

CURRICULUM VITAE

1. INFORMACION PERSONAL:

NOMBRE : **Daniela Paz Rojas Contreras**

CEDULA DE IDENTIDAD O RUN : 16.207.719-8

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO : Santiago, 15 de enero de 1986

NACIONALIDAD : Chilena

ESTADO CIVIL : Casada

TITULOS O GRADOS ACADEMICOS : **Licenciada en Fonoaudiología.**
Universidad de Chile. Año 2007
Título Fonoaudióloga.
Universidad de Chile. Año 2009
Magister en Letras mención Lingüística.
Pontificia Universidad Católica de Chile. Año 2016

CARGO ACTUAL EN LA U. DE CHILE : **Académica**

DEPARTAMENTO : Departamento de Fonoaudiología

FACULTAD O INSTITUTO : Facultad de Medicina

TIPO DE JORNADA Y NOMBRAMIENTO : 22 Horas. Contrata

JERARQUIA ACADEMICA ACTUAL : Profesora Asistente Carrera Docente
Desde septiembre de 2016

DIRECCION ACADEMICA : Independencia. N°1027
Comuna de Independencia
Fono: 22978 6606
Email: daniela.rojas.c@uchile.cl

OFICINA O ESTUDIO PRIVADO : No procede

CORREO : Av. Fernando Castillo Velasco 7604
Comuna La Reina
Fono: / 8-2147727
Email: daniela.rojas.c@uchile.cl

2. ESTUDIOS REALIZADOS

Aspectos Relevantes:

Mis estudios superiores corresponden a mi formación como **Fonoaudióloga** de la Universidad de Chile. Posteriormente, he dirigido mi formación y especialización en las **áreas de articulación y fluidez en niños; Lenguaje, específicamente en relación a niños con Trastornos específicos del lenguaje (TEL) con precursores de la lectura tales como conciencia fonológica, discurso narrativo y, también, en el área de motricidad orofacial**. Para ello he realizado cuatro diplomas, además, de realizar el programa de **Especialista en Motricidad Orofacial** del Centro de Especialização em Fonoaudiologia Clínica CEFAC, **Brasil** y el **Magíster en Letras Mención Lingüística** de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Estos me han dado la solides en mi trabajo docente, clínico y construido mi línea de investigación hasta la fecha actual. Junto con esta formación, he buscado las instancias para realizar una docencia de excelencia, es así como, realicé el **Diploma en Estrategias Pedagógicas para la Vinculación con el Medio**, el **Diploma en Docencia Universitaria con Uso de TIC** y actualmente me encuentro cursando el **Diploma de género en la academia: desafíos para el cuerpo académico**. Las actividades de perfeccionamiento las he efectuado en forma paralela desde mi formación, he participado en diversos perfeccionamientos tanto a nivel nacional como internacional y de esta forma lograr una formación integral y sólida tanto en los aspectos clínicos, docentes y de investigación, lo cual expondré en los siguientes capítulos.

2.1. ESTUDIOS SUPERIORES UNIVERSITARIOS FORMALES CONDUCENTES A GRADO, TÍTULO O DIPLOMA.

Estudios Superiores conducentes a título:

1. Título: **Fonoaudióloga**
Institución: Universidad de Chile, Chile
Período: Marzo 2004 – Abril 2009
Evaluación: Aprobada con Distinción Máxima 6,0
2. Título: **Especialista en Motricidad Orofacial**
Institución: Centro de Especialização em Fonoaudiologia Clínica CEFAC, Brasil
Período: Mayo 2016 - enero 2017. Total 1152 hora
Evaluación: Aprobada
*Es dictada en Chile por la Institución CEFAC de Brasil

Estudios Superiores conducentes a grado:

3. Grado: **Licenciada en Fonoaudiología**
Institución: Universidad de Chile, Chile
Período: Marzo 2004 – Diciembre 2007
Evaluación: Aprobada con Distinción Nota 5,7

Tesis: “Características Auditivas de Trabajadores de Discotecas de la Provincia de Santiago”

4. Grado: **Magíster en Letras Mención Lingüística**

Institución: Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Período: Enero 2013 – Diciembre 2016

