



Listado de profesores

Curso Académico 2017/2018

LÍNEAS DE TRABAJO PROPUESTAS PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TFG	
1.	Arte en la Edad Antigua
2.	Arte en la Edad Medieval
3.	Arte en la Edad Moderna
4.	Arte en la Edad Contemporánea
5.	Patrimonio y técnicas artísticas
6.	Teoría y literatura artística
7.	Iconografía y emblemática

PERSONAL DOCENTE		
APELLIDOS, NOMBRE		LÍNEAS A LA QUE SE ADSCRIBE CADA PROFESOR
1.	Arcos von Haartman, Lda. Estrella	Patrimonio y técnicas artísticas Arte en la Edad Contemporánea
2.	Arjones Fernández, Dra. Aurora	Patrimonio y técnicas Artísticas Teoría y literatura artística
3.	Asenjo Rubio, Dr. Eduardo	Patrimonio y técnicas artísticas
4.	Bravo Ruiz, Dra. Natalia	Arte en la Edad Contemporánea Teoría y Literatura Artística
5.	Carmona Mato, Dr. Eugenio	Arte en la Edad Antigua Arte en la Edad Medieval Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Patrimonio y técnicas artísticas Teoría y literatura artística Iconografía y emblemática



6.	Cruces Rodríguez, Ldo. Antonio Jesús	Patrimonio y técnicas artísticas Teoría y literatura artística
7.	Cuevas del Barrio , Dr. Javier	Arte Contemporáneo Arte del Renacimiento y del Barroco Teoría del Arte
8.	Escalera Pérez, Dra. Reyes	Iconografía y Emblemática Arte en la Edad Antigua
9.	Galicia Gandulla, Tomás	Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Técnicas artísticas
10.	García Gómez, Dr. Francisco	Arte en la Edad Contemporánea / Iconografía y Emblemática
11.	González Román, Dra. Carmen	Teoría y literatura artística Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea
12.	Martínez Silvente, Dra. M^a Jesús	Arte en la Edad Contemporánea / Arte en la Edad Moderna
13.	Méndez Baiges, Dra. María Teresa	Arte en la Edad Contemporánea Arte en la Edad Antigua Iconografía y Emblemática Teoría y literatura artística
14.	Montijano García, Dr. Juan María	Teoría y Literatura Artísticas/ Historia de la arquitectura en el Renacimiento y en el Barroco Urbanismo y Paisaje Arte italiano
15.	Morales Folguera, Dr. José Miguel	Arte en la Edad Moderna / Iconografía y emblemática
16.	Ordóñez Vergara, Dr. Javier	Patrimonio y técnicas artísticas / Arte en la Edad Contemporánea Arte en la Edad Antigua Arte en la Edad Moderna Iconografía y emblemática
17.	Ramírez González, Dr. Sergio	Arte en la Edad Moderna
18.	Ramos Frendo, Dra. Eva M^a	Arte en la Edad Antigua Arte de Edad Media Arte de la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Iconografía y emblemática



19.	Ríos Moyano, Dra. Sonia	Arte en la Edad Contemporánea / Iconografía y emblemática Teoría y Literatura Artística
20.	Rodríguez Marín, Dr. Francisco	Arte en la Edad Moderna / Arte en la Edad Contemporánea / Patrimonio y técnicas artísticas
21.	Rodríguez Ortega, Dra. Nuria	Teoría y literatura artística
22.	Ruiz Garrido, Dra. Belén	Arte en la Edad Antigua / Arte en la Edad Contemporánea / Iconografía y emblemática
23.	Sánchez López, Dr. Juan Antonio	Arte en la Edad Moderna Arte en la Edad Contemporánea Iconografía y Emblemática
24.	Sánchez-Lafuente Gémar, Dr. Rafael	Arte en la Edad Moderna / Arte en la Edad Medieval / Patrimonio y técnicas artísticas
25.	Sauret Guerrero, Dra. Teresa	Patrimonio y técnicas artísticas / Iconografía y emblemática / Arte en la Edad Contemporánea
26.	Torre, Dr. Ivan de la	Teoría y literatura artística Arte en la Edad Contemporánea