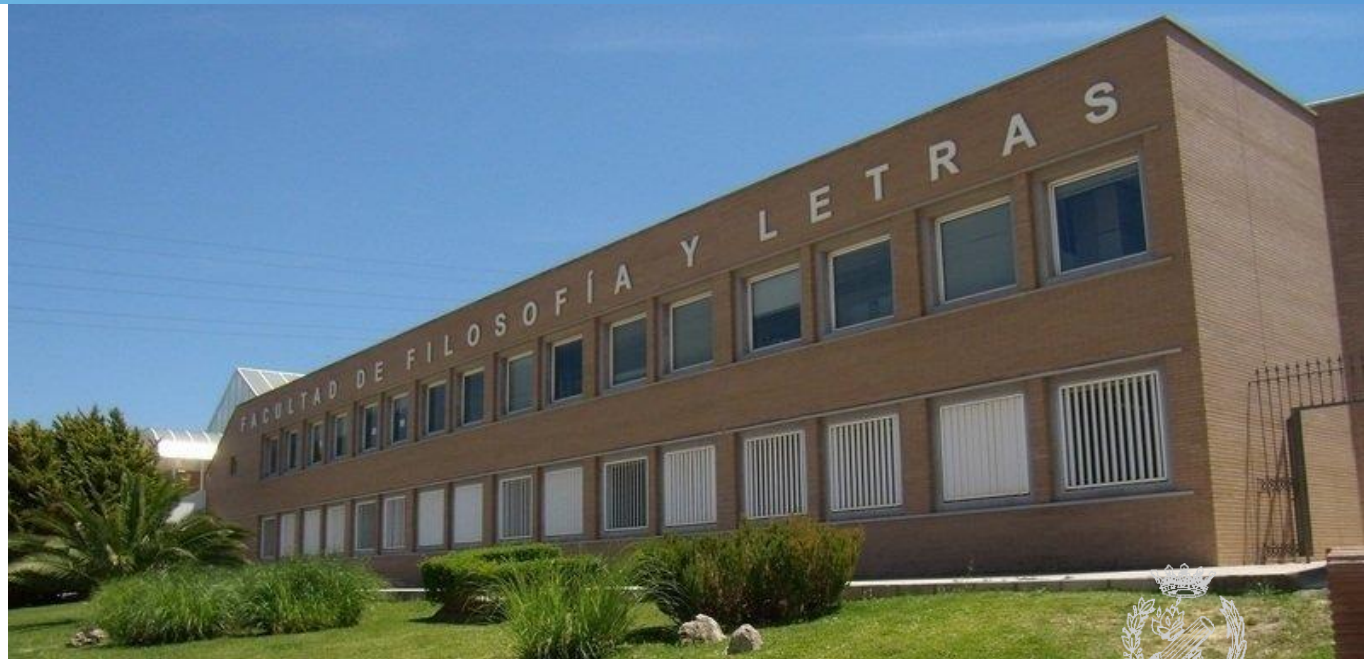


2020/2021

GUÍA DEL ESTUDIANTE

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



Facultad de Filosofía y Letras

Índice

<u>Índice</u>	1
<u>Presentación</u>	3
<u>El Centro</u>	5
<u>Plano de la Facultad</u>	11
<u>La Facultad en la Red</u>	12
<u>Calendario: Guía Visual del Curso 2020/2021</u>	13
<u>Horarios de Clase</u>	20
<u>Asignaciones de Grupos y Permutas</u>	23
<u>Convocatorias y Exámenes</u>	25
<u>Preguntas Frecuentes sobre Convocatorias y Exámenes</u>	28
<u>Docencia de Grado: Planes de Estudio</u>	32
<u>Grado en Estudios Ingleses</u>	33
<u>Grado en Filología Clásica</u>	36
<u>Grado en Filología Hispánica</u>	39
<u>Grado en Filosofía</u>	42
<u>Grado en Geografía y Gestión del Territorio</u>	45
<u>Grado en Historia</u>	48
<u>Grado en Historia del Arte</u>	51
<u>Grado en Traducción e Interpretación</u>	54
<u>Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses</u>	57
<u>Docencia de Posgrado: Másteres y Doctorados</u>	60

<u>Másteres</u>	60
<u>Programas de Doctorado</u>	63
<u>Sistema de Reconocimiento de Créditos</u>	64
<u>Preguntas Frecuentes sobre Convocatorias y Exámenes</u>	66
<u>Movilidad</u>	69
<u>Servicios y Enlaces de Interés</u>	71
<u>Consejos Prácticos</u>	73

Presentación



Bienvenidos a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga.

Este centro, uno de los de mayor tamaño tanto en número de alumnos como en oferta académica de nuestra Universidad, os acoge con los brazos abiertos y con la intención de ofreceros la mejor de las formaciones. Para ello contamos con un nutrido y motivado claustro de profesores y unas instalaciones en mejora continua que, esperamos, sea del agrado de todos vosotros.

En nuestra Facultad, en la que apostamos por el valor de las Humanidades como eje central de la formación de la persona, entendemos la educación como un proyecto integral y colectivo. Vuestro concurso, a la hora de participar en las actividades formativas (regladas y no regladas), en la orientación de vuestros pares, en proyectos de cooperación y voluntariado, en actividades deportivas, en la movilidad nacional e internacional y en las prácticas en empresa (tanto curriculares como extracurriculares), es muy necesario para alcanzar este objetivo común.

Por todo ello os animamos a que aprovechéis esta constelación de oportunidades que os brinda la Universidad en estos años que se antojan fundamentales para llevar a buen puerto vuestro proyecto personal y profesional.

Para ello no estáis solos, pues contáis con la inestimable ayuda de los profesores, del personal de administración y servicios, del equipo decanal y, sobre todo, de vuestros compañeros y compañeras. Estamos a vuestra disposición para lo que necesitéis y os

animamos a contactar con nosotros para plantearnos todas vuestras dudas y sugerencias con el fin de lograr la excelencia en este proyecto común llamado Facultad de Filosofía y Letras, siempre en continuo proceso de mejora, como no puede ser de otra manera.

Con este propósito de mejora continua nace la presente *Guía del Estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras 2020/2021* que recopila toda la información que puede ser de interés y utilidad para los estudiantes de la Facultad de Málaga durante el presente curso. La inmensa mayoría de esta información que aquí se ofrece la tenéis a vuestra disposición en la web de la Universidad de Málaga a través de diferentes medios, formatos y canales. El objetivo, pues, de esta Guía es el de facilitar la labor de localización de dicha información para ofrecerla reunida en un solo documento de una manera clara, fácil y accesible.

La realidad universitaria resulta particularmente compleja y cambiante de manera que algunos de los contenidos de un documento como éste sin duda podrían quedar rápidamente obsoletos. Por esta razón, siempre que resulte posible, se optará por ofreceros integrados en el texto los hipervínculos a las páginas web originales para que podáis consultar siempre la versión más actualizada de la información que se ofrece.

Quiero también agradecer a todas las personas que han colaborado en la redacción y confección de la presente Guía y de manera muy particular a la Coordinación del Grado en Estudios Ingleses de la Universidad de Málaga que ha cedido amable y desinteresadamente algunos de los contenidos de la *Guía del Estudiante de Estudios Ingleses* que desde hace cinco años ha venido publicando anualmente y que ha servido como fuente de inspiración para el presente documento.

Málaga, septiembre de 2020
Juan Antonio Perles Rochel
Decano de la Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Málaga

El Centro

La Facultad de Filosofía y Letras se encuentra situada en el Campus de Teatinos y en la actualidad imparte nueve titulaciones de grado, diez másteres y dos programas de doctorado. La Facultad cuenta con más de tres mil seiscientos estudiantes y más de trescientos profesores y es uno de los centros más antiguos y con mayor número de alumnos de la Universidad de Málaga. El centro originariamente se denominó “Sección de Letras del Colegio Universitario en Málaga” antes de la fundación de la Universidad de Málaga en 1972. En 1974, el centro pasó a convertirse en la “Facultad de Filosofía y Letras”. En su primera época, desde 1970 a 1975, tuvo su sede en el actual edificio del Archivo Municipal en la Alameda, para trasladarse a continuación al Convento de San Agustín, donde permaneció hasta 1985, cuando finalizó la construcción del actual edificio que hoy en día alberga nuestra Facultad.



EQUIPO DECANAL

Decano

Juan Antonio Perles Rochel

Correo electrónico: decanato@fil.uma.es

Teléfono: (+34) 951 95 31 36

Secretaria Académica

Alicia Marchant Rivera

Correo electrónico: secretaria.letras@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 16 82

Vicesecretaria Académica

María Gracia Torres Díaz

Correo electrónico: gracia@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 16 82

Secretaria Administrativa Decanato

Estrella Serrano Jiménez

Correo electrónico: esj@uma.es

Teléfono: (+34) 951 95 31 37

Vicedecana de Calidad, Coordinación y Planificación

Sara Robles Ávila

Correo electrónico: calidad.letras@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 67 04

Vicedecano de Grado y Política Lingüística

Juan Francisco Martos Montiel

Correo electrónico: jfmartos@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 34 26

Vicedecana de Posgrado e Investigación

Carmen González Román

Correo electrónico: posgrado.fil@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 34 26

Vicedecano de Relaciones Internacionales y Cooperación

Javier Calle Martín

Correo electrónico: movilidad.letras@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 16 81

Vicedecano de Estudiantes, Orientación, Cultura y Comunicación

Miguel Ángel González Campos

Correo electrónico: vicedecanatoestudiantes.letras@uma.es

Teléfono: (+34) 952 13 16 81

SECRETARÍA DE LA FACULTAD

Teléfono: (+34) 952 13 34 35 - 952 13 34 32

Correo electrónico: secretaria.filosofia@uma.es

Para obtener más información sobre horarios y procedimientos de atención al público podéis consultar el siguiente enlace:

<https://www.uma.es/facultad-de-filosofia-y-letras/cms/base/ver/base/basecontent/13353/secretaria/>

SERVICIO DE INFORMACIÓN, CONSERJERÍA Y ATENCIÓN AL USUARIO (SICAU)

Teléfono: (+34) 952 13 16 88 - 952 13 16 89

Correo electrónico: informa@filosofia.uma.es

 **Whatsapp:** 670 94 04 27

Para más información: <https://www.uma.es/facultad-de-filosofia-y-letras/cms/base/ver/base/basecontent/13214/conserjeria/>

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS “JOSÉ MERCADO UREÑA”

Teléfono: (+34) 952 13 18 40

Fax: (+34) 952 13 16 96

Correo electrónico: biblhum@uma.es

Para más información: <https://www.uma.es/facultad-de-filosofia-y-letras/info/13354/biblioteca/>

ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES



El **CEFFYL** (Consejo de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras) es el máximo órgano de representación estudiantil de la Facultad y tiene como objetivo la orientación del estudiantado de la Facultad, la defensa de sus derechos y la organización de eventos de interés general.

Correo electrónico: letrasconsejo@gmail.com

Instagram: [@consejoceffy](https://www.instagram.com/consejoceffy)

Twitter: [@ConsejoEFFYL](https://twitter.com/ConsejoEFFYL)

Facebook: [Consejo de Estudiantes de Filosofía y Letras](https://www.facebook.com/Consejo de Estudiantes de Filosofía y Letras)

Telegram: [@ConsejoEstudiantes](https://www.telegram.com/@ConsejoEstudiantes)



Areté Letras está formado por el grupo de estudiantes que representan a sus compañeros en la Junta de la Facultad de Filosofía y Letras.

Correo electrónico: areteletras@gmail.com

Twitter: [@AreteLetras](https://twitter.com/AreteLetras)

Instagram: [@areteletras](https://www.instagram.com/areteletras)



GOU DE LETRAS: El Grupo de Orientación Universitaria (GOU) es un grupo formado por estudiantes que tienen como objetivo informar y ayudar a los compañeros de las distintas titulaciones del centro.

Correo electrónico: letrasgou@gmail.com

Instagram: [@phylogou](https://www.instagram.com/phylogou)

Twitter: [@phylogou](https://twitter.com/phylogou)



Asociación Cultural Cerbero: Asociación estudiantil para la promoción, fomento y difusión histórica, artística y cultural.

Correo electrónico: culturacerbero@gmail.com

Instagram: [@culturacerbero](https://www.instagram.com/culturacerbero)

Twitter: [@culturacerbero](https://twitter.com/culturacerbero)



Asociación Arqueológica Malache.

Correo electrónico: Asociacionmalache@gmail.com

Instagram: [@asociacionmalache](https://www.instagram.com/asociacionmalache)

Facebook: [Malache Arqueología](https://www.facebook.com/MalacheArqueologia)



Aula de Debate UMA.

Correo electrónico: debatekairos@gmail.com

Instagram: [@debate_uma](https://www.instagram.com/debate_uma)

Facebook: [Aula de Debate UMA](https://www.facebook.com/AulaDeDebateUMA)

YouTube: [Aula de Debate UMA](https://www.youtube.com/AulaDeDebateUMA)

Presentación: [Video de Presentación del Aula de debate](#)



Aula de Teatro Universitaria de Málaga.

Correo electrónico: atuma.uma@gmail.com

Instagram: [@atumateatro](https://www.instagram.com/atumateatro)

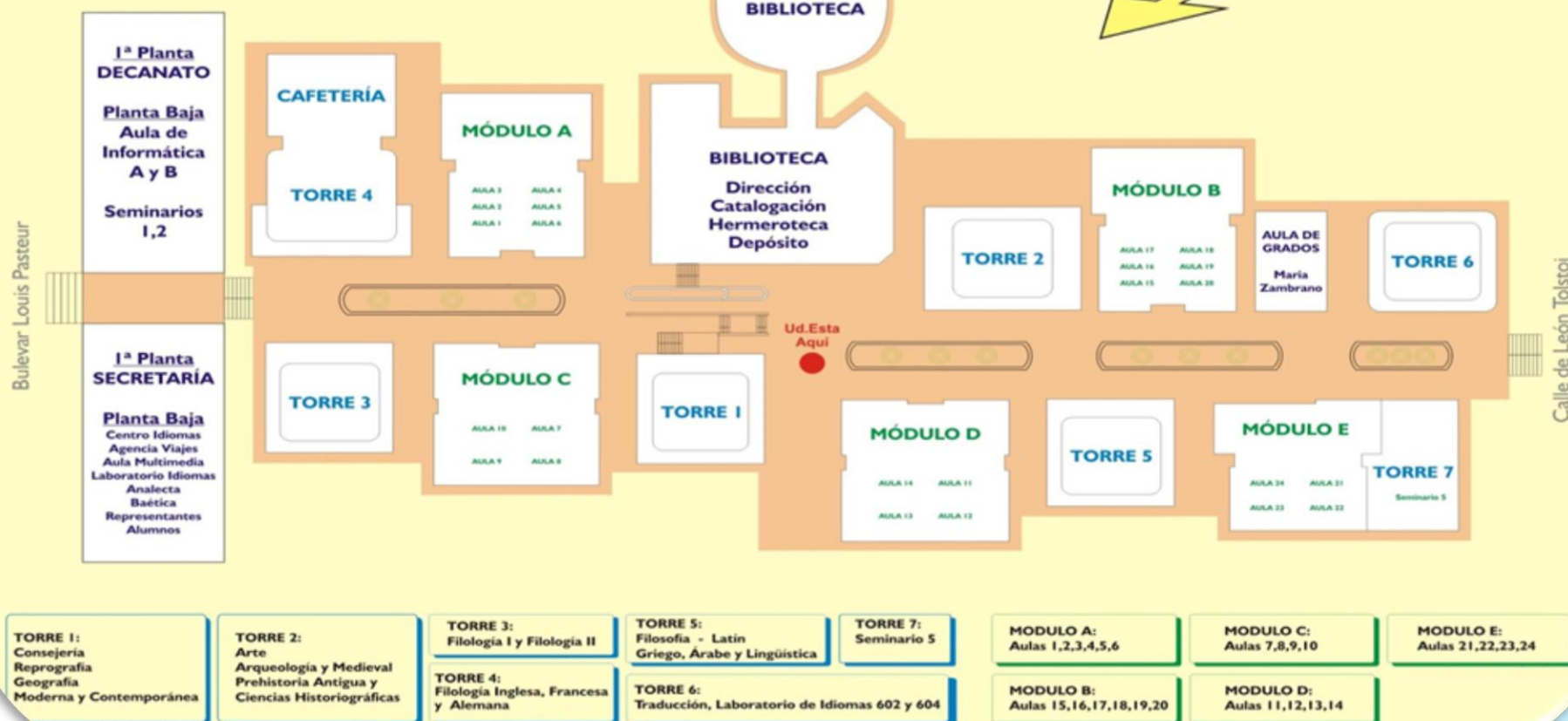
Facebook: [ATUMA Aula de Teatro Universitaria de Málaga](https://www.facebook.com/ATUMA Aula de Teatro Universitaria de Málaga)

Web: <https://grupoatuma.wixsite.com/atuma>

Plano de la Facultad



FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS



La Facultad en la Red

Dada la gran cantidad de avisos, convocatorias, eventos, etc. que aparecen continuamente, se produce un gran flujo de información de gran interés para los estudiantes del que en ocasiones, desgraciadamente, algunos alumnos de la Facultad permanecen ajenos. Por esta razón os recomendamos que consultéis periódicamente [la página web de la Facultad de Filosofía y Letras](#) y la de las distintas titulaciones, así como que sigáis los perfiles oficiales de la Facultad en las diferentes redes sociales:

Twitter: [@LetrasUma](#)

Instagram: [@LetrasUma](#)

Facebook: [Facultad Filosofía y Letras UMA](#)

De la misma manera, en el campus virtual se ha abierto una [Sala de Coordinación de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras](#) en la que estáis incluidos todos los estudiantes de todas las titulaciones de la Facultad y que podéis usar como punto de encuentro y espacio de referencia para estar informados de todas las novedades que aparezcan y que sin duda serán de vuestro interés.

Igualmente os recomendamos que hagáis uso de la cuenta de correo institucional de la UMA (xxxxxxxxx@uma.es) que obtenéis al matricularos y que la consultéis periódicamente, ya que éste será el medio para contactar con vosotros oficialmente desde la Universidad.

Calendario: Guía Visual del Curso 2020/2021

PRIMER SEMESTRE (CURSO 2020/2021)

SEPT. - OCTUBRE 2020		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 1	28 COMIENZO DE CLASES (PRIMER SEMESTRE)	29	30	1	2	3	4
	Semana 2	5	6	7	8	9	10	11
	Semana 3	12 NO LECTIVO (FESTIVIDAD DE LA HISPANIDAD)	13	14	15	16 Plazo de Solicitud de la Convocatoria Extraordinaria de Finalización de Estudios (4º curso) (13-16 octubre)	17	18
	Semana 4	19	20	21	22	23	24	25
	Semana 5	26	27	28	29	30	31	1

NOVIEMBRE 2020		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 6	2 NO LECTIVO (FESTIVIDAD DE TODOS LOS SANTOS)	3	4	5 Exámenes Convoc. Extraord. Fin. de Estudios	6 Exámenes Convoc. Extraord. Fin. de Estudios	7	8
	Semana 7	9	10	11	12 Exámenes Convoc. Extraord. Fin. de Estudios	13 Exámenes Convoc. Extraord. Fin. de Estudios	14	15
	Semana 8	16	17	18	19 Exámenes Convoc. Extraord. Fin. de Estudios	20 Exámenes Convoc. Extraord. Fin. de Estudios	21	22
	Semana 9	23 Solicitud Evaluación Adicional TFG Conv. Extraor. Fin. de Estudios y 2ª Vuelta de 2ª Convocatoria Ordinaria de Septiembre (23 –24 Nov.)	24	25	26	27	28	29

DICIEMBRE 2020		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 10	30	1	2	3	4	5	6
	Semana 11	7 NO LECTIVO (FESTIVIDAD DÍA DE LA INMACULADA)	8 NO LECTIVO (FESTIVIDAD DÍA DE LA CONSTITUCIÓN)	9	10	11	12	13
	Semana 12	14 Defensa de TFG Evaluación Adicional (4ª) (14 –15 Dic.)	15	16	17	18 INTERRUPCIÓN DE LAS CLASES POR PERIODO NAVIDEÑO	19	20

ENERO 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 13	11 REANUDACIÓN DE LAS CLASES	12	13	14	15	16	17
	Semana 14	18	19	20	21	22	23	24
	Semana 15	25	26	27	28 NO LECTIVO (Festividad S. Tomás Aquino)	29 FIN DE LAS CLASES DEL PRIMER SEMESTRE	30	31
Plazo de Solicitud de la Convocatoria Extraordinaria de asignaturas de segundo semestre (18-22 enero)								

FEBRERO 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2	3	4	5	6	7
		8	9	10	11	12	13	14
		15	16	17	18	19	20	21
Entrega de TFG Convocatoria Extraordinaria (1 –5 Feb.)								
PERÍODO DE EXÁMENES								
1ª CONVOCATORIA ORDINARIA (8 - 20 FEBRERO)								

SEGUNDO SEMESTRE (CURSO 2020/2021)

FEB. 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 1	22 COMIENZO DE CLASES DEL SEGUNDO SEMESTRE Solicitud de Evaluación Adicional Convocat. Extraordinaria TFG (4º) (22-24 feb.)	23	24	25 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	26 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	27	28

MARZO 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 2	1 NO LECTIVO (DÍA DE ANDALUCÍA)	2	3	4 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	5 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	6	7
	Semana 3	8	9	10	11 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre Defensa TFG Convocat. Extraord. Evaluación Adicional (4º) (11-12 marzo)	12 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	13	14
	Semana 4	15	16	17	18 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	19 Exámenes Convoc. Extraord. Asignaturas de 2º Semestre	20	21
	Semana 5	22	23	24	25	26	27	28
		29	30	31	1	2	3	4

VACACIONES DE SEMANA SANTA

ABRIL 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 6	5	6	7	8	9	10	11
	Semana 7	12	13	14	15	16	17	18
	Semana 8	19	20	21	22	23	24	25
	Semana 9	26 NO LECTIVO (FESTIVIDAD PATRÓN DE LETRAS)	27	28	29	30	1 NO LECTIVO (FESTIVIDAD 1 DE MAYO)	2

MAYO 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 10	3	4	5	6	7 Fin de las clases de 4º Curso	8	9
	Semana 11	10	11	12	13	14	15	16
	Semana 12	17 Comienzo de exámenes de 4º Curso (17-29 de mayo)	18	19	20	21	22	23
	Semana 13	24	25	26	27	28	29 Fin de exámenes de 4º Curso	30

JUNIO 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	Semana 14	31	1	2	3	4	5	6
		Entrega de TFG y Solicitud de Evaluación (1 – 7 junio) 1ª Conv. Ordinaria (4º)						
	Semana 15	7	8	9	10	11	12	13
		Plazo de Solicitud de la Convocatoria Extraordinaria de asignaturas de primer semestre (7- 11 junio)						
		14	15	16	17	18	19	20
		21	22	23	24	25	26	27
		PERÍODO DE EXÁMENES 1ª CONVOCATORIA ORDINARIA (21 JUNIO- 3 JULIO)						
		Solicitud de Evaluación Adicional TFG (4º) (23-25 junio)						

JULIO 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		28	29	30	1	2	3	4
		PERÍODO DE EXÁMENES 1ª CONVOCATORIA ORDINARIA (21 JUNIO- 3 JULIO)						
		5	6	7	8	9	10	11
		Exámenes de Convocatoria Extraordinaria de Asignaturas de Primer Semestre (5 -10 Julio)						
		Defensa de TFG Evaluación Adicional (4º) (8-9 julio)						

SEPTIEMBRE (CURSO 2020/2021)

SEPTIEMBRE 2021		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3	4	5
				PERIODO DE EXÁMENES 2ª CONVOCATORIA ORDINARIA (1 - 22 SEPTIEMBRE) Entrega de TFG y Solicitud de Evaluación 2ª Conv. Ordinaria (4º) (1 - 3 septiembre)				
				8	9	10	11	12
		6	7	NO LECTIVO (FESTIVIDAD DÍA DE LA VICTORIA)				
		13	14	15	16	17	18	19
					Solicitud de Evaluación Adicional TFG (4º) (16-17 septiembre)			
		20	21	22	23	24	25	26

***Defensa de TFGs (Evaluación Adicional) 2ª Convocatoria Ordinaria: 4-5 octubre**

Horarios de Clase

Tal como se establece en el artículo 137.2c de los [Estatutos de la Universidad de Málaga](#), los horarios de clase son confeccionados por el Decanato de la Facultad y están publicados en la página web del Centro. Se pueden consultar en la pestaña “Calendario” de la [web de la Facultad de Filosofía y Letras](#):





El centro	Grados	Posgrados	Calendario	Servicios
Horarios (curso 2020/2021) · Estudios Ingleses - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre · Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses - Horarios 1er cuatrimestre - Horarios 2º cuatrimestre	· Filología Hispánica - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre · Filología Clásica - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre · Historia - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre · Historia del Arte - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre	· Filosofía - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre · Geografía y Gestión del Territorio - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre · Traducción e Interpretación - Horarios 1er semestre - Horarios 2º semestre	Exámenes 1ª Convocatoria ordinaria (Mayo 2020) 1ª Convocatoria ordinaria (Junio 2020) - Convocatoria extraordinaria (Julio 2020) 2ª Convocatoria ordinaria (Septiembre 2020) - Reglamento de calendarios de exámenes	Másteres - Horarios Calendario Académico 2019/2020

Noticias

Destacados

El curso académico se divide en dos semestres, cada uno de los cuales consta de 15 semanas de clase (con la excepción del segundo semestre de cuarto curso que tiene sólo 10 semanas). Las clases pueden tener el formato de clase de “Gran Grupo” (o “Grupo Grande”), en el que todos los estudiantes de cada grupo asisten simultáneamente a las clases, o bien de “Grupo Reducido”, en las que sólo asisten parte de los alumnos, que han sido previamente divididos en grupos. A lo largo del semestre y en diferentes semanas según cada titulación, se intercalan las clases de “Gran Grupo” con las de “Grupo Reducido”. En los horarios de clase aparece reflejado cuándo se imparten las clases de dichos “Grupos Reducidos”. La distribución de alumnos en los diferentes “Grupos Reducidos” de una asignatura es tarea del profesor encargado de su docencia, quien comunicará a los estudiantes la composición de dichos grupos.

Los horarios de clase de los diferentes másteres se encuentran también disponibles en la web de la Facultad de Filosofía y Letras en [este enlace](#).

Debido a la situación actual de pandemia en la que nos encontramos, pueden producirse modificaciones del desarrollo normal del curso 2020/2021. En la sección [Información sobre el coronavirus COVID-19](#) en la web de la Universidad de Málaga y en el [espacio COVID-19](#) de la web de la Facultad de Filosofía y Letras se encuentra recopilada la información, normativa y protocolos relacionados con este tema. Os recomendamos que os mantengáis informados de las novedades que pudieran aparecer a este respecto y, por supuesto, que sigáis estrictamente todos los protocolos de seguridad y las medidas preventivas básicas que podéis consultar en [este enlace](#). Entre estas medidas se incluyen de manera muy especial:

- El uso obligatorio de mascarilla en todo momento en el centro (incluidos los periodos de clase en las aulas).
- El mantenimiento de la distancia social.
- La higiene continua y exhaustiva de manos mediante el uso de agua y jabón y/o gel hidroalcohólico.
- El registro cada vez que entréis o salgáis del centro mediante código QR en la aplicación para dispositivos móviles de la UMA que podéis instalar desde [este enlace](#).

Asignaciones de Grupo y Permutas

La Secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras distribuye a los alumnos en los diferentes grupos en aquellas titulaciones en las que existe más de un grupo de docencia. En estos casos la adscripción de los estudiantes a los diferentes grupos viene dada por la letra inicial de su primer apellido. En el caso del curso 2020/2021 la letra a partir de la cual se distribuye a los estudiantes y que fue seleccionada mediante sorteo público realizado por la Secretaría de Estado de Función Pública es la letra “Q”, de manera que las adscripciones a los diferentes grupos se inician por el grupo de la mañana a partir de dicha letra “Q”. En el siguiente enlace se puede consultar el procedimiento y la distribución de los grupos de los títulos de Grado para el curso académico 2020/2021 en la Facultad de Filosofía y Letras.

[Distribución de Grupos \(Curso 2020/2021\)](#)

El cambio de turno sólo es posible exclusivamente en unos supuestos muy específicos, tal y como se contempla en la “[Normativa de Asignación y Cambio de Grupo de Docencia de la Facultad de Letras](#)”. Dichos casos son básicamente tres:

1.- Si el estudiante tiene reconocida la condición de estudiante a tiempo parcial, ya que la norma reguladora de su situación le reconoce “el derecho preferente a elegir turno cuando existan dos o más grupos de una determinada asignatura o materia y los citados grupos tengan horarios diferentes”. Puede consultarse dicha norma en el siguiente enlace:

[Norma Reguladora de la Condición de Estudiante a Tiempo Parcial](#)

- 2.- Si el estudiante tiene una incompatibilidad horaria entre asignaturas matriculadas de la misma titulación, siempre y cuando una de ellas estuviera ya matriculada en segunda o más veces, en cuyo caso se podría solicitar el cambio de grupo de dicha asignatura.
- 3.- Mediante el mecanismo de permuta de grupo con otro estudiante, es decir, que dos estudiantes de grupos diferentes quieran intercambiar de mutuo acuerdo sus puestos en sus respectivos grupos, siempre y cuando no exista un desequilibrio evidente entre el número de asignaturas matriculadas por uno y otro estudiante.

Convocatorias de Exámenes

Corresponde al Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras la confección del calendario de exámenes del centro. Una vez elaborado, dicho calendario se publica en la [página web de la Facultad de Filosofía y Letras](#). Se puede acceder a él a través de la pestaña “Calendario”.

Como se señala en el artículo 8 de la [“Normativa sobre la Programación Académica del Curso 2020/2021”](#) de la Facultad de Filosofía y Letras, en el caso de que se produzcan coincidencias de exámenes en fechas y horas de asignaturas de diferentes cursos, los Departamentos garantizarán el derecho del alumno a ser examinado en una fecha alternativa, fijada de mutuo acuerdo entre el profesor y los alumnos afectados, y que tenga en cuenta la disponibilidad de aulas en la Facultad. Para agilizar los acuerdos previstos, tendrán primacía las asignaturas que el alumno afectado no esté repitiendo y en segundo lugar las asignaturas básicas y obligatorias sobre las optativas. No obstante, es responsabilidad del estudiante informar al profesor de la asignatura coincidente con una antelación razonable (nunca inferior a 15 días lectivos hábiles), con el fin de poder organizar un examen en una fecha alternativa.

A lo largo del curso se celebran dos convocatorias ordinarias de exámenes y dos convocatorias extraordinarias por cada asignatura:

- La **Primera Convocatoria Ordinaria** de exámenes se celebrará del 8 al 20 de febrero de 2021 (en el caso de las asignaturas de primer semestre) y del 21 de junio al 3 de julio de 2021 (en el caso de las asignaturas de segundo semestre), salvo para 4º curso, cuyos exámenes tendrán lugar entre el 17 y el 29 de mayo. La **Segunda Convocatoria Ordinaria** se celebrará del 1 al 22 de septiembre de 2021.

- La **Convocatoria Extraordinaria** está restringida sólo a estudiantes que están repitiendo una asignatura y que hayan estado matriculados en dicha asignatura en cursos anteriores. Los alumnos que quieran presentarse a esta convocatoria deberán formalizar ante la Secretaría del Centro, en el período establecido al efecto, la petición correspondiente. El plazo de solicitud de la Convocatoria Extraordinaria es del 18 al 22 de enero de 2021 (para las asignaturas del segundo semestre) y del 7 al 11 de junio de 2021 (para las asignaturas del primer semestre).

Los exámenes de esta Convocatoria Extraordinaria tendrán lugar los días 25 y 26 de febrero y 4, 5, 11, 12, 18 y 19 de marzo de 2021, en el caso de las asignaturas que se cursan en el segundo semestre, y del 5 al 10 de julio de 2021 para asignaturas que se imparten durante el primer semestre.

- Existe además la **“Convocatoria Extraordinaria para la Finalización de Estudios”**, que se celebrará los días 5, 6, 12, 13, 19 y 20 de noviembre de 2020. Esta convocatoria es solamente para los estudiantes que ya hubiesen estado matriculados anteriormente en las respectivas asignaturas, que estén matriculados en la asignatura en el curso 2020/2021 y a los que les resten un máximo de dieciocho créditos para la obtención del título. De igual modo, los alumnos interesados en presentarse a esta convocatoria deberán formalizar ante la Secretaría del Centro, en el período establecido al efecto, la petición correspondiente (del 13 al 16 de octubre de 2020).

A lo largo de un curso académico, un estudiante sólo puede usar un máximo de dos convocatorias por asignatura. Es decir, puede presentarse en dos ocasiones a una misma asignatura, bien usando las dos convocatorias ordinarias o bien, si cumple los requisitos, usando una convocatoria ordinaria a su elección (1ª convocatoria ordinaria en febrero-junio o 2ª convocatoria ordinaria en septiembre) y una extraordinaria. Lo que no está permitido es presentarse a una asignatura en las dos convocatorias ordinarias y además en una extraordinaria dentro de un mismo curso académico, porque eso sumaría tres convocatorias.

Para más información sobre la realización de las pruebas de evaluación y convocatorias, etc. pueden consultarse los siguientes enlaces:

[Normas Regulatoras de la Realización de las Pruebas de Evaluación del Rendimiento Académico de los Estudiantes \(que entran en vigor en el curso 2020/2021\)](#)

[Normas Regulatoras del Progreso y la Permanencia de los Estudiantes de la Universidad de Málaga en los Estudios de Grado y Máster](#)

Preguntas frecuentes sobre exámenes y convocatorias

➤ ¿Qué nota debo obtener para aprobar una asignatura?

El sistema de calificación de las asignaturas es de 0 a 10. Se considera que una asignatura se supera cuando en la nota final se obtiene una calificación de 5 o superior. Ahora bien, debes pensar que las notas de todas las asignaturas repercuten en la nota media de tu expediente. Dicha media es de gran importancia, dado que hay muchas situaciones en las que el único criterio que se aplica para decidir es dicha nota media, como, por ejemplo, a la hora de elegir las asignaturas optativas de 3º y 4º, de seleccionar plazas de prácticas externas, de optar a destinos en programas de movilidad como Erasmus, etc. Dependiendo de la nota media que tengas en tu expediente puedes perder la oportunidad de hacer muchas cosas. Por esa razón debes mentalizarte de que aprobar sólo con un 5 puede servir para aprobar una asignatura, pero en el futuro ese 5 puede cerrarte muchas puertas. Recuerda la frase que siempre os repetimos: Cuanto mayor sea la nota media de tu expediente, más cómoda será tu vida en la Universidad (y también fuera de ella).

➤ ¿Cuántas veces me puedo presentar a una asignatura?

La Universidad de Málaga fija un máximo de seis convocatorias que puede agotar un estudiante para superar una asignatura y, como se ha señalado anteriormente, nunca se podrán agotar más de dos convocatorias de una asignatura en el mismo curso académico.

Igualmente las [Normas Reguladoras del Progreso y la Permanencia de los Estudiantes de la Universidad de Málaga](#) establecen en su artículo 5 que “la permanencia en los estudios universitarios oficiales correspondientes a una titulación de Grado será de un máximo de 8 cursos académicos matriculados para los estudiantes en régimen de dedicación al estudio a tiempo completo”.

- **Tengo una asignatura pendiente del curso pasado y he visto en el calendario de exámenes que me coincide el examen de esa asignatura que estoy repitiendo con el de otra asignatura de este año. ¿Qué puedo hacer?**

Debes contactar lo antes posible en cuanto se publique el calendario de exámenes con el profesor de la asignatura que estás repitiendo, para encontrar una fecha alternativa para el examen.

Tal como se contempla en el artículo 8 de la [“Normativa sobre la Programación Académica del Curso 2020/2021”](#) de la Facultad de Filosofía y Letras, en el caso de que se produzcan coincidencias de exámenes en fechas y horas de asignaturas de diferentes cursos, los Departamentos garantizarán el derecho del alumno a ser examinado en una fecha alternativa, fijada de mutuo acuerdo entre el profesor y los alumnos afectados, y que tenga en cuenta la disponibilidad de aulas en la Facultad. Para agilizar los acuerdos previstos, tendrán primacía las asignaturas que el alumno afectado no esté repitiendo y en segundo lugar las asignaturas básicas y obligatorias sobre las optativas. No obstante, es responsabilidad del estudiante informar al profesor de la asignatura coincidente con una antelación razonable (nunca inferior a 15 días lectivos hábiles antes del comienzo del calendario de exámenes) con el fin de poder organizar un examen en una fecha alternativa.

- **Me matriculé de una asignatura pero finalmente no me he presentado al examen y tengo como calificación “No Presentado”. ¿He agotado una convocatoria?**

No. Si no te has presentado a una asignatura no has agotado ninguna convocatoria. Sólo agotas una convocatoria en el caso de haber obtenido la calificación de “Suspenso”.

- **Me he matriculado en una asignatura pero no me he presentado a ningún examen y por lo tanto no he agotado ninguna convocatoria. ¿Tengo que matricularme de nuevo el curso que viene para aprobarla o puedo usar el próximo año esas convocatorias que no he usado?**

Debes volver a matricularte de la asignatura. Cuando te matriculas en una asignatura adquieres el derecho a presentarte a un máximo de dos convocatorias, pero sólo durante ese curso académico (que va desde octubre a septiembre). Para volver a presentarte en cursos académicos posteriores debes volver a matricularte en la asignatura.

- **Estoy cursando una asignatura por primera vez y me vendría muy bien por el calendario presentarme a la Convocatoria Extraordinaria. ¿Puedo hacerlo?**

No. Si estás en una asignatura en primera matrícula no puedes presentarte a la Convocatoria Extraordinaria, que es sólo para estudiantes que están repitiendo. En tu caso, el primer año que cursas una asignatura sólo puedes presentarte a las convocatorias ordinarias (febrero-junio o septiembre).

- **Estoy repitiendo una asignatura de primer semestre y me gustaría presentarme a la Convocatoria Extraordinaria en febrero, pero no aparece mi asignatura en el calendario de exámenes. ¿Es un error?**

No. La Convocatoria Extraordinaria de asignaturas de primer semestre sólo se celebra en julio. Igualmente la Convocatoria Extraordinaria de asignaturas de segundo semestre sólo se celebra en febrero-marzo, es decir justo antes de que comiencen las clases correspondientes a esa asignatura. De esta manera si el estudiante no aprobase, puede cursar la asignatura de nuevo, asistir a clase y presentarse posteriormente a la convocatoria ordinaria correspondiente.

- **El año pasado cursé una asignatura que no pude aprobar y este curso me voy a presentar a la Convocatoria Extraordinaria, pero el profesor que imparte la asignatura no es el mismo que el año pasado. ¿Qué profesor es el encargado de la Convocatoria Extraordinaria? ¿El que imparte la asignatura este año o el del curso pasado?**

El profesor responsable de la gestión y corrección de los exámenes de la Convocatoria Extraordinaria es quien la impartió el curso pasado. El temario, formato de examen, etc. será el que tuviste el curso pasado con ese mismo profesor. Eso sí, en caso de no superar la convocatoria extraordinaria, si te presentas a la convocatoria ordinaria ya sí sería con el profesor de este curso.

- **Este curso pasado me matriculé en diez asignaturas pero he aprobado sólo tres. Estoy planteándome matricularme el curso que viene de las siete asignaturas que tengo pendientes además de las diez asignaturas del próximo curso. ¿Es una buena idea?**

Por supuesto que no. Si has aprobado sólo tres asignaturas en un curso, aprobar diecisiete asignaturas el curso siguiente no parece algo probable. Intenta tener una visión más realista de la situación y no te matricules de más asignaturas que de las que creas que puedes aprobar, porque el coste de la matrícula va encareciéndose a medida que te matriculas más veces en la misma asignatura.

Docencia de Grado: Planes de Estudio

En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga se imparten en la actualidad ocho titulaciones de Grado y una titulación de Doble Grado.

Las titulaciones de Grado están divididas en cuatro años académicos, en cada uno de los cuales el estudiante debe cursar 60 créditos ECTS (30 por semestre). Cada asignatura tiene un valor de seis créditos, de manera que en cada semestre se deben cursar cinco asignaturas. De este modo, para finalizar sus estudios los alumnos deberán obtener un total de 240 créditos. En el caso del Doble Grado, la titulación está dividida en cinco años y el total de créditos que el estudiante debe cursar es de 408 créditos.

En la presente sección se proporciona la información académica correspondiente a cada una de estas titulaciones para el curso 2020/2021, en la que se incluyen los enlaces para acceder a los horarios de clases, la descripción de los planes de estudio, la descripción de las asignaturas, las guías docentes de cada asignatura, la memoria de verificación del título y la página web del Grado así como la información necesaria para contactar con la Coordinación del Grado.

En cada título existe la figura del Coordinador del Grado, quien, entre otras funciones, lleva a cabo las labores de información y orientación de los estudiantes de su titulación. El Coordinador de Grado es la persona con la que debéis contactar para cualquier duda que tengáis sobre el funcionamiento del título, porque es quien mejor os puede asesorar e informar al respecto.

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Estudios Ingleses:

- [Plan de Estudios del Grado en Estudios Ingleses](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinador del Grado en Estudios Ingleses:
Dr. Miguel Ángel González Campos
Correo electrónico: eeii@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Fundamentos de crítica literaria
Historia de la lingüística
Idioma moderno I (idioma a elegir entre alemán, francés, italiano o árabe)
Inglés instrumental I
Normas de uso y redacción de textos

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Análisis de textos literarios ingleses
Fonética y fonología del inglés
Fuentes grecolatinas en la lengua y cultura inglesas
Idioma moderno II (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)
Inglés instrumental II

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia y civilización de las Islas Británicas
Idioma moderno III (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)
Inglés instrumental III
Introducción a las ciencias lingüísticas para anglistas
Literatura inglesa I (Novela)

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Historia y civilización norteamericana
Idioma moderno IV (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)
Inglés instrumental IV
Lingüística inglesa aplicada
Literatura norteamericana I

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Análisis del discurso
Civilización anglosajona
Grandes obras de la literatura inglesa
Historia de la lengua inglesa I
Inglés para fines específicos
Lengua inglesa avanzada I
Literatura inglesa II (Teatro)

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Adaptaciones de la literatura inglesa a la pantalla
Corrientes literarias norteamericanas
Estudios léxicos del inglés
Literatura norteamericana II
Literaturas postcoloniales en lengua inglesa
Modelos gramaticales de la lengua inglesa
Morfosintaxis del inglés
Psicolingüística aplicada al estudio de la lengua inglesa

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Adquisición y aprendizaje del inglés
Análisis textual contrastivo
La pluralidad en la literatura norteamericana
Lengua inglesa avanzada II
Lingüística informática aplicada al inglés
Literatura inglesa III (Poesía)
Narrativa inglesa contemporánea
William Shakespeare y el teatro renacentista