Evaluación: Aprobada con Distinción Máxima

Título de la tesis: “Descripción de la fluidez del habla a través de la caracterización de difluencias y velocidad del habla en niños entre 4.0 y 6.11 años y entre 11.0 y 15.0 años de Santiago de Chile”

Estudios Superiores: Diplomas profesionalizantes

5. **Diplomada en Neuropsicología Cognitiva: Intervención en Niños y Adolescentes con Trastornos Específicos del Desarrollo**

Institución: Universidad de Chile, Chile

Período: Julio 2020 – Mayo 2021. Total 511 horas

Evaluación: Aprobada Nota 6.6

6. **Diplomada en Disfluencias**

Institución: Universidad de Concepción, Chile

Período: Mayo – Agosto 2018. Total 140 horas

Evaluación: Aprobada Nota 6.5

7. **Diplomada en Intervención Fonoaudiológica en Personas con Tartamudez.**

Institución: Universidad San Sebastián, Chile

Período: Abril – Diciembre de 2012. Total: 232 horas.

Evaluación: Aprobada Nota 6,5

8. **Diplomada en Neuropsicología Infantil: Perspectivas teóricas y prácticas para identificación y manejo de dificultades cognitivas durante la edad escolar.**

Institución: Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Período: Marzo – Septiembre de 2011. Total 100 horas

Evaluación: Aprobada Nota 5,7

Estudios Superiores: Diplomas docentes

1. **Diploma de género en la academia: desafíos para el cuerpo académico.**

Institución: Universidad de Chile

Período: 9 de agosto 2023 al 22 de diciembre 2023. 215 horas

2. **Diplomada en Estrategias Pedagógicas para la Vinculación con el Medio**

Institución: Universidad de Chile

Período: Septiembre de 2022 - Enero de 2023. Duración: 136 horas

Evaluación: Aprobada

3. **Diplomada en Docencia Universitaria con Uso de TIC**

Institución: Universidad de Chile

Período: Agosto – Diciembre de 2015. Duración: 420 horas

Evaluación: Aprobada

2.2. **ACTIVIDADES DE PERFECCIONAMIENTO.**

Pasantías de Perfeccionamiento:

1. **Pasantía de observación clínica fonoaudiológica con el abordaje fonoaudiológico multidimensional de las difluencias “Estrategias de Conciencia”.** Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez. Dirección: Lic. Flga. María Marta Gebara y Lic. Flga. Mariela Ginhson. Duración: 3 días: 6, 7, 8 febrero 2013. Lugar fecha: Buenos Aires **Argentina.** Febrero 2013.
Contenidos: Evaluación y tratamiento en niños con tartamudez.
2. **Pasantía en Instituto Teletón.** Instituto Teletón. Dirección: Cristian Gana. Duración: 120 horas. Lugar fecha: Santiago, enero 2009.
Contenidos: Alimentación y comunicación en lactantes, niños y adolescentes con trastorno motor.

Cursos de Formación Docente:

1. **Curso Formación Inicial en Extensión Universitaria.** Departamento de Fonoaudiología. Santiago, 4 – 11 de enero de 2023. Duración 11 horas.
2. **Jornada de Aprendizaje Vinculado al medio.** Departamento de Fonoaudiología y VEXCOM. Enero de 2023. Duración 9 horas.
3. **Taller de Mendeley, Reference Manager.** Sistema de Biblioteca Biomédicas de la Universidad de Chile. Santiago, 4 de agosto de 2022. Duración 8 horas
4. **Jornada Aprendizaje vinculado al medio.** Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile. Santiago, 9 de junio de 2022. Duración 2 horas
5. **Curso Buenas prácticas docentes – IX Versión.** Departamento de Educación en Ciencias de la Salud de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Santiago, 16 -27 de mayo de 2022. Duración 30 hora
6. **Curso Cómo escribir y dirigir una tesis.** Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Santiago, 30 de septiembre, 7 y 14 de octubre de 2021. Duración 9 horas
7. **Taller de Turnitin Originality.** de Biblioteca Biomédicas de la Universidad de Chile. Santiago, 12 de agosto de 2021. Duración 8 horas

