



TABLAS DE CONVALIDACIONES GRADO DE ESTUDIOS INGLESES

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

MAESTRO. ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA (BOE 1999) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|------------------------------------|-----------------------------|
| Morfosintaxis y Semántica (Inglés) | Morfosintaxis del Inglés |
| Lexicología Inglesa | Estudios léxicos del inglés |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |

Este documento solo tiene carácter informativo.



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (BOE 1995) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|-------------------------------------|
| Historia de la Crítica literaria | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Teoría de la Literatura | |
| Lengua Española I | Normas de uso y redacción de textos |
| Lengua Española II | |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |
| Tercera lengua y su literatura I: Francés | Idioma Moderno I (Francés) |

Este documento solo tiene carácter informativo.

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA (BOE 2012) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|--|
| Lengua Latina y su Literatura I | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Lengua Latina y su Literatura II | |
| Lengua Española: Expresión Oral y Escrita | Normas de uso y redacción de textos |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |
| Idioma Moderno I (Alemán) | Idioma Moderno I (Alemán) |
| Idioma Moderno I (Inglés) | Inglés Instrumental I |
| Idioma Moderno II (Inglés) | |

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| Idioma Moderno III (Inglés) | Inglés Instrumental II |
| Idioma Moderno IV (Inglés) | |

Este documento solo tiene carácter informativo.

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (BOE 2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|--|
| Idioma Moderno I (Inglés) | Inglés Instrumental I |
| Idioma Moderno II (Inglés) | Inglés Instrumental II |
| Idioma Moderno III (Inglés) | Inglés Instrumental III |
| Idioma Moderno IV (Inglés) | Inglés Instrumental IV |
| Lengua española: expresión oral y escrita | Normas de uso y redacción de textos |
| Latín para hispanistas | Fuentes grecolatinas en la lengua y cultura inglesas |
| Teoría de la literatura aplicada al estudio de la literatura española | Fundamentos de crítica literaria |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |

Este documento solo tiene carácter informativo.

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN FILOSOFÍA (BOE 2012) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|-------------------------------------|
| Expresión oral y escrita en lengua española | Normas de uso y redacción de textos |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNED

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA DE LA UNED (BOE 26-2-2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|--|
| Lengua Clásica (Latín) | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Comunicación oral y escrita en lengua española I | Normas de Uso y Redacción de Textos |
| Comunicación oral y escrita en lengua española II | |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (BOE 2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|--|--|
| Fonética y Fonología Inglesas | Fonética y Fonología del Inglés |
| Lingüística Aplicada a la Lengua Inglesa | Lingüística Inglesa Aplicada |
| Lengua Inglesa B.2.2 | Inglés Instrumental III |
| Teatro Renacentista Inglés | William Shakespeare y el Teatro Renacentista |
| Historia de la Lengua Inglesa | Historia de la Lengua Inglesa I |
| Literatura Inglesa de 1800 a 1900 | Literatura Inglesa I (Novela) |
| Introducción a los textos Literarios en Lengua Inglesa | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Lengua Inglesa B.1.3 | Inglés Instrumental I |
| Lengua Inglesa B.2.1 | Inglés Instrumental II |
| Historia Cultural Anglonorteamericana | Historia y Civilización de las Islas Británicas |
| Contextos Culturales en el Mundo Anglosajón | Historia y Civilización Norteamericana |
| Traducción y Lingüística Contrastiva Inglés-Español | Análisis Textual Contrastivo |
| Mitología Clásica | Fuentes Grecolatinas de la Lengua y Cultura Inglesas |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNIVERSIDAD DE ALICANTE

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE (BOE 2014) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|----------------------------------|--|
| Fonética y Fonología Inglesa | Fonética y Fonología del Inglés |
| La pronunciación del inglés | Fonética y Fonología del Inglés |
| Español: Norma y uso | Normas de uso y redacción de textos |
| Teoría de la Literatura I | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Teoría de la Literatura II | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Lengua inglesa I | Inglés instrumental I |
| Lengua inglesa II | Inglés instrumental II |
| Lengua inglesa III | Inglés instrumental III |
| Lengua inglesa IV | Inglés instrumental IV |
| Literatura inglesa contemporánea | Análisis de textos literarios ingleses |
| Lengua Francesa I | Idioma Moderno I (Francés) |
| Lengua Francesa II | Idioma Moderno II (Francés) |
| Lingüística General I | Historia de la Lingüística |
| Lingüística General II | |

Este documento solo tiene carácter informativo.