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Historia de la lengua inglesa II
La literatura inglesa en el aula
Prácticas externas
Semántica del inglés
Sintaxis contrastiva inglés-español
Teatro norteamericano
Trabajo Fin de Grado

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Filología Clásica:

- [Plan de Estudios del Grado en Filología Clásica](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinadora del Grado en Filología Clásica:
Dra. Victoria Eugenia Rodríguez Martín
Correo electrónico: verm@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Introducción a la Filología Clásica
Idioma moderno I (idioma a elegir entre alemán, francés, inglés, italiano, árabe o griego moderno)
Introducción al estudio de la lengua española
Lengua griega y su literatura I
Lengua latina y su literatura I

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Idioma moderno II (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)
Lengua española: expresión oral y escrita
Lengua griega y su literatura II
Lengua latina y su literatura II
Lingüística

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia del Próximo Oriente Antiguo y Grecia
Idioma moderno III (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)
Arte Clásico
Textos griegos I
Textos latinos I

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Historia de los reinos helenísticos y el mundo romano
Idioma moderno IV (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)
Nuevas tecnologías de información y comunicación aplicadas a la Filología Clásica
Textos griegos II
Textos latinos II

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia de la Filosofía antigua
Historia de la Península Ibérica en la antigüedad
Lingüística griega I
Lingüística latina I
Mitología clásica
Retórica y Poética clásicas
Arqueología Griega y Helenística
Textos griegos III
Textos latinos III

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Arqueología romana
Historia de la lengua española
Historia de las religiones en la antigüedad
Lingüística griega II
Lingüística indoeuropea
Lingüística latina II
Textos griegos IV
Textos latinos IV

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Prosodia y Métrica Grecolatinas
Epigrafía y Numismática clásicas
Literatura griega I
Literatura latina I
Poder y sociedad en el mundo clásico
Textos griegos V
Textos latinos V
Tradición clásica

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Literatura griega II
Literatura latina II
Textos griegos VI
Textos latinos VI
Trabajo Fin de Grado

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Filología Hispánica:

- [Plan de Estudios del Grado en Filología Hispánica](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinadora del Grado en Filología Hispánica:

Dra. Pilar López Mora

Correo electrónico: lomora@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Latín para hispanistas

Historia de España

Idioma moderno I (idioma a elegir entre alemán, francés, inglés, italiano o árabe)

Introducción al estudio de la Literatura española

Introducción al estudio de la Lengua española

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Lengua española: expresión oral y escrita

Literatura española: obras maestras

Idioma moderno II (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)

Lingüística

Historia del arte español

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Literatura española medieval y renacentista

Literatura española del Siglo de Oro

Idioma moderno III (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)

Fonética y fonología de la lengua española

Gramática de la lengua española I

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Literatura española de los Siglos XVIII, XIX y XX

Literatura hispanoamericana I

Idioma moderno IV (impartida según opción seleccionada en Idioma moderno I)

Historia de la lengua española

Semántica y Lexicología del español

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Gramática de la lengua española II
Fonética y Morfología históricas de la lengua española
Teoría de la literatura aplicada al estudio de la literatura española
Literatura española: poesía
Literatura española: novela

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Las hablas andaluzas y el español de América
Teoría lingüística: métodos y herramientas
Literatura española: teatro
Sociolingüística del español
Literatura en Andalucía
Literatura española y mujer
Lexicografía del español

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Análisis lingüístico de textos españoles
Análisis literario de textos españoles
Literatura románica I
Métrica y Retórica
Historiografía de la lengua española
Literatura hispanoamericana II
Dialectología de la lengua española
Sintaxis de la lengua española

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Prácticas Externas
Lengua española para extranjeros
Literatura española: adaptación a ámbitos profesionales
Literatura románica II
Historiografía de la literatura española
Literatura española y cine
Literatura erótica española
Aspectos discursivos y pragmáticos de textos españoles
Técnicas de comunicación oral y persuasión
Trabajo de Fin de Grado

GRADO EN FILOSOFÍA

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Filosofía:

- [Plan de Estudios del Grado en Filosofía](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinadora del Grado en Filosofía:

Dra. Marta Postigo Asenjo

Correo electrónico: martapostigo@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN FILOSOFÍA

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Estética
Expresión oral y escrita en lengua española
Filosofía moral
Introducción a la Filosofía
Teoría del conocimiento

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Conocimiento, ciencia y sociedad
Filosofía de la cultura
Historia de la ciencia
Historia del mundo contemporáneo
Teoría de la comunicación

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Filosofía y desarrollo moral y cívico
Historia de la Estética
Historia de la Filosofía antigua
Introducción a la Antropología
Lógica

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Antropología filosófica
Ética y política de los Derechos Humanos
Evolución humana
Filosofía del lenguaje
Historia de la Filosofía medieval

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Bioética
Cuestiones especiales de Lógica
Filosofía de la Ciencia
Filosofía política
Historia de la Filosofía española
Historia de la Filosofía moderna
Metafísica

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Ética y desarrollo humano
Filosofía de la acción y racionalidad práctica
Filosofía de la Historia
Filosofía de la mente
Historia de la Filosofía contemporánea
Procedimientos automáticos de deducción

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Corrientes actuales de la Filosofía
Cuestiones especiales de Historia de la Filosofía
Democratic Theory and Civic Ethics
Estética transcultural
Filosofía de la Biología
Filosofía de la naturaleza
Filosofía social
Teología filosófica

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Corrientes de la Estética contemporánea
Cuestiones especiales de Historia de la Filosofía II
Cuestiones especiales de Metafísica
Filosofía de las Matemáticas
Filosofía y Nuevas Tecnologías
Neurofilosofía
Prácticas
Problemas sociomorales
Trabajo Fin de Grado

GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Geografía y Gestión del Territorio:

- [Plan de Estudios del Grado en Geografía y Gestión del Territorio](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinador del Grado en Geografía y Gestión del Territorio:

Dr. Dr. Juan Francisco Martínez Murillo

Correo electrónico: jfmmurillo@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia política universal
Iniciación a los métodos de cuantificación en Geografía
Introducción a la Economía
Principios de Cartografía
Relación hombre-medio: la sostenibilidad

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Desarrollo y desigualdad
Geografía Política del mundo
Historia de España
Historia del Urbanismo
Territorio y paisaje. Iniciación a los métodos de la Geografía

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Análisis de métodos cualitativos de investigación social
Evolución del pensamiento geográfico
Fundamentos de Geografía Física I
Fundamentos de Geografía Humana I
Sistemas de Información Geográfica. Fundamentos básicos

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Bases de fotointerpretación e iniciación a la teledetección
Bases teóricas y legales de la Ordenación del Territorio
Fundamentos de Geografía Física II
Fundamentos de Geografía Humana II
Técnicas de cuantificación en Geografía

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Cartografía temática

Estudio avanzado de los elementos y dinámica del clima

Geografía de los espacios turísticos, de ocio y recreación

Geografía General de España

La población en el análisis territorial

Planificación territorial a diversas escalas: estudio de casos

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Biogeografía

Geografía de Andalucía

Geomorfología y análisis territorial

Planificación sectorial

Procesos, territorio y escalas de lo urbano

Recursos territoriales

Sistemas de Información Geográfica: Desarrollos de aplicaciones

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Análisis de impacto ambiental

El espacio desarrollado extraeuropeo y los grandes países emergentes

Geografía de Europa

Geografía de los servicios

Hidrogeografía

Las condiciones recientes del sistema industrial

Los espacios rurales de la sociedad postindustrial

Sistemas urbanos

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Análisis, evaluación y gestión del paisaje

Aplicaciones de la Teledetección espacial

Evaluación de riesgos ambientales

Geografía de las Comunidades Autónomas españolas

Gestión de cuencas hidrográficas

Los espacios mundiales con dificultades de desarrollo

Prácticas externas

Trabajo de Fin de Grado

GRADO EN HISTORIA

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Historia:

- [Plan de Estudios del Grado en Historia](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinadora del Grado en Historia:

Dra. Mercedes Fernández Parada

Correo electrónico: paradas@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN HISTORIA

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Arqueología griega y helenística
Geografía de España. Marco geográfico y métodos de análisis de las fuentes de información geográfica
Geografía Descriptiva del Mundo: el marco geográfico
Historia del Próximo Oriente antiguo y Grecia
La Prehistoria en Europa y en el entorno mediterráneo

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Arqueología romana
Arte para historiadores: el arte medieval y renacentista
Filosofía e investigación historiográfica
Historia de los reinos helenísticos y el mundo romano
Latín para historiadores

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia de la Europa medieval I
Historia del Islam medieval
Historia Universal de la Edad Moderna I
Paleografía General I
Prehistoria de la Península Ibérica

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Arte para historiadores: el arte del Barroco al mundo contemporáneo
Historia de la Europa medieval II
Historia del Estado y de las Instituciones en la Edad Moderna
Historia Universal de la Edad Moderna II
Paleografía General II

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Acceso a las fuentes de información histórica
Arqueología del Próximo Oriente y Egipto
Al-andalus: arqueología e historia
Historia de la España medieval
Historia de la Península Ibérica en la antigüedad
Historia Universal de la Edad Contemporánea I
Poder y sociedad en el mundo clásico

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Cultura material y técnicas de estudio en la Prehistoria
Arqueología de España
Historia Contemporánea de España
Historia de España en la Edad Moderna
Historia de las Religiones en la antigüedad
Historia Universal de la Edad Contemporánea II
Prehistoria de Andalucía

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Archivística
El documento y el libro en la Edad Media
Epigrafía y Numismática clásicas
Historia de Andalucía en la Edad Moderna
Historia Universal de la Edad Contemporánea III
Métodos de investigación de campo para el estudio de la Prehistoria
Tendencias historiográficas I: De la Ilustración a la Primera Guerra Mundial

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Historia de Andalucía en la Baja Edad Media
Arqueología como ciencia histórica
El documento y el libro en la Edad Moderna
Historia de América en la Edad Moderna
Historia de Andalucía en la Edad Contemporánea
Métodos de investigación de campo para el estudio de la Prehistoria
Política, género y cultura en el mundo actual
Prácticas externas
Tendencias historiográficas II: Del período de entre-guerras a la actualidad
Trabajo Fin de Grado

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Historia del Arte:

- [Plan de Estudios del Grado en Historia del Arte](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinador del Grado en Historia del Arte:

Dr. Eduardo Asenjo Rubio

Correo electrónico: ear@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia, cultura y sociedad de la Antigüedad y la Edad Media

Historia, cultura y sociedad de la Edad Moderna (ss. XVI, XVII, XVIII)

Introducción a la Historia del Arte: terminología y conceptos fundamentales

Lenguajes artísticos y lecturas de la imagen

Arte clásico

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Introducción a la Historia del Arte: dimensión social del arte