8. **Curso Construcción de preguntas opción múltiple.** Centro de Enseñanza y Aprendizaje, Universidad de Chile. Santiago, 21 de junio – 16 de julio de 2021. Duración 8 horas
9. **Curso Introducción a las tecnologías para la educación.** Universitat Politècnica de Valencia. Valencia, 3 de junio de 2020. Duración 20 horas
10. **Curso de introducción a la telepráctica como recurso de apoyo a la docencia.** Departamento de Fonoaudiología. Universidad de Chile. Santiago, mayo de 2020. Duración 2 horas.
11. **Taller de recursos electrónicos de información en ciencias de la salud.** Biblioteca Central “Prof. Dr. Amador Neghme R”, U de Chile. Duración: 3 horas aproximadamente. Santiago, 19 de marzo 2013
12. **Taller de Estudio de casos.** DECSA, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 8 horas. Santiago, 13 de septiembre y 11 de octubre 2012
13. **Taller de Modelos de Evaluación en Competencias.** DECSA, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 8 horas. Santiago, 16 de agosto y 5 de septiembre 2012
14. **Taller de Introducción a la Innovación Curricular.** DECSA, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 4 horas. Santiago, 2 de Agosto 2012
15. **Taller de Simulación.** DECSA, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 12 horas. Santiago, 22 de junio, 29 de junio y 6 de julio de 2012.

Cursos de Formación Área Profesional:

1. **Curso de modificación de la tartamudez en niños pequeños: Mini Kids**
Dirección: Lic. María Pía Coscueta y María Josefina Pérez. Lugar y fecha: Buenos Aires **Argentina**. Duración: 3 días: 4,5 y 6 de agosto 2023. 21 horas.
2. **Curso Terapia de las funciones orofaciales: Respiración, masticación y deglución.** Aguirre & Villanueva. Modalidad Online. 9 – 10 de julio de 2021. Duración 8 horas
3. **Curso de evaluación y tratamiento de la tartamudez.** Mayo-julio 2021. Online dictado por Tartamudez Center.

4. **Curso Trastorno de habla de origen musculoesquelético: Evaluación y tratamiento de ceceo y mucho más.** Aguirre & Villanueva. Modalidad Online. 2 – 3 de julio de 2021. Duración 8 horas
5. **Jornada de análisis y discusión sobre la línea del trabajo en TEL.** Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile. Santiago, 19 de noviembre de 2020. Duración 3 horas
6. **Curso Telepráctica en Lenguaje Infantil.** Aguirre & Villanueva. Modalidad Online. 26 de septiembre de 2020. Duración 3 horas
7. **Webinar Evidencia científica en la tartamudez.** Asociación Mexicana de Comunicación, Audiología, Otoneurología y Foniatría, A.C. Online. 30 de mayo de 2020. Duración 3 horas
8. **Jornada de Actualización en trastornos fonético-fonológicos.** Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile. Santiago, 14 – 15 de diciembre de 2018. Duración 18 horas
9. **Capacitación Abordaje de la disfluencia en niños Módulo 2: Programa Lidcombe.** APEM. Buenos Aires, Argentina. 6 – 8 de abril de 2018. Duración 15 horas
10. **Seminario Trastornos Temporomandibulares y dolor orofacial: Enfoque Multidisciplinario.** Facultad de Odontología, Universidad de Chile. Santiago, 4 de noviembre de 2017. Duración 5 horas
11. **Curso Instrumento de diagnóstico para los trastornos específicos del lenguaje en edad escolar.** Universidad de Valparaíso. Valparaíso, 29 de septiembre de 2017. Duración 4 horas
12. **Curso Tratamiento de disfunciones orofaciales.** Aguirre & Villanueva. Santiago, 21 de agosto de 2017. Duración 6 horas
13. **II Seminario Internacional de Disfluencias.** Universidad de Concepción. Concepción, 18 – 19 de agosto de 2017. Duración 21 horas
14. **Workshop de evaluación e intervención en la tartamudez.** Comunikrte Capacita y UCINF. Duración: 12 horas. Santiago, 30 y 31 de julio de 2015
15. **Seminario internacional: Evaluación y tratamiento del frenillo sublingual.** Universidad Andrés Bello. Duración: 8 horas. Santiago, 6 junio de 2015
16. **Curso Deglución atípica: relevancia en el tratamiento de motricidad orofacial.** Escuela de Fonoaudiología Universidad de Chile. Duración: 8 horas. Santiago, mayo 2014

