

HISTORIA DEL ARTE
TRABAJOS FIN DE GRADO

SEGUNDA CONVOCATORIA ORDINARIA SEPTIEMBRE 2017 (primera vuelta)

Tribunal 1º

Juan María Montijano García	Presidente
Sonia Ríos Moyano	Vocal
Javier Cuevas del Barrio	Secretario

Lunes 25 de septiembre, 11 h. aula 5

Tribunal 2º

Rafael Sánchez-Lafuente Gémar	Presidente
Francisco Rodríguez Marín	Vocal
Estrella Arcos von Haartman	Secretaria

Lunes 25 de septiembre, 10:30 h. aula 6

Tribunal 3º

Teresa Sauret Guerrero	Presidente
Eduardo Asenjo Rubio	Vocal
Antonio Cruces Rodríguez	Secretario

Miércoles 27 de septiembre, 10:00 h. aula 2

Málaga, a 15 de septiembre de 2017

Fdo. Juan María Montijano García. Responsable asignatura

TRABAJOS FIN DE GRADO . HISTORIA DEL ARTE

SEGUNDA CONVOCATORIA ORDINARIA SEPTIEMBRE 2017 (primera vuelta)

Alumno	Título del Trabajo	Tutor	Tribunal
BALLESTEROS MARTOS, ALVARO	Remedios Varo y el Logocofovismo	Eugenio Carmona Mato	T. nº 1
BONILLA LUQUE, GEMA	La Capilla Real como sepulcro de la monarquía española	José Miguel Morales Folguera	T. nº 1
LIMA CUESTA, CLARA	La fotografía <i>post mortem</i> infantil y sus antecedentes	Reyes Escalera López	T. nº 1
PUERTO ALCAIDE, ANA	Bodegas en la provincia de Málaga. Entre la recuperación del patrimonio y la apuesta por la arquitectura moderna	Carmen González Román	T. nº 1
RICO CÁCERES, JULIA	Relaciones entre arquitectura histórica y arquitectura de nueva creación en la restauración de monumentos	Javier Ordóñez Vergara	T. nº 1
ARIZA LÓPEZ, SANDRA	La Adoración de los Magos en las miniaturas de la Biblioteca Nacional de Francia. Ss. IX-XVI	Reyes Escalera López	T. nº 2
GEMAS SANCHEZ, ANA BELEN	Aproximación sociológica, psicológica y antropológica de la demanda de mobiliario en la actualidad	Sonia Ríos Moyano	T. nº 2
GRANADOS PALOMARES, PAULA	La <i>vanitas</i> en la España barroca	Belén Ruiz Garrido	T. nº 2
GUTIERREZ VALDERRAMA, ALBA	Materiales textiles en el Arte Moderno: <i>Fiber Art</i>	Javier Ordóñez Vergara	T. nº 2
MOYANO REINA, ANA MARÍA	La musealización de los espacios urbanos en el siglo XIX: el caso del Parque de Málaga	José Miguel Morales Folguera	T. nº 2
DEL POZO SOLER, CARMEN	Una arquitectura compleja y diversa: las iglesias románicas del Poitou	Rafael Sánchez-Lafuente Gémar	T. nº 3
MANFREDO SALVADOR, MAYRA	Copias, réplicas y falsificaciones	Estrella Arcos von Artmaan	T. nº 3
MONTERO LEAL, BEATRIZ	Las artistas en Europa del Norte. Siglos XVI-XVII, El caso de Holanda y Flandes	Belén Ruiz Garrido	T. nº 3
MONTIGLIA MIRAMONTES, FEDERICO	Las poéticas de Joaquín Torres-García hacia el Universalismo Constructivo	Eugenio Carmona Mato	T. nº 3
TORRES GARCÍA, MARÍA JOSÉ	La finca de La Concepción: jardín histórico y escenario cinematográfico	Carmen González Román	T. nº 3

Málaga, a 15 de septiembre de 2017

Fdo. Juan Maria Montijano García

Tribunal 1: 25/9/17; 11:00h; aula 5 Tribunal 2: 25/9/17; 10:30h; aula 6 Tribunal 3: 27/9/17; 10:00h; aula 2
El llamamiento a los alumnos se hará por orden alfabético