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA (BOE 2011) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|--|---|
| Inglés Instrumental | Inglés Instrumental I |
| Fonética y Fonología Inglesas | Fonética y Fonología del Inglés |
| Introducción a la Historia de la Teoría de la Literatura | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Introducción a la Literatura Inglesa del Siglo XX: Poesía, Teatro y Novela | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Fundamentos Grecolatinos de las Lenguas Anglogermánicas | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Pragmática y Análisis del discurso en Lengua Inglesa | Análisis del discurso |
| Introducción a la Lingüística en Lengua Inglesa | Introducción a las Ciencias Lingüísticas para Anglistas |
| Literatura Norteamericana: Siglo XIX | Literatura Norteamericana I |
| Alemán I | Idioma Moderno I (Alemán) |
| Alemán II | Idioma Moderno II (Alemán) |
| Alemán III | Idioma Moderno III (Alemán) |
| Alemán IV | Idioma Moderno IV (Alemán) |
| Fundamentos de Lingüística General | Historia de la Lingüística |
| Literatura Inglesa del Renacimiento: siglo XVII | Grandes obras de la literatura inglesa |
| Literatura Inglesa: Siglos XVIII y XIX | |
| Otras Literaturas en Lengua Inglesa | Literaturas postcoloniales en lengua inglesa |
| Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa | Historia y Civilización de las Islas Británicas |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA (BOE 2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|--|
| Gramática Inglesa I | Inglés Instrumental III |
| Inglés Escrito I | Inglés Instrumental I |
| Inglés Oral I | |
| Inglés Escrito II | Inglés Instrumental II |
| Inglés Oral II | |
| Comentario de Textos Literarios en Lengua Inglesa | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Lengua Alemana I | Idioma Moderno I (Alemán) |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA (BOE 2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|--|---|
| La Pronunciación del Inglés I | Fonética y Fonología del Inglés |
| La Pronunciación del Inglés II | |
| Lingüística General | Historia de la Lingüística |
| Historia de la Lengua Inglesa | Historia de la Lengua Inglesa I |
| Literatura Popular en Lengua Inglesa | Literatura Inglesa I (Novela) |
| Panorama de las Literaturas en Inglés | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Idioma Moderno I: Alemán | Idioma Moderno I (Alemán) |
| Idioma Moderno II: Alemán | Idioma Moderno II (Alemán) |
| Imperio, Globalización y Diversidad en los Países de Habla Inglesa | Historia y Civilización de las Islas Británicas |
| Teoría de la Literatura | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Lengua Española | Normas de uso y redacción de textos |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNIVERSIDAD DE GRANADA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (BOE 30-5-2011) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|--|---|
| Psicolingüística del Aprendizaje del Inglés | Psicolingüística Aplicada al Estudio de la Lengua Inglesa |
| Fonética y Fonología del Inglés | Fonética y Fonología del Inglés |
| Literatura Norteamericana I | Literatura Norteamericana I |
| Literatura Norteamericana II | Literatura Norteamericana II |
| Semántica y Pragmática de la Lengua Inglesa | Semántica del Inglés |
| Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés | Adquisición y Aprendizaje del Inglés |
| Inglés Instrumental I (nivel B2) | Inglés Instrumental I |
| Inglés Instrumental II (nivel B2) | Inglés Instrumental II |
| Inglés Instrumental III (nivel B2) | Inglés Instrumental III |
| Inglés Instrumental IV (nivel B2) | Inglés Instrumental IV |
| Técnicas de estudio de la literatura en lengua inglesa | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Fundamentos de la Literatura en Lengua Inglesa | |
| Idioma Moderno intermedio I: Francés B1 | Idioma Moderno III (Francés) |
| Idioma Moderno intermedio II: Francés B1 | Idioma Moderno IV (Francés) |
| Idioma Moderno Inicial I: Italiano | Idioma Moderno I (Italiano) |
| Idioma Moderno Inicial I: Alemán | Idioma Moderno I (Alemán) |
| Idioma Moderno Inicial II: Alemán | Idioma Moderno II (Alemán) |
| Idioma Moderno Inicial II: Italiano | Idioma Moderno II (Italiano) |



