



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Docencia 1ºA / primer semestre / Curso 2026-2027

TODAS LAS ASIGNATURAS DE 1ºA SE IMPARTIRÁN EN EL **AULA 16** DEL AULARIO GERALD BRENAN, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00 -10:30h.	semanas 8-15 (104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 (101) ARTE CLÁSICO <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-9 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA	semanas 10-15 (103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 (105) LENGUAJES ARTÍSTICOS <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00h.	semanas 1-9 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA semanas 10-15 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>grupo reducido 2</i>	(104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	semanas 8-15 (101) ARTE CLÁSICO	(105) LENGUAJES ARTÍSTICOS	(103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA
12:00 -13:30h.	semanas 1-7 (101) ARTE CLÁSICO semanas 8-15 (104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE <i>grupo reducido 2</i> semanas 10-15 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>grupo reducido 1</i> AULARIO GB 1	semanas 1-7 (101) ARTE CLÁSICO semanas 8-15 (101) ARTE CLÁSICO <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 (104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE semanas 10-15 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA	semanas 1-9 (103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA semanas 10-15 (103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 (105) LENGUAJES ARTÍSTICOS semanas 8-15 (105) LENGUAJES ARTÍSTICOS <i>grupo reducido 2</i>



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Docencia 1ºB / primer semestre / curso 2026-2027

TODAS LAS ASIGNATURAS DE 1ºB SE IMPARTIRÁN EN EL **AULA 9** DEL AULARIO GERALD BRENNAN, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00h..	semanas 1-7 (101) ARTE CLÁSICO semanas 8-15 (104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 (101) ARTE CLÁSICO <i>grupo reducido 2</i>	semanas 10-15 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 10-15 (103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 (105) LENGUAJES ARTÍSTICOS semanas 8-15 (105) LENGUAJES ARTÍSTICOS <i>grupo reducido 1</i>
17:00-18:30h.	(102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA	(104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	semanas 1-7 (104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE semanas 8-15 (101) ARTE CLÁSICO	(105) LENGUAJES ARTÍSTICOS	(103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA
18:30-20:00h.	semanas 8-15 (104) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 (101) ARTE CLÁSICO semanas 8-15 (101) ARTE CLÁSICO <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-9 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA semanas 10-15 (102) HISTORIA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-9 (103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA semanas 10-15 (103) HISTORIA DE LA EDAD MODERNA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 (105) LENGUAJES ARTÍSTICOS <i>grupo reducido 2</i>



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Docencia 2ºA / primer semestre / curso 2026-2027

TODAS LAS ASIGNATURAS DE 2ºA SE IMPARTIRÁN EN EL **AULA 7** DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	semanas 8-15 (302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 (207) ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO <i>grupo reducido 2</i>			semanas 10-15 (202) HISTORIA CONTEMPORÁNEA <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00h.	(207) ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO	semanas 1-7 (207) ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO semanas 8-15 (302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	(204) LITERATURA DEL SIGLO DE ORO	(202) HISTORIA CONTEMPORÁNEA	semanas 1-9 (202) HISTORIA CONTEMPORÁNEA semanas 10-15 (202) HISTORIA CONTEMPORÁNEA <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30h.	semanas 1-7 (302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX semanas 8-15 (302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 (302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX semanas 8-15 (207) ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO <i>grupo reducido 1</i>	(203) IDEAS Y CORRIENTES FILOSÓFICAS	(203) IDEAS Y CORRIENTES FILOSÓFICAS	(204) LITERATURA DEL SIGLO DE ORO



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Docencia 2ºB / primer semestre / curso 2026-2027

TODAS LAS ASIGNATURAS DE 2ºB SE IMPARTIRÁN EN EL **AULA 7** DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17:00h.	(302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	(207) ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO			
17:00-18:30h.	(207) ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO	(302) ARTE EUROPEO DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX AULA 5	(203) IDEAS Y CORRIENTES FILOSÓFICAS	(202) HISTORIA CONTEMPORÁNEA	
18:30-20:00h.	(202) HISTORIA CONTEMPORÁNEA	(204) LITERATURA DEL SIGLO DE ORO AULA 5	(204) LITERATURA DEL SIGLO DE ORO	(203) IDEAS Y CORRIENTES FILOSÓFICAS	



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Facultad de Filosofía y Letras
03.06.2026

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Docencia 3º / primer semestre / curso 2026-2027

TODAS LAS ASIGNATURAS DE 3º SE IMPARTIRÁN EN EL **AULA 22** DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:30h.	semanas 8-15 (309) CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	semanas 1-7 (305) ESTÉTICA semanas 8-15 (305) ESTÉTICA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 (309) CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 (304) DISEÑO Y ESTÉTICA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 8-15 (209) HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00h.	semanas 1-7 (309) CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES semanas 8-15 (303) ARTE MODERNO <i>grupo reducido 2</i>	(303) ARTE MODERNO	(305) ESTÉTICA	(209) HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	(304) DISEÑO Y ESTÉTICA
12:00-13:30h.	semanas 1-7 (303) ARTE MODERNO semanas 8-15 (303) ARTE MODERNO <i>grupo reducido 1</i>	semanas 8-15 (305) ESTÉTICA <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 (309) CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES semanas 8-15 (309) CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES <i>grupo reducido 2</i> <i>grupo reducido 2</i>	semanas 1-7 (304) DISEÑO Y ESTÉTICA semanas 8-15 (304) DISEÑO Y ESTÉTICA <i>grupo reducido 1</i>	semanas 1-7 (209) HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA semanas 8-15 (209) HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA <i>grupo reducido 2</i>



Nota:
GB: Aulario Gerald Brenan
RAM: Aulario Juan Antonio Ramírez
SO: Aulario Severo Ochoa

Dirección postal. Universidad de Málaga ·
Avda. Cervantes, 2. 29071 MÁLAGA.
Tel.: (+34) 952 13 16 83 secretaria.lettras@uma.es



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Docencia 4º / primer semestre / curso 2026-2027

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
09:00-10:30h.	(403) HISTORIA DE LA MÚSICA AULA 23	(403) HISTORIA DE LA MÚSICA AULA 23	semanas 8-15 (408) TEORÍA E HISTORIOGRAFÍA ARTÍSTICA ESPAÑOLA AULA 21	semanas 8-15 (401) FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE <i>grupo reducido 2</i> AULA 6
10:30-12:00h.	(408) TEORÍA E HISTORIOGRAFÍA ARTÍSTICA ESPAÑOLA AULA 21	(401) FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE AULA 21	semanas 1-7 (408) TEORÍA E HISTORIOGRAFÍA ARTÍSTICA ESPAÑOLA AULA 24 semanas 8-15 (407) MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA <i>grupo reducido 1</i> AULA 11	(410) ARTES DECORATIVAS AULA 21
12:00-13:30h.	(410) ARTES DECORATIVAS AULA 24	semanas 1-7 (407) MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA AULA 9 semanas 8-15 (407) MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA <i>grupo reducido 2</i> AULARIO GB 4	(407) MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA AULA 11	semanas 1-7 (401) FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE AULA 21 semanas 8-15 (401) FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE <i>grupo reducido 1</i> AULA 21
13:30-15:00h.				



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Facultad de Filosofía y Letras
03.06.2026

15:30-17:00h.	(404) HISTORIA DEL JARDÍN AULA 10	semanas 1-7 (404) HISTORIA DEL JARDÍN AULA 10 semanas 8-15 (404) HISTORIA DEL JARDÍN grupo reducido 1 AULA 10	(211) PATRIMONIO INDUSTRIAL AULA 10	(211) PATRIMONIO INDUSTRIAL AULA 10
17:00-18:30h.		semanas 8-15 (404) HISTORIA DEL JARDÍN grupo reducido 2 AULA 11		



Nota:
GB: Aulario Gerald Brenan
RAM: Aulario Juan Antonio Ramírez
SO: Aulario Severo Ochoa

Dirección postal. Universidad de Málaga ·
Avda. Cervantes, 2. 29071 MÁLAGA.
Tel.: (+34) 952 13 16 83 secretaria.letras@uma.es