Expresión y técnicas artísticas

Arte medieval cristiano

Arte europeo del Renacimiento y del Barroco

Arte islámico, andalusí y mudéjar

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Historia, cultura y sociedad de la Edad Contemporánea (ss. XIX, XX, XXI)

Ideas y corrientes filosóficas desde el siglo XVIII hasta nuestros días

Literatura española del Siglo de Oro

Arte español del Renacimiento y del Barroco

Arte europeo de los siglos XVIII y XIX

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Literaturas del Novecientos

Teoría del Arte

Historia y conceptos fundamentales del patrimonio cultural

Arte Iberoamericano: cultura y sociedad

Arte español de los siglos XVIII y XIX

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Conservación de Bienes Culturales
Historia de la Fotografía
Arte moderno (1880-1960)
Estética
Diseño y estética de lo cotidiano

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Picasso y el arte español del siglo XX
Estética y lenguaje cinematográfico
Arte de las Culturas no Occidentales
Arte Contemporáneo (de 1960 hasta la Actualidad)
Estudios de género, feminismo e Historia del Arte
Artes gráficas y creación mediática
Patrimonio etnográfico y arte popular
Historia del Urbanismo

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Fuentes de la Historia del Arte
Museología y Museografía
Teoría, literatura e historiografía artística española
Historia de la Música
Historia del jardín y del paisaje
Patrimonio Industrial
Artes Decorativas en España en la Edad Moderna

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Historia del Cine
Poéticas del arte español de los siglos XX y XXI
Estudios avanzados sobre la arquitectura italiana del Renacimiento y del Barroco
Pop, rock, jazz y otras músicas populares urbanas
Iconología e Iconografía
Estudios culturales sobre el Humanismo y el Barroco español
Teoría e Historia de la Restauración
Arquitectura Contemporánea
Teorías de la Fotografía
Prácticas Externas
Arquitectura contemporánea
Trabajo Fin de Grado

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Grado en Traducción e Interpretación:

- [Plan de Estudios del Grado en Traducción e Interpretación](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Grado](#)
- Horarios de clases:
 - [Horario de clases del primer semestre](#)
 - [Horario de clases del segundo semestre](#)
- [Página web del título](#)
- [Memoria de verificación del título](#)
- Coordinadora del Grado en Traducción e Interpretación:

Dra. Encarnación Postigo Pinazo

Correo electrónico: epostigo@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

PRIMER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Lengua y cultura A aplicadas a la Traducción e Interpretación (1)

Lengua y cultura B aplicadas a la Traducción e Interpretación (1) *

Lengua y cultura C aplicadas a la Traducción e Interpretación (1) **

Lingüística general

Segundo Semestre

Asignaturas

Lengua y cultura A aplicadas a la Traducción e Interpretación (2)

Lengua y cultura B aplicadas a la Traducción e Interpretación (2) *

Lengua y cultura C aplicadas a la Traducción e Interpretación (2) **

Recursos informáticos aplicados a la Traducción e Interpretación

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Lengua y cultura A aplicadas a la Traducción e Interpretación (3)

Lengua y cultura B aplicadas a la Traducción e Interpretación (3) *

Lengua y cultura C aplicadas a la Traducción e Interpretación (3) **

Traducción general BA-AB (1) ***

Herramientas para la práctica de la traducción (1): Terminología

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Gramática normativa

Lengua y cultura B aplicadas a la Traducción e Interpretación (4) *

Lengua y cultura C aplicadas a la Traducción e Interpretación (4) **

Traducción general BA-AB (2) ***

Herramientas para la práctica de la Traducción (2): Documentación

TERCER CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Lingüística aplicada a la Traducción

Traducción general CA-AC (1) ****

Interpretación bilateral BA-AB ***

Traducción científico-técnica BA-AB (1) ***

Traducción humanística BA-AB (1) ***

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Teorías lingüísticas de la Traducción e Interpretación

Traducción general CA-AC (2) ****

Interpretación consecutiva BA-AB **

Traducción jurídica y socioeconómica BA-AB **

Traducción audiovisual BA-AB (1) **

CUARTO CURSO

Primer Semestre

ASIGNATURAS

Edición y revisión de textos para la Traducción editorial

Traducción jurídica y socioeconómica BA-AB (2) ***
(itinerario 1 y 3)

Traducción científico-técnica BA-AB (2) *** (itinerario 1 y 3)

Traducción humanística BA-AB (2) *** (itinerario 1 y 3)

Traducción especializada CA-AC (1) **** (itinerario 1, 2 y 3)

Introducción al Derecho Internacional (itinerario 1, 2 y 3)

Variación lingüística (itinerario 1, 2 y 3)

Interpretación simultánea BA-AB (1) *** (itinerario 2)

Lectura y cultura C aplicadas a la Traducción e Interpretación (1) - C2 **** (itiner. 3)

Segundo Semestre

ASIGNATURAS

Prácticas tuteladas de Traducción e Interpretación

Trabajo Fin de Grado

Traducción jurídica y socioeconómica BA-AB (3) ***
(itinerario 1 y 3)

Traducción científico-técnica BA-AB (3) *** (itinerario 1 y 3)

Traducción audiovisual BA-AB (2) *** (itinerario 1 y 3)

Traducción institucional BA-AB (1) *** (itinerario 1 y 3)

Traducción especializada CA-AC (2) **** (itinerario 1, 2 y 3)

Traducción y cultura: historia, género y ética (itinerario 1, 2 y 3)

Interpretación simultánea BA-AB (2) *** (itinerario 2)

Lengua y cultura C aplicadas a la Traducción e Interpretación (2) *

ITINERARIO 1. TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA
ITINERARIO 2. INTERPRETACIÓN DE CONFERENCIAS
ITINERARIO 3. TRADUCCIÓN GENERALISTA

DOBLE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESTUDIOS INGLESES

En los siguientes enlaces puede consultarse toda la información académica relativa al Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses:

- [Plan de Estudios del Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses](#)
- [Descripción y guías docentes de todas las asignaturas del Doble Grado](#)
- Horarios de clases:
 - Horario de clases del primer semestre:
[Asignaturas del Grado en Educación Primaria](#) (Mañana) / [Asignaturas del Grado en Estudios Ingleses](#) (Tarde)
 - Horario de clases del segundo semestre:
[Asignaturas del Grado en Educación Primaria](#) (Mañana) / [Asignaturas del Grado en Estudios Ingleses](#) (Tarde)
- [Página web del título](#)
- Coordinadoras del Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses:
Dra. María Teresa Sánchez Compañía y Dra. Rosa Muñoz Luna
Correo electrónico: teresasanchez@uma.es y rmluna@uma.es

PLAN DE ESTUDIOS DEL DOBLE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESTUDIOS INGLESES

PRIMER CURSO	
Primer cuatrimestre - Historia de la Escuela - Teoría de la Educación - Sociología de la Educación - Educación Musical - Educación en Artes Plásticas y Visuales	Segundo cuatrimestre - Tecnologías de la Comunicación y la Información Aplicadas a la Educación - Organización Educativa de Centros e Instituciones - Didáctica General - Psicología del Desarrollo y de la Educación en la Edad Escolar
- Inglés Instrumental I - Idioma Moderno I	- Inglés Instrumental II - Idioma Moderno II
SEGUNDO CURSO	
Primer cuatrimestre - Trastornos del Desarrollo y Dificultades de Aprendizaje - Didáctica de la Lengua Castellana - Didáctica de la Aritmética - Prácticum I	Segundo cuatrimestre - Didáctica de la Educación Física - Desarrollo Curricular de las Artes Plásticas y Visuales - Hacia una Escuela Inclusiva: Modelos y Prácticas - Estrategias Didácticas para el Desarrollo de la Comunicación Oral y Escrita
- Inglés Instrumental III - Idioma Moderno III	- Inglés Instrumental IV - Idioma Moderno IV

CUARTO CURSO

Primer cuatrimestre:

- Introducción a las Ciencias Lingüísticas para Anglistas
- Lengua Inglesa Avanzada I
- Literatura Inglesa II (Teatro)
- Historia y Civilización de las Islas Británicas
- Historia de la Lingüística

Segundo cuatrimestre:

- Optativa de Mención IV: Contenidos Curriculares para la Clase de Lengua Extranjera (Inglés)
- Didáctica de la Medida
- Semántica del Inglés
- Lingüística Inglesa Aplicada
- Morfosintaxis del Inglés
- Historia y Civilización Norteamericana
- Literatura Norteamericana II

QUINTO CURSO

Primer cuatrimestre:

- Prácticum III.1
- Prácticum III.2 (Mención Lengua Extranjera. Inglés)
- Lengua Inglesa Avanzada II
- Historia de la Lengua Inglesa I
- Literatura Inglesa III (Poesía)
- Optativa Estudios Ingleses
- Normas de Uso y Redacción de Textos

Segundo cuatrimestre:

- Lectura y Literatura Infantil
- Trabajo Fin de Grado: **EDUCACIÓN PRIMARIA**
- Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas
- Trabajo Fin de Grado: **ESTUDIOS INGLESES**

Docencia de Posgrado: Másteres y Doctorados

MÁSTERES

Si queréis adquirir una mayor especialización, una vez terminado el Grado, podéis elegir entre la amplia oferta de másteres de la Facultad de Filosofía y Letras.

En total se ofertan diez másteres. La mayoría son de 60 créditos ECTS (dos semestres), pero también los hay de 90 créditos ECTS (3 semestres). Las modalidades de impartición varían, algunos son presenciales y otros semipresenciales. Así mismo, existen másteres interuniversitarios y un máster internacional coordinado con otras dos universidades europeas. Podéis acceder al catálogo de másteres desde la [web de la Facultad de Filosofía y Letras](#) en la pestaña “Posgrados”, donde disponéis de una detallada descripción de cada uno de ellos, así como de información para contactar con los coordinadores de cada máster:

The screenshot shows the top navigation bar of the University of Málaga website. The logo of the University of Málaga is on the left, followed by the text 'UNIVERSIDAD DE MÁLAGA' and 'uma.es'. To the right are links for 'SEDE ELECTRÓNICA', 'WELCOMETOUMA', 'Contacta', and 'Iniciar sesión'. Below this is a horizontal menu with five items: 'El centro', 'Grados', 'Posgrados', 'Calendario', and 'Servicios'. The 'Posgrados' item is circled in red. Below the menu, there are four columns of text listing various master's programs. The first column is titled 'Másteres' and lists three programs. The second column is titled 'Máster en Gestión del Patrimonio Literario y Lingüístico Español' and lists four programs. The third column is titled 'Máster Universitario Erasmus Mundus en Tecnologías de la Traducción e Interpretación' and lists three programs. The fourth column is titled 'Programas de doctorado' and lists three programs.

