



## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Docencia 1º / segundo semestre / Curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	<p>Semanas 1-7 (110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</p> <p>Semanas 8-15 (110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</p> <p><i>Grupo reducido 1</i></p>	<p>(116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA***</p>	<p>(111) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN† (115) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE** (112) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* (114) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p>Semanas 1-9 (113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS* Semanas 10-15 (113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p><i>Grupo reducido 1</i></p>	<p>(116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</p> <p>Semanas 10-15 (116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</p> <p><i>Grupo reducido 1</i></p>	<p>Semanas 10-15 (118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS***</p> <p><i>Grupo reducido 1</i></p>
10:30-12:00h.	<p>(117) LINGÜÍSTICA</p>	<p>(118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</p>	<p>(110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</p>	<p>(117) LINGÜÍSTICA</p>	<p>Semanas 10-15 (113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p><i>Grupo reducido-2</i></p>
12:00-13:30h.	<p>Semanas 8-15 (110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</p> <p><i>Grupo reducido 2</i></p>	<p>Semanas 1-9 (113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS* (111) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN† (112) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* (114) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO* (115) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE**</p> <p>Semanas 10-15 (116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</p> <p><i>Grupo reducido 2</i></p>	<p>Semanas 10-15 (113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p><i>Grupo reducido 2</i></p> <p>(111) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN† (115) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE** (112) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS* (114) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p>	<p>Semanas 1-9 (118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</p>	<p>Semanas 10-15 (118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</p> <p><i>Grupo reducido 2</i></p>

\* Comparte con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica. / \*\* Coincide a petición propia con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica y con la asignatura homónima de 1ºA y 1ºC del Grado en Estudios Ingleses.

† Comparte con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica; coincide a petición propia con la asignatura homónima de 1ºA del Grado en Estudios Ingleses. / \*\*\* Afecta al Grado de ETE en segundo curso



## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Docencia 2º / segundo semestre / curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	Semanas 10-15 (210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA* <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 1-9 (217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I	Semanas 1-9 (216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX Semanas 10-15 (216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>Grupo reducido 1</i>	(211) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (215) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE** (212) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* (214) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* Semanas 1-9 (213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS* Semanas 10-15 (213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS* <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 10-15 (218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>Grupo reducido 2</i>
10:30-12:00h.	(211) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* (215) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE** (212) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* (213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS* (214) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO*	(218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL	Semanas 10-15 (210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA*	(217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I	(216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX
12:00-13:30h.	Semanas 1-9 (210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA* Semanas 10-15 (217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>Grupo reducido 1</i>	Semanas 1-9 (210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA* Semanas 10-15 (216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 10-15 (212) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS* <i>Grupo reducido 2</i>	Semanas 1-9 (218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL Semanas 10-15 (218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>Grupo reducido 1</i>
13:30 – 15:00h.		Semanas 10-15 (210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>Grupo reducido 2</i>			

\* Comparte con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica.

\*\* Coincide a petición propia con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica y con la asignatura homónima de 1ºA y 1ºC del Grado en Estudios Ingleses.



## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Docencia 3º / segundo semestre / curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	Semanas 9-15 (408) SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL		Semanas 10-15 (309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO		Semanas 1-9 (311) TEORÍA LINGÜÍSTICA Semanas 10-15 (311) TEORÍA LINGÜÍSTICA <i>Grupo reducido 2</i>
10:30-12:00h.	(412) LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	(308) LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER	(311) TEORÍA LINGÜÍSTICA	Semanas 1-9 (309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO Semanas 10-15 (309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO <i>Grupo reducido 1</i> (306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA <i>Grupo reducido 2</i>	(308) LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER
12:00-13:30h.	(307) LITERATURA EN ANDALUCÍA	Semanas 1-9 (309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO Semanas 10-15 (309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO <i>Grupo reducido 2</i> (306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA <i>Grupo reducido 1</i>	(307) LITERATURA EN ANDALUCÍA	(412) LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	Semanas 10-15 (311) TEORÍA LINGÜÍSTICA <i>Grupo reducido 1</i>
13:30 – 15:00h.	(306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA	(408) SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	Semanas 1-9 (306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA	Semanas 1-8 (408) SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	



## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Docencia 4º / segundo semestre / curso 2025-2026.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	(409) ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES		(413) LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA	(410) HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA	(410) HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA
10:30-12:00h.	(419) TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN	(413) LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA	(411) LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS (415) LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES.	(413) LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA	(414) LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE (409) ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES.
12:00-13:30h.	(414) LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE (409) ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES.	(410) HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA	(419) TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN.	(411) LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS (415) LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES.	(411) LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS (415) LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES.
13:30 – 15:00h.	(416) LITERATURA ROMÁNICA II	(414) LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE	(416) LITERATURA ROMÁNICA II	(416) LITERATURA ROMÁNICA II	(419) TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN