

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 1º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE

semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	
10:30-12:00	INGLÉS INSTRUMENTAL I	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	
12:00-13:30	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA			

CURSO 1º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i> IDIOMA MODERNO I: ÁRABE; ITALIANO	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; FRANCÉS
10:30-12:00	INGLÉS INSTRUMENTAL I <i>grupo reducido 1</i>	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS <i>grupo reducido 1</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL I <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30		FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA <i>grupo reducido 2</i>	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i> IDIOMA MODERNO I: ÁRABE; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA <i>grupo reducido 1</i>	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS <i>grupo reducido 2</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 1º, GRUPO C - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30			IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	
10:30-12:00	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	
12:00-13:30	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	

CURSO 1º, GRUPO C - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA <i>grupo reducido 2</i>	IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i> IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; ÁRABE; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; FRANCÉS
10:30-12:00	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS <i>grupo reducido 1</i>	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	INGLÉS INSTRUMENTAL I <i>grupo reducido 1</i>
12:00-13:30	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS <i>grupo reducido 2</i>	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA <i>grupo reducido 1</i>	IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i> IDIOMA MODERNO I: ÁRABE; ITALIANO	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I <i>grupo reducido 2</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 1º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	
17.00-18:30	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; FRANCÉS; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; FRANCÉS; ITALIANO	
18:30-20.00	INGLÉS INSTRUMENTAL I		HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA		

CURSO 1º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	INGLÉS INSTRUMENTAL I	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS <i>grupo reducido 1</i>	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA <i>grupo reducido 2</i>
17.00-18:30	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA <i>grupo reducido 1</i>	IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i> IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN; ITALIANO	FUNDAMENTOS DE CRÍTICA LITERARIA	INGLÉS INSTRUMENTAL I <i>grupo reducido 1</i>	NORMAS DE USO Y REDACCIÓN DE TEXTOS <i>grupo reducido 2</i>
18:30-20.00	INGLÉS INSTRUMENTAL I <i>grupo reducido 2</i>	IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i>	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS; ITALIANO	

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 2º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE **semanas 1-9**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	IDIOMA MODERNO III: ITALIANO	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS	
10:30-12:00	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	INGLÉS INSTRUMENTAL III	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	
12:00-13:30	INGLÉS INSTRUMENTAL III	LITERATURA INGLESA I (NOVELA)	LITERATURA INGLESA I (NOVELA)	IDIOMA MODERNO III: ITALIANO	

CURSO 2º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE **semanas 10-15**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS	LITERATURA INGLESA I (NOVELA)	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 1</i>	IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i> IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 1</i>
10:30-12:00	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 1</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 1</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 2</i>	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	INGLÉS INSTRUMENTAL III	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 2</i>	IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i> IDIOMA MODERNO III: ITALIANO	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 2</i>
13:30-15:00		IDIOMA MODERNO III: ITALIANO			

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 2º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE

semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; FRANCÉS; ITALIANO	INGLÉS INSTRUMENTAL III	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS	
17.00-18:30	INGLÉS INSTRUMENTAL III	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	LITERATURA INGLESA I (NOVELA)	
18:30-20.00	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; FRANCÉS; ITALIANO	LITERATURA INGLESA I (NOVELA)			

CURSO 2º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS	IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; FRANCÉS; ITALIANO	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 2</i>	LITERATURA INGLESA I (NOVELA) <i>grupo reducido 1</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS
17.00-18:30	INGLÉS INSTRUMENTAL III	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 1</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 2</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 1</i>	IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 1</i> IDIOMA MODERNO III: ALEMÁN; ITALIANO
18:30-20.00	LITERATURA INGLESA I (NOVELA)	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA ANGLISTAS <i>grupo reducido 2</i>	INGLÉS INSTRUMENTAL III <i>grupo reducido 1</i>	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN DE LAS ISLAS BRITÁNICAS <i>grupo reducido 2</i>	IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS <i>grupo reducido 2</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 3º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	
10:30-12:00	LITERATURA INGLESA II (TEATRO)	LENGUA INGLESA AVANZADA I	LENGUA INGLESA AVANZADA I	LITERATURA INGLESA II (TEATRO)	
12:00-13:30	ANÁLISIS DEL DISCURSO	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA	ANÁLISIS DEL DISCURSO	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA	

CURSO 3º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 1</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	LITERATURA INGLESA II (TEATRO)	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 1</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 2</i>
10:30-12:00	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 2</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 2</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 1</i>	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30	ANÁLISIS DEL DISCURSO	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA	ANÁLISIS DEL DISCURSO <i>grupo reducido 1</i>	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>grupo reducido 1</i>	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA <i>grupo reducido 2</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 3º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE **semanas 1-9**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA	
17.00-18:30	LENGUA INGLESA AVANZADA I	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	LITERATURA INGLESA II (TEATRO)	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	
18:30-20.00		LITERATURA INGLESA II (TEATRO)		LENGUA INGLESA AVANZADA I	

CURSO 3º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE **semanas 10-15**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>grupo reducido 1</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>grupo reducido 1</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 1</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS
17.00-18:30	LENGUA INGLESA AVANZADA I	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	LITERATURA INGLESA II (TEATRO) <i>grupo reducido 2</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 1</i>	LITERATURA INGLESA II (TEATRO)
18:30-20.00	INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS <i>grupo reducido 2</i>	CIVILIZACIÓN ANGLOSAJONA <i>grupo reducido 2</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 2</i>	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I <i>grupo reducido 2</i>	LENGUA INGLESA AVANZADA I <i>grupo reducido 1</i>

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 4º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE

semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30		ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO		LENGUA INGLESA AVANZADA II	
10:30-12:00	LENGUA INGLESA AVANZADA II	LITERATURA INGLESA III (POESÍA)	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO	LITERATURA INGLESA III (POESÍA)	
12:00-13:30	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS	
13:30-15:00		LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS		LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS	

CURSO 4º, GRUPO A - PRIMER SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 1</i>	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO	LENGUA INGLESA AVANZADA II	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 1</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 2</i>
10:30-12:00	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 2</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA)	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>grupo reducido 1</i>	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>grupo reducido 2</i>	ANÁLISIS TEXTUAL CONTRASTIVO <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS	WILLIAM SHAKESPEARE Y EL TEATRO RENACENTISTA <i>grupo reducido 1</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>grupo reducido 1</i>	ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS <i>grupo reducido 2</i>
13:30-15:00		LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS		LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS	

HORARIOS GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2017-2018

CURSO 4º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE

semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA	LITERATURA INGLESA III (POESÍA)	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA	LENGUA INGLESA AVANZADA II	
17.00-18:30	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS	
18:30-20.00	LENGUA INGLESA AVANZADA II		LITERATURA INGLESA III (POESÍA)		

CURSO 4º, GRUPO B - PRIMER SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-17.00	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>grupo reducido 1</i>	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 2</i>	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA <i>grupo reducido 1</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 1</i>
17.00-18:30	NARRATIVA INGLESA CONTEMPORÁNEA <i>grupo reducido 2</i>	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS	LA PLURALIDAD EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA	LINGÜÍSTICA INFORMÁTICA APLICADA AL INGLÉS	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 2</i>
18:30-20.00	LENGUA INGLESA AVANZADA II		LITERATURA INGLESA III (POESÍA)	LENGUA INGLESA AVANZADA II <i>grupo reducido 1</i>	LITERATURA INGLESA III (POESÍA) <i>grupo reducido 2</i>