El centro	Grados	Posgrados	Calendario	Servicios
Másteres Máster en Desarrollos Sociales de la Cultura Artística Máster en Estudios Ingleses y Comunicación Multilingüe e Intercultural Máster en Estudios Superiores de Lengua Española	Máster en Gestión del Patrimonio Literario y Lingüístico Español Máster en Traducción para el Mundo Editorial Máster en Filosofía, Ciencia y Ciudadanía Máster en Patrimonio Histórico y Literario de la Antigüedad Máster en Igualdad y Género	Máster Universitario Erasmus Mundus en Tecnologías de la Traducción e Interpretación Máster universitario en planificación, gobernanza y liderazgo territorial Máster interuniversitario impartido conjuntamente por la Univ. de Granada, Málaga y Rovira i Virgili	Programas de doctorado Lingüística, Literatura y Traducción Estudios Avanzados en Humanidades: Historia, Arte, Filosofía y Ciencias de la Antigüedad	

El número de plazas ofertadas lo establece cada máster. Es importante que tengáis en cuenta que en la baremación de las solicitudes de acceso a los másteres del Distrito Único Andaluz, **la nota media del expediente académico constituye el 70% de la puntuación**. La puntuación correspondiente al porcentaje restante la establece la Comisión Académica de cada máster en función de unos criterios específicos, los cuales se pueden consultar en la [web del Distrito Único Andaluz](#) seleccionando en el [catálogo de másteres](#) el máster en el que tenéis interés. Los criterios para el acceso, requisitos de admisión y relación de titulaciones con preferencia aparecerán en la ficha desplegable del máster seleccionado:

Ficha del Máster

702702 - ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACION MULTILINGUE E INTERCULTURAL (MÁLAGA)

DATOS PARTICULARES

Dirección Facultad de Filosofía y Letras, Campus Universitario de Teatinos-29071-Málaga

Centro FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

ORIENTACIONES O ITINERARIOS DEL MASTER

Descripción

ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS

COMUNICACION INTERCULTURAL Y MULTILINGUE

CRITERIOS Y BAREMO PARA LA PUNTUACIÓN DE ACCESO

DESCRIPCIÓN	% BAREMO
001 NOTA MEDIA DEL EXPEDIENTE ACADEMICO	70
002 CURRICULUM	30

INFORMACIÓN O REQUISITOS Y CRITERIOS ADICIONALES DE ADMISIÓN

DESCRIPCIÓN

004 SE INFORMA DE QUE LOS NIVELES DE LENGUA SON: INGLÉS-C1; PARA LAS ASIGNATURAS IMPARTIDAS EN ALEMÁN Y FRANCÉS-A2

En la misma [web del Distrito Único Andaluz](#) podéis obtener también información sobre las [fechas más relevantes](#) del proceso de preinscripción.

Debéis tener en cuenta que, para tener más opciones de conseguir una plaza en el máster que queráis elegir, es importante tener **aprobadas todas las asignaturas del Grado en la primera convocatoria ordinaria** (incluido el TFG), dado que muchos másteres agotan sus plazas ya en el primer plazo de adjudicación.

PROGRAMAS DE DOCTORADO

La finalidad de los estudios de doctorado es la **especialización en la formación investigadora**. El Doctorado constituye el **tercer ciclo de las enseñanzas universitarias** oficiales. Se accede a los Programas de Doctorado tras haber cursado el Grado y el Máster (primer y segundo ciclo respectivamente), y culminan con la defensa de una tesis doctoral como trabajo original de investigación.

En la Facultad de Filosofía y Letras se imparten **dos Programas de Doctorado** conducentes a la obtención del título de Doctor/Doctora, de los que tenéis una detallada información en los siguientes enlaces:

- [Programa de Doctorado Lingüística, Literatura y Traducción](#)
- [Programa de Doctorado Estudios Avanzados en Humanidades: Historia, Arte, Filosofía y Ciencias de la Antigüedad](#)

Si tenéis interés en cursar uno de estos Programas de Doctorado y aún no sois estudiantes de Grado o Máster, resulta aconsejable revisar los requisitos de acceso y los criterios de baremación, pues, al ser muy competitivos, **podéis ir planificando con antelación un currículum que os pueda facilitar el acceso**.

El perfil recomendado, así como los **requisitos de acceso y baremo de cada Programa de Doctorado**, son diferentes. Podéis consultarlos en los siguientes enlaces:

- [Programa de Doctorado Lingüística, Literatura y Traducción](#)
- [Programa de Doctorado Estudios Avanzados en Humanidades: Historia, Arte, Filosofía y Ciencias de la Antigüedad](#)

Sistema de Reconocimiento de Créditos

Para completar cualquiera de las titulaciones de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras se han de obtener un total de 240 créditos ECTS (408 créditos en el caso del Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses). El modo de obtener dichos créditos es cursando las diferentes asignaturas obligatorias y optativas de los respectivos planes de estudio. Sin embargo, no es éste el único medio para obtener créditos ECTS, ya que existe también el mecanismo del “Reconocimiento de Créditos”. Los estudiantes pueden sumar créditos ECTS a sus expedientes participando en las numerosas actividades que se celebran a lo largo del curso, como cursos de formación, colaboración de voluntariado, acciones solidarias, participación en eventos culturales, actividades deportivas, de representación estudiantil, etc., que tienen ya reconocidas un cierto número de créditos ECTS.

Los créditos obtenidos mediante este sistema sólo son susceptibles de ser aplicados para el reconocimiento de créditos de asignaturas optativas de 3º y 4º (en el caso del Grado en Traducción e Interpretación sólo pueden ser asignaturas optativas transversales). Así, por ejemplo, si a lo largo de los años de la carrera un estudiante consigue acumular un total de seis créditos ECTS sumando su participación en las diferentes actividades, tiene la posibilidad de no tener que cursar una asignatura optativa.

La normativa establece que se puede reconocer a través de este sistema hasta un máximo de seis créditos ECTS.

De manera general, el reconocimiento de las actividades requerirá una dedicación de 25 horas por crédito. Así, por ejemplo, una actividad que implicase una dedicación de 75 horas podría ser susceptible de un reconocimiento de hasta tres créditos ECTS. El número mínimo de horas que pueden ser reconocidas es de 15 horas, que serían equivalentes a 0,5 créditos ECTS.

En el caso de que un estudiante curse un Título Propio de la Universidad de Málaga, el reconocimiento de créditos puede llegar a alcanzar también hasta seis créditos ECTS. No obstante, el reconocimiento de los créditos obtenidos a través de los Títulos Propios no se realiza de manera automática y está supeditado a que la Comisión de Reconocimiento de Estudios estime que los contenidos del curso se adecúan a los contenidos del Grado. En el caso de que la Comisión considerara que los contenidos no se adecúan, los créditos obtenidos mediante la realización de un Título Propio no serán susceptibles de ser reconocidos.

En los siguientes enlaces podéis encontrar información más detallada sobre:

- [El sistema de reconocimiento de créditos.](#)
- [Normas reguladoras de los reconocimientos de estudios o actividades, y de la experiencia laboral o profesional, a efectos de la obtención de títulos universitarios oficiales de graduado y máster universitario, así como de la transferencia de créditos.](#)

Preguntas frecuentes sobre el sistema de reconocimiento de créditos

➤ ¿Qué actividades son susceptibles de reconocimiento de créditos?

Cada año se celebran todo tipo de actividades que proporcionan créditos ECTS como, por ejemplo, los cursos y seminarios de formación y orientación, los “Cursos de Verano” y “Cursos de Otoño” que organiza la Fundación General de la UMA, los cursos organizados por la Biblioteca, etc. Igualmente también proporcionan créditos la participación en actividades deportivas o de voluntariado y solidarias, la pertenencia al Coro de la UMA, la colaboración en la organización de actividades culturales como las Jornadas de Puertas Abiertas para futuros estudiantes, el Festival de Cine Fantástico de la UMA, eventos deportivos, etc. Tenéis más información sobre qué actividades pueden proporcionaros créditos ECTS en [este documento](#).

Lo importante es que en las convocatorias de estas actividades debe aparecer siempre que tienen un reconocimiento de créditos por parte de la Universidad de Málaga y el número de créditos (que depende de la duración en horas de la actividad).

➤ ¿Cómo puedo enterarme de las actividades que tienen reconocimiento de créditos?

La oferta y variedad de las actividades susceptibles de reconocimiento de créditos es tan amplia que no existe un listado como tal de actividades. Por esta razón, desde el Vicedecanato de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras os informaremos de las convocatorias de todas las actividades con reconocimiento de créditos que vayan apareciendo a través de los canales de comunicación habituales: [las redes sociales de la Facultad de Filosofía y Letras](#) y la [Sala de Coordinación de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras](#) en el Campus Virtual.

- **Soy estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras y he visto que hay un curso sobre, por ejemplo, marketing (o derecho o inteligencia emocional) que tiene un reconocimiento de créditos, pero es sobre una materia que en principio parece que no está relacionada directamente con el grado que estoy estudiando. ¿Me serviría para poder llevar a cabo el reconocimiento de créditos?**

Sí. Siempre que dicha actividad tenga oficialmente reconocida la equivalencia en créditos ECTS será válida para el reconocimiento de créditos independientemente de la temática de la actividad, ya que uno de los propósitos de este sistema es que el estudiante pueda enriquecer su formación participando también en actividades que se salgan de su ámbito habitual.

- **Una vez he realizado la actividad con reconocimiento de créditos, ¿qué debo hacer?**

Debes solicitar en la Secretaría de la Facultad el reconocimiento de dichos créditos aportando los certificados de las actividades realizadas, para que todos esos créditos que vas consiguiendo se incorporen a tu expediente. El plazo en el que se ha de solicitar el reconocimiento de créditos cada año es durante el mes de marzo (excepto en el caso de los estudiantes de último año cuya finalización del Grado dependa del reconocimiento de créditos, quienes pueden solicitarlo en cualquier momento).

El reconocimiento de créditos puede realizarse o bien anualmente (es decir, incluyendo cada mes de marzo los créditos que lleves hasta el momento) o bien en el último curso solicitando todos los créditos acumulados a lo largo de todos los años del Grado.

Muy importante: Siempre que realices una actividad con reconocimiento de créditos asegúrate de que te dan un certificado de participación en el que aparezca el número de créditos, pues lo necesitarás para solicitar el reconocimiento de dichos créditos en la Secretaría de la Facultad.

➤ **He suspendido una asignatura optativa. ¿Puedo usar el reconocimiento de créditos para que me la convaliden?**

El sistema de reconocimiento de créditos no es exactamente para “convalidar” asignaturas sino directamente para no tener que cursar y examinarte de una asignatura optativa. O sea, si te has matriculado de una asignatura y no la has aprobado, el reconocimiento de créditos podría venir a suplir en tu expediente ese déficit de seis créditos ECTS que te faltarían por no haber superado una asignatura optativa.

➤ **¿Hay un límite de créditos que pueden ser reconocidos?**

Sí, la normativa estipula que el tope máximo de créditos que podría reconocerse es de seis créditos ECTS, equivalente a una asignatura optativa (en el caso del Grado en Traducción e Interpretación una asignatura optativa transversal). Si un estudiante consigue, por ejemplo, 18 créditos ECTS, éstos no podrán ser usados para no cursar tres asignaturas optativas. El máximo de asignaturas que pueden no ser cursadas con este sistema es de una asignatura.