17. **Curso Evaluación en motricidad orofacial.** Escuela de Fonoaudiología. Universidad de Chile. Santiago, 13 – 15 de junio de 2013. Duración 47 horas.
18. **Curso Intervención fonoaudiológica en neonatología.** Escuela de Fonoaudiología Universidad de Chile y FonGroup. Duración: 22 horas. Santiago, 17,18, 19 enero 2013
19. **Curso Actualización en neuropsicología infantil.** Escuela de Fonoaudiología, Universidad de Chile. Duración: 13 horas. Santiago, enero 2013
20. **Curso teórico práctico: Actualización en estrategias para terapia articularia.** Escuela de Fonoaudiología Andrés Bello. Duración: 16 horas. Santiago, 6 y 7 de septiembre 2012
21. **Taller de Dispraxia Verbal.** CLAP (Comunicación, Lenguaje, Articulación, Pensamiento). Duración: 2 horas. Santiago, 6 julio 2012
22. **Curso Introductorio “The Greenspan Floortime Approach & El Árbol del Aprendizaje”.** Departamento de Pediatría, Servicio de Neonatología de Clínica las Condes en conjunto con la Dirección Académica de Clínica Las Condes y Neovidas. Duración: 12 horas. Santiago, 28 y 29 de noviembre de 2011
23. **Curso “El Lenguaje Escrito en niños con Trastorno Específico del Lenguaje”.** Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 8 horas. Santiago, 11 de diciembre de 2010
24. **Curso de Postítulo Actualización de los Trastornos del Lenguaje y del Aprendizaje en la Etapa Escolar.** Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 20 horas. Santiago, 5, 6 y 7 de noviembre de 2009
25. **Seminario Internacional “Las Dificultades Morfosintácticas en los niños con TEL”.** Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 9 horas. Santiago, 24 de octubre de 2009
26. **Taller en Neuropsicología: Conciencia Fonológica en algunos Trastornos Específicos del Lenguaje.** Escuela de Psicología y Vicerrectoría de Comunicaciones y Asuntos Públicos de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Duración: 8 horas. Santiago, 30 de julio – 6 de agosto de 2009
27. **Taller en Neuropsicología.** Escuela de Psicología y Vicerrectoría de Comunicaciones y Asuntos Públicos de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Duración: 4 horas. Santiago, 30 de julio de 2009

28. **Curso de Postítulo “Curso Internacional de Disfagia en Adultos”**. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 20 horas. Santiago, 19, 20 y 21 de Junio de 2008
29. **Seminario de “Manejo de la Disfagia en el Paciente Crítico”**. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 9 Horas. Santiago, 18 Junio de 2008
30. **Seminario “Avances en el Diagnóstico y Tratamiento de las Alteraciones del Habla de Origen Músculo-Esquelal en Niños y Adultos”**. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Duración: 9 horas. Santiago, 9 de enero de 2008
31. **Curso “(Re) Habilitación Auditiva y Terapia Auditiva-Verbal”**. Centro UDILEN, Corporación COMUNICA PATROCINA y la Escuela de Fonoaudiología de la Universidad Andrés Bello. Duración: 9 Horas. Santiago, 12 y 13 de octubre de 2007
32. **Curso de Postgrado “Afasiología 2007”**. Clínico de la Universidad de Chile. Duración: 10 horas. Santiago, 24 y 25 de agosto de 2007

Cursos de Formación en investigación:

1. **Curso Reporte y serie de casos: ¿cómo se escriben y publican?** Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Santiago, 14 de enero de 2021. Duración 3 horas.
2. **Curso de Escritura científica: pasos prácticos para la redacción y publicación de artículos de investigación.** Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Santiago 4, 11 y 18 de junio de 2020. Duración 9 horas.
3. **Curso Revisiones de literatura ¿qué son y cuál es su rol actual?** Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Santiago, 23 de octubre de 2020. Duración 3 horas
4. **I Jornada de Diálogos científicos en Fonoaudiología: Diseños de investigación en fonoaudiología.** Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Santiago, 5 de mayo de 2018. Duración 8 horas
5. **Curso Escritura científica: pasos prácticos para la redacción y publicación de artículos de investigación en el ámbito de la lingüística.** Departamento de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Duración: 6 horas. Santiago, 7 - 8 de mayo de 2015
6. **Jornada de Metodología cualitativa y cuantitativa aplicada a la fonoaudiología.** Escuela de Fonoaudiología, Universidad de Chile. Santiago, 17 de julio de 2014, Duración 8 horas

7. **Primeras Jornadas de proyectos internos de investigación.** Escuela de Fonoaudiología, Universidad de Chile. Santiago, 25 de julio de 2013. Duración 8 horas

3. DISTINCIONES OBTENIDAS

PREMIOS Y OTRAS DISTINCIONES:

Premios:

1. Año 2023. **Mejor docente** Escuela de Fonoaudiología U. de Chile.
2. Año 2020. **Anotación de Mérito Departamento de Fonoaudiología**, Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, por su participación en forma voluntaria y comprometida en el equipo autogenerado para dar apoyo y acompañamiento a los procesos complejos que tuvieron los/las estudiantes de la Carrera de Fonoaudiología en el contexto de la pandemia por Covid-19.
3. Año 2016. **1° lugar en ranking de promoción de Magister en Letras mención Lingüística**, Pontificia Universidad Católica de Chile.
4. Año 2015. **2° lugar en ranking de titulación de Magister en Letras mención Lingüística**, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Participación en la sociedad:

1. Año 2019. Electa por el periodo 2020 y 2021 como **Presidenta de la Sociedad Chilena de Fonoaudiología**
2. 2021. **Invitada a exponer en la Comisión de Salud del Congreso Nacional:** Invitada como Experta y presidenta de la Sociedad Chilena de Fonoaudiología: Proyecto de Ley que modifica el Código Sanitario para regular el ejercicio de las profesiones de la salud. **Comisión de Salud Congreso Nacional.**
3. Liderar el proceso de la creación de **9 guías de recomendación** de atención fonoaudiológica en contexto de COVID-19. Esto fue realizado durante el año 2020 junto a la presidenta del colegio de fonoaudiólogos y representante de la DIFOTOI de ese año.
4. Invitada en varias ocasiones por el programa de televisión Doctor en Casa y el programa Radial del mismo nombre como experta de temas vinculados a habla, lenguaje y motricidad orofacial en niños. Más información de estas actividades en el punto 5.2.2

Invitación a dictar clases en la Universidad de Chile fuera de la Facultad de Medicina:

1. Año 2022 Fui invitada a participar del **Diploma de lectura, escritura y oralidad para la educación Parvularia y primeros años de educación básica del Instituto de Estudios Avanzados en Educación. CIAE** participando en la formación en uno de sus módulos.

Invitación a dictar clases en otras universidades:

1. El año 2016 y el año 2021 fui invitada por la **Universidad de Santiago de Chile** a realizar una clase cada año con temática de articulación.
2. El año 2020 y 2021 fui invitada por la **Universidad de Talca** a realizar una clase cada año con temática de tartamudez.
3. El año 2017, 2020 y 2021 fui invitada por la **Pontificia Universidad Católica** a dictar una clase cada año con temática de tartamudez.

Invitada como experta en procesos de investigación tanto en la Universidad de Chile como en otras Universidades:

1. 2022. Invitación a ser parte de un **panel de expertas** para una investigación llevada a cabo por académicas de la **Universidad San Sebastián** y de la **Universidad de Antofagasta**. El panel estuvo conformado por tres personas y las otras dos académicas participantes fueron la Profesora Titular de la Universidad de Valparaíso Flga. Dra. Denisse Pérez y la Prof. Titular de la Universidad de Chile Ling. Dra. Carmen Julia Coloma.
2. Invitada a ser Juez experta "Adaptación transcultural de la pauta POSHA-S". Convocada por **Universidad del Bío Bío**. Año 2019.
3. Invitada a ser Juez experta del proyecto de tesis "Conocimiento y expectativas de padres de niños preescolares con tartamudez frente a la intervención fonoaudiológica" por **Universidad San Sebastián**. Año 2019.
4. Solicitud de ser juez experta en la PECFO (Prueba de evaluación de conciencia fonológica). Solicitud realizada por una de las autoras de la prueba: Flga. Virginia Varela. **Universidad de Chile**. Año 2013.