| | |
|--|--|
| Idioma Moderno Intermedio I: Italiano | Idioma Moderno III (Italiano) |
| Idioma Moderno Intermedio II: Italiano | Idioma Moderno IV (Italiano) |
| Idioma Moderno Intermedio I: Alemán | Idioma Moderno III (Alemán) |
| Idioma Moderno Intermedio II: Alemán | Idioma Moderno IV (Alemán) |
| El español actual: norma y uso | Normas de Uso y Redacción de Textos |
| Lingüística general | Historia de la Lingüística |
| Introducción a los Estudios Literarios | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Lengua Latina I | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Literatura Inglesa I | Literatura Inglesa II (Teatro) |
| Literatura Inglesa II | Literatura Inglesa III (Poesía) |
| Literatura Inglesa IV | Literatura Inglesa III (Poesía) |
| Literatura Inglesa III | Literatura Inglesa I (Novela) |
| Lengua y cultura de los países de habla inglesa I | Historia y Civilización de las Islas Británicas |
| Gramática inglesa I | Lengua Inglesa Avanzada I |
| Inglés Instrumental V (nivel B2+) | |
| ½ Inglés Instrumental VI (nivel B2+) | Lengua Inglesa Avanzada I |
| Inglés Instrumental V (nivel B2+) | |
| ½ Inglés Instrumental VI (nivel B2+) | Lengua Inglesa Avanzada II |
| Inglés Instrumental VII (nivel B2+) | |
| Gramática inglesa II | Lengua Inglesa Avanzada II |
| Inglés Instrumental VI (nivel B2+) | |
| Fundamentos de la lingüística aplicada a la enseñanza del inglés | Adquisición y aprendizaje del Inglés |
| Gramática inglesa I: Introducción a la Morfosintaxis | Morfosintaxis del Inglés |



| | |
|---|---|
| Gramática inglesa II: Estructura de la oración | Modelos gramaticales de la lengua inglesa |
| Gramática inglesa IV: Lingüística del texto | |
| Análisis discurso en lengua inglesa II: Sociolingüística | Análisis del discurso |

Este documento solo tiene carácter informativo.

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (BOE 2011) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|--|--|
| Lengua Latina I | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Introducción a los Estudios Literarios | Fundamentos de Crítica Literaria |
| El español actual: norma y uso | Normas de Uso y Redacción de Textos |

Este documento solo tiene carácter informativo.

UNIVERSIDAD DE HUELVA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA (BOE 2011) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|---|
| Inglés I | Inglés Instrumental I |
| Inglés II | Inglés Instrumental II |
| Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Inglés III | Inglés Instrumental III |
| Culturas de los Países de Habla Inglesa | Historia y Civilización de las Islas Británicas |
| Fonética y Fonología | Fonética y Fonología del Inglés |
| Inglés V | Lengua Inglesa Avanzada I |
| Comentario de Textos en Lengua Inglesa | Grandes Obras de la Literatura Inglesa |
| Literatura Inglesa I: de la Era Victoriana a la Época Contemporánea | Literatura Inglesa I: Novela |
| Inglés IV | Inglés Instrumental IV |
| Didáctica del Inglés | Adquisición y Aprendizaje del Inglés |
| Morfosintaxis I | Morfosintaxis del Inglés |
| Literatura Inglesa II: de la Guerra Civil a la Era Victoriana | Literatura Inglesa II: Teatro |
| Teoría de la Literatura | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |
| Francés I | Idioma Moderno I (Francés) |
| Francés II | Idioma Moderno II (Francés) |
| Francés III | Idioma Moderno III (Francés) |
| Francés IV | Idioma Moderno IV (Francés) |



| | |
|-----------|--|
| Latín I | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Latín II | |
| Prácticum | Prácticas externas |

Este documento solo tiene carácter informativo.

UNIVERSIDAD DE JAÉN

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN (BOE 2011) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|---|
| Inglés Instrumental I | Inglés Instrumental I |
| Gramática Inglesa: morfología y semántica | Inglés Instrumental II |
| Inglés Instrumental 2 | Inglés Instrumental II |
| Introducción a la lingüística descriptiva inglesa | Introducción a las Ciencias lingüísticas para Anglistas |
| Técnicas de estudios y análisis en lengua inglesa | Análisis de textos literarios ingleses |
| Introducción a la literatura en lengua inglesa | |
| Técnicas de estudios y análisis en literatura inglesa | Análisis de textos literarios ingleses |
| Francés 1 | Idioma moderno I (Francés) |
| Francés 2 | Idioma moderno II (Francés) |
| Lingüística general | Historia de la Lingüística |
| Latín I | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Literatura española comparada con la europea | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Introducción a la literatura en lengua inglesa | Literatura Inglesa I (Novela) |
| Literatura Inglesa 1660-1890 | |
| Griego I | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Cultura de los Países de Habla Inglesa | Historia y Civilización de las Islas Británicas |

Este documento solo tiene carácter informativo.

UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA (BOE 2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|--|
| Lengua Inglesa I | Inglés Instrumental I |
| Lengua Inglesa II | Inglés Instrumental II |
| Gramática Inglesa I | Inglés Instrumental III |
| Gramática Inglesa II | Inglés Instrumental IV |
| Análisis Lingüístico del Discurso en Lengua Inglesa | Análisis del discurso |
| Fundamentos de la Literatura Norteamericana | Literatura norteamericana I |
| Literatura Norteamericana: Realismo Social y Generación | Literatura norteamericana II |
| Literatura Norteamericana: Naturalismo y Modernismo | |
| Iconos culturales y literarios de Inglaterra | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Culturas y literaturas de habla inglesa | |
| Textos históricos y culturales anglonorteamericanos | Historia y Civilización Norteamericana |
| Textos históricos y culturales anglonorteamericanos | Historia y Civilización de las Islas Británicas |
| Culturas y Literaturas de Habla Inglesa | |
| Historia de la Lengua Inglesa | Historia de la Lengua Inglesa I |
| Técnicas de expresión en español | Normas de Uso y Redacción de Textos |
| Pronunciación del Inglés | Fonética y fonología del Inglés |
| Textos y contextos del Mundo Clásico | Fuentes grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Narrativa Británica e Irlandesa | Literatura Inglesa I (Novela) |



| | |
|--|---------------------------------|
| Shakespeare y el teatro británico e irlandés | Literatura Inglesa II (Teatro) |
| Textos poéticos británicos e irlandeses | Literatura Inglesa III (Poesía) |

Este documento solo tiene carácter informativo.

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (BOE 4-7-2016) Y**GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)**

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---|--|
| Lengua Española | Normas de uso y redacción de textos |
| Lingüística general | Historia de la lingüística |
| Literatura inglesa del siglo XX | Narrativa inglesa contemporánea |
| Lengua inglesa I | Inglés instrumental I |
| Lengua inglesa II | Inglés instrumental II |
| Lengua inglesa III | Inglés instrumental III |
| Lengua inglesa IV | Inglés instrumental IV |
| Lengua inglesa V | Lengua inglesa avanzada I |
| Literatura inglesa: Edad Media y Renacimiento | Literatura inglesa II: teatro |
| Historia de la lengua inglesa | Historia de la lengua inglesa I |
| Gramática histórica | Historia de la lengua inglesa II |
| Literatura norteamericana hasta finales del siglo XIX | Literatura norteamericana I |
| Otras literaturas en lengua inglesa | Literaturas postcoloniales en lengua inglesa |
| Introducción a la literatura inglesa | Análisis de textos literarios ingleses |
| Fonética y fonología inglesas | Fonética y fonología del inglés |
| Tercera lengua: Francés I | Idioma Moderno I (Francés) |
| Tercera lengua: Francés II | |

Este documento solo tiene carácter informativo.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA (BOE 5-1-2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|---------------------------|--|
| Idioma Moderno I (Inglés) | Inglés Instrumental I |
| | Inglés Instrumental II |
| Lengua Clásica (Latín) | Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |

Este documento solo tiene carácter informativo.

UNIVERSIDAD DE VALENCIA

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS ENTRE:

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA (BOE 2010) Y

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (BOE 2012)

| ASIGNATURA ALEGADA | ASIGNATURA CONVALIDADA |
|--|---|
| Fonología Inglesa | Fonética y Fonología del Inglés |
| Lengua Inglesa I | Inglés Instrumental I |
| Lengua Inglesa II | Inglés Instrumental II |
| Lengua Inglesa III | Inglés Instrumental III |
| Gramática Inglesa | Inglés Instrumental IV |
| Introducción a la Historia de la Lengua Inglesa | Historia de la Lengua Inglesa I |
| Literatura de los EE.UU. desde los Orígenes hasta el Siglo XIX | Literatura Norteamericana I |
| Literatura de los Estados Unidos desde el Siglo XIX | Literatura Norteamericana II |
| El Léxico de la Lengua Inglesa | Estudios Léxicos del Inglés |
| Lingüística | Introducción a las Ciencias Lingüísticas para Anglistas |
| Sociolingüística del Inglés | |
| Historia de la Lengua Inglesa | Historia de la Lengua Inglesa II |
| El Período del Inglés Medio | |
| Lengua Española | Normas de Uso y Redacción de Textos |
| Francés (Segunda Lengua) I | Idioma moderno I (Francés) |
| Teoría de la Literatura | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Últimas Tendencias de la Teoría Literaria | |
| Narrativa Inglesa desde el Siglo XVIII | Literatura Inglesa I (Novela) |



| | |
|---|---|
| Teatro Inglés de los Siglos XIX y XX | Literatura Inglesa II (Teatro) |
| Poesía Inglesa de los Siglos XIX y XX | Literatura Inglesa III (Poesía) |
| Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa | Historia y Civilización de las Islas Británicas |

Este documento solo tiene carácter informativo.