

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

TUTOR@S	TEMAS
Asenjo Rubio, Eduardo	Gestión y difusión del patrimonio cultural
Atencia Conde-Pumpido, Belén	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Teoría y literatura artística // Patrimonio y técnicas artísticas
Carmona Mato, Eugenio	Arte en la Edad Antigua // Arte Medieval // Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Patrimonio y técnicas artísticas // Teoría y literatura artística // Iconografía y emblemática
Castilla Ortega, Marina	Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y Emblemática // Teoría y literatura artística
Crespillo Mari, Leticia	Gestión y difusión del patrimonio cultural // Museología y Museografía // Teoría y literatura artística // Arte en la Edad Contemporánea
Cuevas del Barrio , Javier	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Teoría y literatura artística // Estudios feministas y de género
Di Paola, Modesta	Arte en la Edad Contemporánea // Gestión y difusión del patrimonio cultural // Museología y museografía
Galicia Gandulla, Tomás	Arte en la Edad Contemporánea // Patrimonio y técnicas artísticas // Gestión y difusión del patrimonio cultural
García Lirio, Manuela	Arte en la Edad Contemporánea// Gestión y difusión del patrimonio cultural // Museología y museografía // Patrimonio y Técnicas Artísticas
Gómez Darriba, Javier	Arte Medieval // Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y Emblemática
González Román, Carmen	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Teoría y literatura artística // Gestión y difusión del patrimonio cultural
González Torres, Javier	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Teoría y literatura artística // Iconografía y Emblemática
Hurtado Suárez, Inmaculada	Arte en la Edad Antigua // Arte Medieval // Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Patrimonio y técnicas artísticas // Gestión y difusión del patrimonio cultural // Teoría y literatura artística // Iconografía y emblemática // Estudios feministas y de género
Marcos Cobaleda, María	Arte en la Edad Media // Patrimonio y técnicas artísticas // Gestión y difusión del patrimonio cultural
Martínez Silvente, M^a Jesús	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Estudios feministas y de género
Mayorga Chamorro, José Ignacio	Arte en la Edad Moderna // Patrimonio y técnicas artísticas // Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y emblemática

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

TUTOR@S	TEMAS
Novo Sánchez, Francisco Javier	Arte en la Edad Antigua // Arte en la Edad Media // Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y emblemática // Teoría y literatura artística
Ordóñez Vergara, Javier	Patrimonio y técnicas artísticas // Arte en la Edad Antigua // Arte en la Edad Media // Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Museología y museografía // Gestión y difusión del patrimonio cultural
Ramírez González, Sergio	Arte en la Edad Moderna // Iconografía y Emblemática // Arte en la Edad Antigua // Arte Medieval // Patrimonio y técnicas artísticas // Teoría y literatura artística // Gestión y difusión del patrimonio cultural
Ramos Frendo, Eva M^a	Arte en la Edad Antigua // Arte Medieval // Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Estudios feministas y de género
Ríos Moyano, Sonia	Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y Emblemática // Teoría y literatura artística
Rodríguez Marín, Francisco	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Patrimonio y técnicas artísticas // Gestión y difusión del patrimonio cultural
Rodríguez Ortega, Nuria	Teoría y Literatura artística // Patrimonio y técnicas artísticas // Museología y museografía
Rueda Garrote, Juan Francisco	Arte en la Edad Contemporánea // Museología y museografía // Gestión y difusión del patrimonio cultural
Ruiz Garrido, Belén	Arte en la Edad Antigua // Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y Emblemática // Estudios feministas y de género
Ruiz Torres, David	Gestión y difusión del patrimonio cultural // Museología y museografía // Arte en la Edad Contemporánea // Teoría y literatura artística
Sánchez López, Juan Antonio	Arte en la Edad Moderna // Arte en la Edad Contemporánea // Iconografía y Emblemática // Estudios feministas y de género
Santana Guzmán, Antonio	Arte en la Edad Antigua // Arte en la Edad Contemporánea // Patrimonio y técnicas artísticas // Gestión y difusión del patrimonio cultural