



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 1ªA / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	Semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Grupo reducido 1	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESES	(109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN[†] (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE^{**} (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO[*] Semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS Grupo reducido 1	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESES	
10:30-12:00h.	(106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES	(107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS	(110) INGLÉS INSTRUMENTAL II	Semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Grupo reducido 2	Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS
12:00-13:30h.	Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Grupo reducido 2	Semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN[†] (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE^{**} (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO[*] Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Grupo reducido 1	Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS Grupo reducido 2 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN[†] (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE^{**} (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO[*]	Semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Grupo reducido 2	Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Grupo reducido 1

* Coincide a petición propia con 1ºC del Grado en Estudios Ingleses. / [†] Coincide a petición propia con la asignatura homónima de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica. / ^{**} Comparte con 1ºC del Grado en Estudios Ingleses y coincide a petición propia con la asignatura homónima de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica.



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 1ºB / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00h.	Semanas 1-9 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN* Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESES	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESES	Semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Grupo reducido 2	
17.00-18.30h.	Semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Grupo reducido 1	(109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN* (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO* Semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* Grupo reducido 1	Semanas 1-9 (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO* Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II	Semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Grupo reducido 2	Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Grupo reducido 1
18:30-20:00h.	Semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Grupo reducido 1	Semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Semanas 10-15 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN* (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* Grupo reducido 2 (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*	Semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*	Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES	Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Grupo reducido 2

*Comparte con la asignatura homónima del Doble Grado en Primaria + Estudios Ingleses.



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 1ºC / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30h.	Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Grupo reducido 1		(109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO† Semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS Grupo reducido 1	Semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Grupo reducido 2	Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS
10:30-12:00h.	Semanas 1-9 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Semanas 10-15 (107) FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS Grupo reducido 1	Semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Grupo reducido 1	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESES	Semanas 1-9 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES Grupo reducido 2	Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS
12:00-13:30h.	(108) FUENTES GRECOLATINAS EN LA LENGUA Y LA CULTURA INGLESES	Semanas 1-9 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO† Semanas 10-15 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II. Grupo reducido 2	Semanas 1-9 (110) INGLÉS INSTRUMENTAL II Semanas 10-15 (114) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS. Grupo reducido 2 (109) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN (116) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE* (115) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO†	(110) INGLÉS INSTRUMENTAL II	Semanas 10-15 (106) ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 2ºA / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	(206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA	Semanas 1-9 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA Semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>Grupo reducido 2</i>	(207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* Semanas 1-9 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS Semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>Grupo reducido 1</i>
10:30-12:00h.	(214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS (207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO	(208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV	Semanas 1-9 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I Semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>Grupo reducido 1</i>	(210) LITERATURA NORTEAMERICANA I	Semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>Grupo reducido 2</i>
12:00-13:30h.	(209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA	Semanas 1-9 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA Semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 1-9 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV Semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>Grupo reducido 2</i>	(215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO Semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>Grupo reducido 2</i>

* Coincide a petición propia con la asignatura homónima de los Grados de Filología Hispánica y Filología Clásica.



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 2ºB / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00h.	Semanas 1-9 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA Semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA	(209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA	(208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV	Semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>Grupo reducido 2</i>
17.00-18:30h.	(210) LITERATURA NORTEAMERICANA I	Semanas 1-9 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA Semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 1-9 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I Semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>Grupo reducido 1</i>	(207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* Semanas 1-9 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* Semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA <i>Grupo reducido 1</i>
18:30-20.00h.	Semanas 1-9 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV Semanas 10-15 (209) LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 1-9 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* (207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* Semanas 10-15 (208) INGLÉS INSTRUMENTAL IV <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 1-9 (206) HISTORIA Y CIVILIZACIÓN NORTEAMERICANA Semanas 10-15 (210) LITERATURA NORTEAMERICANA I <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (207) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (215) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* (216) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE* (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (214) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS*

* Comparte con la asignatura homónima del Doble Grado en Primaria + Estudios Ingleses.



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 3ªA / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30h.	semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>grupo reducido 1</i>	(314) MORFOSINTAXIS	semanas 1-9 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (314) MORFOSINTAXIS semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>grupo reducido 2</i>
10:30-12:00h.	(310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS	(311) LITERATURA NORTEAMERICANA II	semanas 1-9 (308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA semanas 10-15 (313) MODELOS GRAMATICALES <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES semanas 10-15 (308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA <i>grupo reducido 1</i> (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES <i>grupo reducido 1</i>	semanas 10-15 (310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30h.	(308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA	(313) MODELOS GRAMATICALES	semanas 1-9 (310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS semanas 10-15 (310) ESTUDIOS LÉXICOS DEL INGLÉS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (313) MODELOS GRAMATICALES semanas 10-15 (313) MODELOS GRAMATICALES <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (308) ADAPTACIONES DE LA LITERATURA INGLESA A LA PANTALLA <i>grupo reducido 2</i>



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 3ºB / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00h.	(309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS	(315) PSICOLINGÜÍSTICA	semanas 1-9 (315) PSICOLINGÜÍSTICA semanas 10-15 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS semanas 10-15 (309) CORRIENTES LITERARIAS NORTEAMERICANAS <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (315) PSICOLINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 1</i>
17.00-18:30h.	Semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II Semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>Grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II semanas 10-15 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES	semanas 1-9 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES semanas 10-15 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES semanas 10-15 (312) LITERATURAS POSTCOLONIALES <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (315) PSICOLINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 2</i>
18:30-20.00h.	Semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II <i>Grupo reducido 2</i>	(314) MORFOSINTAXIS	semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (314) MORFOSINTAXIS semanas 10-15 (311) LITERATURA NORTEAMERICANA II	semanas 10-15 (314) MORFOSINTAXIS <i>grupo reducido 2</i>



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 4ªA / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9:00-10:30h.		(409) HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II	(409) HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II	(409) HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II
10:30-12:00h.		(412) SEMÁNTICA DEL INGLÉS	(412) SEMÁNTICA DEL INGLÉS	(412) SEMÁNTICA DEL INGLÉS
12:00-13:30h.		(414) TEATRO NORTEAMERICANO	(414) TEATRO NORTEAMERICANO	(414) TEATRO NORTEAMERICANO



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Docencia 4ºB / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:30-17.00h.	(410) LA LITERATURA INGLESA EN EL AULA	(410) LA LITERATURA INGLESA EN EL AULA	(410) LA LITERATURA INGLESA EN EL AULA	
17.00-18:30h.	(413) SINTAXIS CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	(413) SINTAXIS CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	(413) SINTAXIS CONTRASTIVA INGLÉS-ESPAÑOL	
18:30-20.00h.	(412) SEMÁNTICA DEL INGLÉS	(412) SEMÁNTICA DEL INGLÉS	(412) SEMÁNTICA DEL INGLÉS	