Movilidad

Como alumnos de la Universidad de Málaga, los estudiantes tienen la oportunidad de acceder a diferentes programas de movilidad, que les permiten vivir una valiosa experiencia académica y/o profesional en otros destinos nacionales e internacionales. El Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Cooperación es el encargado de la gestión de los programas de movilidad de los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, tanto de los estudiantes entrantes como salientes, quienes llevan a cabo estudios en universidades españolas y extranjeras. Nuestro centro es especialmente significativo por el número de estudiantes que deciden cursar sus estudios de grado o posgrado en otras universidades, con una cifra que supera anualmente los 200 alumnos entrantes y otros tantos salientes. Podéis contactar con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Cooperación de la Facultad de Filosofía y Letras a través del correo electrónico movilidad.letras@uma.es.

Este vicedecanato se encarga fundamentalmente de la gestión y coordinación de la movilidad europea al amparo del programa Erasmus+, tanto en su modalidad “Erasmus estudio” como “Erasmus prácticas”, contando actualmente con más de 200 acuerdos bilaterales con universidades en distintos países europeos. En los siguientes enlaces podéis obtener una descripción más detallada de ambos programas:

[Erasmus Estudio](#)

[Erasmus Prácticas](#)

Pero además de las diversas modalidades de Erasmus, los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras pueden optar también a [diferentes programas de movilidad internacional](#) en universidades norteamericanas, iberoamericanas y asiáticas al amparo de otras convocatorias, de las que podéis obtener toda la información en los vínculos siguientes:

[Movilidad ISEP](#): Para efectuar estudios de Grado en Estados Unidos, Latinoamérica, Europa, Asia, África y Oceanía.

[Dickinson](#): Programa de Intercambio con el Dickinson College en Carlisle, Pensilvania (EEUU).

[PIMA](#): Programa de Intercambio y Movilidad Académica con países de Iberoamérica.

[Asistentes de Español](#): Programa de asistentes de español en diferentes países de Europa, América y Asia.

Igualmente, existe también la posibilidad de movilidad de estudiantes entre las distintas universidades españolas a través del programa [SICUE](#) (Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles), que cuenta actualmente con una amplia variedad de destinos para las distintas titulaciones de la Facultad de Filosofía y Letras.

En la página web de [Relaciones Internacionales](#) de la Universidad de Málaga y en la de [Movilidad de la Facultad de Filosofía y Letras](#) puede obtenerse una información más detallada sobre los procedimientos y mecanismos de los distintos programas de movilidad.

Servicios y Enlaces de Interés

Ser estudiante universitario no consiste simplemente en asistir a las clases. Como alumnos de la Universidad de Málaga tenéis a vuestra disposición un gran número de servicios y posibilidades de las que os podéis beneficiar y que pueden seros de gran ayuda. A continuación os ofrecemos una lista de algunos de ellos con el enlace a las páginas web respectivas en las que podéis encontrar más información al respecto:

- Para cualquier duda relacionada con las becas podéis acudir al **Servicio de Becas**, en el que os ofrecerán el asesoramiento que necesitéis. Podéis contactar con ellos bien en persona, por teléfono o por correo electrónico.
Servicio de Becas y Organización Estudiantil
Aulario Rosa de Gálvez, Campus de Teatinos, 29071 Málaga
Tfno. 951 952 691 - 951 952 652
Correo electrónico: becas@uma.es
- **Servicio de Cultura**, en el que podéis encontrar información sobre la enorme cantidad de actividades culturales que se organizan desde la Universidad de Málaga.
- **Servicio de Deportes**, donde tenéis información sobre las actividades, cursos, competiciones, etc. organizadas por la Universidad de Málaga. En este [enlace](#) tenéis el programa de actividades para el curso 2020/2021.
- **Oficina del Voluntariado**. Si estáis interesados en cualquier actividad de voluntariado podéis contactar con ellos por teléfono (952 13 25 16) o por correo electrónico en voluntariado@uma.es.

- [Servicio Central de Informática](#), donde os pueden ayudar para la configuración de la red wifi en la UMA o la cuenta de correo electrónico UMA, así como para la descarga de software legal con licencia UMA, asesoramiento tecnológico, etc.
- En este [enlace](#) podéis descargaros la aplicación para dispositivos móviles de la UMA, a través de la cual podéis acceder a múltiples funciones de gran utilidad como vuestro carnet universitario, el acceso a vuestro expediente, el registro QR para la entrada y salida del Centro, etc.
- En la [Unidad de Igualdad](#) podéis encontrar una completa información sobre protocolos de actuación en situaciones concretas, noticias relacionadas y otros documentos de gran interés.
- El [Servicio de Atención Psicológica](#) está situado en la Facultad de Psicología y a él podéis acudir cuando lo necesitéis con toda confidencialidad. Si necesitáis pedir cita podéis hacerlo a través de este enlace: [PEDIR CITA](#).
- La Universidad de Málaga cuenta también con un [Buzón de Quejas, Sugerencias y Felicitaciones](#), al que podéis acceder desde la [web de la Facultad de Letras](#) y en el que podéis ofrecer vuestra opinión de una manera constructiva con el fin de mejorar las deficiencias que hayáis podido percibir.
- La [Oficina del Defensor de la Comunidad Universitaria](#) ofrece también sus servicios y su apoyo a estudiantes, profesores y trabajadores de la Universidad de Málaga ante cualquier situación en la que puedan verse vulnerados sus derechos.
- En [este enlace](#) se puede acceder a toda la normativa de la Universidad de Málaga sobre el Régimen del Alumnado y sobre todos aquellos aspectos que afectan a los estudiantes.

Consejos Prácticos

- **PATHEI MATHOS.** Durante vuestro paso por la universidad tenéis una oportunidad estupenda para aprender y para formaros como profesionales y como personas. Por esa razón debéis esforzaros todo lo que podáis. No malgastéis esta ocasión única en vuestra vida e intentad darlo todo. No os conforméis y procurad siempre ir más allá del mero aprobado para superar una asignatura. Igualmente mantened una actitud activa en las clases y no caigáis en la pasividad. El esfuerzo siempre tiene su recompensa.
- **DOCERE ET DELECTARE.** Pese al enorme esfuerzo que supone el estudio de una titulación, no limitéis vuestro paso por la universidad solamente a la vida estrictamente académica. Disfrutad de la vida universitaria y de la rica oferta de actividades culturales, deportivas, de voluntariado, etc. que os ofrece la Universidad de Málaga. Igualmente, os invitamos también a involucraros activamente en el proceso de mejora continua de nuestra Facultad, lo cual redundará, sin duda, en el beneficio de todos. De esta manera, os animamos, por ejemplo, a participar en las encuestas que se realizan a lo largo del año desde los diferentes estamentos universitarios para que podáis ofrecer vuestra opinión y vuestras sugerencias, las cuales proporcionan una valiosa información a la hora de diseñar futuras acciones de mejora.
- **NULLA DIES SINE LINEA.** Organizaos el trabajo de una manera práctica y realista desde el comienzo del curso. Intentad llevar las tareas y actividades de cada asignatura al día, porque posponerlas puede ser vuestro mayor enemigo a la hora de afrontar las asignaturas de una manera exitosa.

- **TOLLE ET LEGE.** Intentad manteneros informados. Aunque desde la Universidad de Málaga y desde la Facultad de Filosofía y Letras se lleva a cabo un gran esfuerzo para informaros de todas aquellas cuestiones que puedan ser de vuestro interés, debéis tener una actitud activa a la hora de estar familiarizados con todo lo relativo a convocatorias, eventos culturales, plazos de solicitud, etc. incluso aunque consideréis que algo no os afecta directamente en ese preciso momento. No esperéis a que os llegue la información, buscadla.
- **HABENT SUA FATA LIBELLI.** Como estudiantes de la Universidad de Málaga tenéis acceso, a través de la Biblioteca de la Universidad de Málaga, a una ingente cantidad de material bibliográfico y audiovisual, tanto impreso como en formato electrónico. Podéis utilizar esta ventaja no sólo, por supuesto, para aplicarla a vuestro trabajo académico en las diferentes asignaturas, sino también para complementar vuestra formación profesional y personal, así como también para disponer de una importante fuente de recursos en vuestro tiempo de ocio.
- **AD FONTES.** Si tenéis dudas sobre algo, lo mejor es que vayáis directamente a las fuentes de la información. Preguntad a los profesores, consultad en Conserjería o en Secretaría, buscad la información en las páginas web de la Universidad, etc. pero no os fieis ciegamente de lo que os pueda decir cualquier compañero. En la Universidad encontraréis compañeros maravillosos que sin duda os ayudarán, pero no creáis todo lo que os digan porque a veces, pese a tener la mejor de las intenciones, pueden estar equivocados. Comprobad directamente vosotros mismos la información a través de fuentes fiables. En caso de duda, preguntad siempre.
- **NUNC ET SEMPER.** Acostumbraos a usar y consultar con regularidad el correo institucional que os proporciona la Universidad de Málaga en el momento que os matriculáis (xxxxxxx@uma.es), porque es el canal institucional mediante el cual la Universidad se pondrá en contacto con vosotros. Actualizad también vuestros datos de contacto en el campus virtual para recibir todas las notificaciones académicas que se os hagan llegar.

- **MUTATIS MUTANDIS.** Trazad una clara línea entre vuestra vida académica/profesional y vuestra vida personal. Por ejemplo, no resulta recomendable que la misma dirección de correo electrónico que usáis con vuestros amigos la utilicéis para contactar con profesores, empresas, instituciones, etc. No se da una impresión demasiado positiva si enviáis un correo académico desde direcciones del tipo “lobitofeliz@gmail.com” o “peroquechulasoy@hotmail.com”. Creaos un perfil académico/profesional bien diferenciado de vuestro perfil personal.
- **SUUM CUIQUE.** Cuidad la expresión. Debéis siempre ser capaces de mantener el registro adecuado en cada situación en la que os encontréis siguiendo las normas básicas de ortografía y el uso hablado y escrito de la lengua que se presupone que un estudiante universitario debe dominar. No debéis dirigirlos en un correo electrónico, por ejemplo, a los profesores o a una empresa de la misma manera que podéis escribir un mensaje de Whatsapp a vuestros amigos, con abreviaturas, sin signos de puntuación, etc. El medio es el mensaje y debéis ser cuidadosos no sólo con lo que decís sino también con cómo lo expresáis.
- **VERBA VOLANT, SCRIPTA MANENT.** Escribid siempre desde la tranquilidad y nunca en un estado de ánimo agitado o inmediatamente después de haber recibido una noticia que os haya podido afectar. Dejad transcurrir un periodo de tiempo y pensad detenidamente y desde la calma lo que escribís, porque el estado de ánimo que tenéis puede ser temporal, pero el texto escrito que enviéis será permanente.

Facultad de
Filosofía y
Letras

uma.es