Invitada a ser revisora en Revistas Científicas:

1. **Revista Chilena de Fonoaudiología**. Universidad de Chile. Año 2024 - 2023 - 2022 - 2021. Total 4 manuscrito
2. **Revista CEFAC, Brasil**. 2020. Total 1 manuscrito

Invitación a escribir capítulos de libros:

1. Año 2020. **Fui invitada por la Ling. Dra Carmen Julia Coloma, a escribir un capítulo de libro junto a ella y la Ling y Dra. Claudia Araya.** Los editores de este libro son connotados expertos en el área del TEL residentes de España.
Nombre del libro: El trastorno del Desarrollo del lenguaje
Nombre Capítulo: Discurso Narrativo en niños con TDL
Este libro fue publicado en marzo 2023 por la editorial Pirámide
2. Año 2020. **Fui invitada por la Directora de Pregrado de la Universidad Católica el año 2020, de ese año, María Magdalena Muñoz a escribir un capítulo de libro editado por la carrera de fonoaudiología** de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
Nombre libro: Manual de evaluación fonoaudiológica
Nombre capítulo: Evaluación del discurso. Este libro se encuentra en aún en edición, pero pronto a publicarse.
3. Año 2019. **Fui invitada por la Flga. Dra. Pía Villanueva Bianchini, a escribir un capítulo de libro para el segundo Libro de Motricidad Orofacial en Chile.** El capítulo fue escrito junto a la Dra. Flga. Pía Villanueva, quien además es la editora de este libro.
Nombre del libro: Motricidad Orofacial II: Evaluación y diagnóstico
Nombre Capítulo: Capítulo 1. Evaluación de órganos fonoarticulatorios.

Otros:

1. **Año 2023.** Solicitud del Comité de ética de la Facultad de Medicina para realizar la revisión de dos proyectos. A la fecha se han revisado 2 proyectos.
2. Año 2023. **Invitada a participar como revisora de 1 Tesis de pregrado en el Concurso de Tesis de Pregrado organizado por la Sociedad Chilena de Fonoaudiología.**
3. Año 2022. **Fui invitada a escribir en las Memorias del I Congreso de la Sociedad Chilena de Fonoaudiología** en calidad de haber sido la tercera presidenta. Esto fue publicado en noviembre 2022.
4. Año 2022. **Invitada a participar como revisora de 2 Tesis de pregrado** en el Concurso de Tesis de Pregrado organizado por la Sociedad Chilena de Fonoaudiología.
5. Año 2021. **Fui invitada a participar como informante experto para el artículo “La situación del trastorno específico del lenguaje en los países hispanohablantes”.** Este artículo fue publicado en la Revista de Investigación en Logopedia el año 2022, 12(1). En el anexo 1 de este artículo se informa los nombres de los colaboradores como expertos.

6. Año 2013. **Solicitud de participar en la grabación de videos de vocalizaciones para un software diseñado para apoyar la enseñanza de la lectoescritura a niños sordos chilenos**, en el marco del proyecto Sueñalettras financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo y desarrollado en conjunto con la Universidad Gallaudet de Estados Unidos. Contacto realizado con CEDETI (Centro de Desarrollo de Tecnologías de Inclusion), Pontificia Universidad Católica de Chile.

CRONOLOGÍA LABORAL:

Aspectos Relevantes:

