORIA DE EUROPA *** AULA 5 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(206) (370) IDIOMA MODERNO IV: Alemán * AULA 1 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)  (205) (369) IDIOMA MODERNO IV: Francés* AULA 3(FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	(220) (350) POLÍTICA, GÉNERO Y CULTURA EN EL MUNDO ACTUAL++ AULA 14 (FILOSOFIA Y LETRAS)
18:30-20:00		<b>Semana 1-9</b>  (206) (370) IDIOMA MODERNO IV: Alemán* AULA 1 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)  (205) (369) IDIOMA MODERNO IV: Francés* AULA 3 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)		<b>Semanas 1-10</b>  220) (350) POLÍTICA, GÉNERO Y CULTURA EN ELMUNDO ACTUAL AULA 14 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS) <b>Semanas 10-15</b>  (206) (370) IDIOMA MODERNO IV: Alemán * AULA 1 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)  (205) (369) IDIOMA MODERNO IV: Francés* AULA 3 (FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS)	

\* Comparte con 2ºB del Grado en Estudios Ingleses/ + Comparte con 3º del Grado en Hª del Arte/ ++ Comparte con 4ºB del Grado en Historia/ \*\*\* Comparte con 1º del Grado en Estudios Transculturales Europeos



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



Facultad de Filosofía y Letras  
09.03.2026



**Nota:**  
GB Aulario Gerald Brenan

Universidad de Málaga · Facultad de Filosofía y Letras ·  
Avda. Cervantes, 2. 29071 MÁLAGA.  
Tel.: (+34) 952 13 16 83 secretaria.letras@uma.es