



Listado de profesores

Curso Académico 2014/2015

LÍNEAS DE TRABAJO PROPUESTAS PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TFG

1.	Arte en la Edad Antigua
2.	Arte en la Edad Medieval
3.	Arte en la Edad Moderna
4.	Arte en la Edad Contemporánea
5.	Patrimonio y técnicas artísticas
6.	Teoría y literatura artística
7.	Iconografía y emblemática

PERSONAL DOCENTE

APELLIDOS,NOMBRE		LÍNEAS A LA QUE SE ADSCRIBE CADA PROFESOR
1.	Arcos von Haartman, Lda. Estrella	Patrimonio y técnicas artísticas Arte en la Edad Contemporánea
2.	Arjones Fernández, Dra. Aurora	Patrimonio y técnicas Artísticas Teoría y literatura artística
3.	Asenjo Rubio, Dr. Eduardo	Patrimonio y técnicas artísticas
4.	Bravo Ruiz, Dra. Natalia	Arte en la Edad Contemporánea Teoría y Literatura Artística
5.	Carmona Mato, Dr. Eugenio	Arte en la Edad Antigua Arte en la Edad Medieval Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Patrimonio y técnicas artísticas Teoría y literatura artística Iconografía y emblemática



Curso Académico 2014/2015

6.	Cruces Rodríguez, Ldo. Antonio Jesús	Patrimonio y técnicas artísticas Teoría y literatura artística
7.	Escalera Pérez, Dra. Reyes	Iconografía y Emblemática Arte en la Edad Antigua
8.	García Gómez, Dr. Francisco	Arte en la Edad Contemporánea / Iconografía y Emblemática
9.	González Román, Dra. Carmen	Teoría y literatura artística Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea
10.	Martínez Silvente, Dra. M^aJesús	Arte en la Edad Contemporánea / Arte en la Edad Moderna
11.	Méndez Baiges, Dra. María Teresa	Arte en la Edad Contemporánea Arte en la Edad Antigua Iconografía y Emblemática Teoría y literatura artística
12.	Montijano García, Dr. Juan María	Teoría y Literatura Artísticas/ Historia de la arquitectura en el Renacimiento y en el Barroco Urbanismo y Paisaje Arte italiano
13.	Morales Folguera, Dr. José Miguel	Arte en la Edad Moderna / Iconografía y emblemática
14.	Ordóñez Vergara, Dr. Javier	Patrimonio y técnicas artísticas / Arte en la Edad Contemporánea Arte en la Edad Antigua Arte en la Edad Moderna Iconografía y emblemática
15.	Ramírez González, Dr. Sergio	Arte en la Edad Moderna
16.	Ramos Frendo, Dra. Eva M^a	Arte en la Edad Antigua Arte de Edad Media Arte de la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Iconografía y emblemática
17.	Ríos Moyano, Dra. Sonia	Arte en la Edad Contemporánea / Iconografía y emblemática Teoría y Literatura Artística
18.	Rodríguez Marín, Dr. Francisco	Arte en la Edad Moderna / Arte en la Edad Contemporánea / Patrimonio y técnicas artísticas



Curso Académico 2014/2015

19.	Rodríguez Ortega, Dra. Nuria	Teoría y literatura artística
20.	Ruiz Garrido, Dra. Belén	Arte en la Edad Antigua / Arte en la Edad Contemporánea / Iconografía y emblemática
21.	Sánchez López, Dr. Juan Antonio	Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Iconografía y Emblemática
22.	Sánchez-Lafuente Gémar, Dr. Rafael	Arte en la Edad Moderna / Arte en la Edad Medieval / Patrimonio y técnicas artísticas
23.	Sauret Guerrero, Dra. Teresa	Patrimonio y técnicas artísticas / Iconografía y emblemática / Arte en la Edad Contemporánea
24.	Torre, Dr. Ivan de la	Teoría y literatura artística Arte en la Edad Contemporánea