Mi desempeño profesional lo inicié en 2009 como Fonoaudióloga en Escuela de Lenguaje Sagrada Familia de la comuna de Lampa y del Centro de Autismo y Disfasia “Ángeles” de la comuna de Las Condes, más tarde me incorporé como Fonoaudióloga en Escuela de Lenguaje André Rey de la comuna de La Florida y fonoaudióloga del Proyecto de Integración Escolar en Escuela Particular N° 54 “Regina Mundi” y del Proyecto de Integración Escolar de la Comuna de Lo Prado (en el cual permanezco hasta la actualidad), es así como fui dirigiendo mi desempeño hacia las áreas de **articulación y fluidez en niños; Lenguaje, específicamente en relación a niños con Trastornos específicos del lenguaje (TEL) con precursores de la lectura tales como conciencia fonológica, discurso narrativo y motricidad orofacial.** Conjuntamente, he ejercido mi profesión en forma privada, permitiéndome entregar atención a las personas con trastornos de lenguaje, desorden miofuncional orofacial y tartamudez. Prontamente, oriente mi desarrollo hacia la docencia, permaneciendo como académica de la Universidad de Chile, por más de una década. Desde entonces, tengo comprometida parte de mi jornada con la Facultad de Medicina, a través del Departamento de Fonoaudiología.

A continuación, indicaré brevemente los trabajos realizados:

1. Abril 2012 – Actualmente: **Académica** del Departamento de Fonoaudiología de la **Universidad de Chile**. Perteneciente a la Unidad de Motricidad Orofacial.
Instructor: 2013-2016. Prof. Asistente: 2016 – actualmente.
2. Abril 2009 – Actualmente: **Ejercicio privado de la profesión.**
3. Octubre 2009 – Actualmente: **Fonoaudióloga** de un **Proyecto de Integración Escolar** de la Comuna de Lo Prado.
4. Abril 2009 – marzo 2011: **Fonoaudióloga** del Proyecto de Integración Escolar en **Escuela Particular N° 54”Regina Mundi”** de la comuna de Macul.
5. Marzo 2010 – mayo 2010: **Fonoaudióloga** del **Centro de Autismo y Disfasia “Ángeles”** de la comuna de Las Condes.

6. Marzo 2010 - julio 2010: **Fonoaudióloga** en **Escuela de Lenguaje André Rey** de la comuna de La Florida.

7. Octubre 2009 – enero 2010: **Fonoaudióloga** en **Escuela de Lenguaje Sagrada Familia** de la comuna de Lampa.

5. ACTIVIDADES ACADÉMICAS

5.1. DOCENCIA

5.1.1. DOCENCIA LECTIVA

DOCENCIA DE PREGRADO:

Aspectos Relevantes:

Desde 2012 he participado en la docencia de pregrado, siendo docente para la cátedra de la Escuela de Fonoaudiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. He participado como docente, expositora, realización de seminarios, tutora en actividades prácticas, participación en evaluaciones, para los alumnos de la carrera. En virtud al reconocimiento de mi trayectoria he sido nombrada como Profesora Encargada de Curso (PEC) y Profesora Coordinadora de Cursos. A continuación, presentaré la docencia realizada:

DOCENCIA PREGRADO:

Docencia en asignaturas de pregrado profesionalizantes:

1. Año 2024 - 2023 - 2022 – 2021 – 2020 - 2016 – 2014 - 2013. Asignatura: **Introducción a la fonoaudiología**, I semestre carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 10 horas. Horas directas Prácticas: 12 horas. Total horas del curso: 162 horas. Alumnos aproximados: 20. Calidad de: Tutora: 2013 – 2014 – 2016. PEC: 2020 – 2021 -2022 – 2023 – 2024 y docente participante en actividades teóricas, prácticas, de evaluación y gestión.
2. Año 2024 - 2023 - 2022 - 2021 – 2018 - 2016. Asignatura: **Motricidad orofacial**, V semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 4 horas. Horas directas Prácticas: 29 horas 30 minutos, aproximadamente. Total horas del curso: 135 horas (presenciales y no presenciales). Alumnos aproximados: 50. Calidad de: PEC (2016), coordinadora (2018) y docente participante en actividades teóricas, prácticas y de evaluación.
3. Año 2024- 2023 - 2022 – 2021 – 2019 – 2018 - 2017. Asignatura: **Integrado Educativo en Niños**. Alumnos Carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total 8,5 horas directas. Calidad de: Profesora de actividades teóricas y prácticas. El año 2023 y 2024 en

calidad de profesora y de coordinadora de la asignatura. Docente participante en actividades teóricas, prácticas y de evaluación.

4. Año 2024 - 2023 - 2022 - 2021 – 2019 – 2018 – 2017 - 2016 - 2015. Asignatura: **Intervención del habla**, VI semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 4 horas 15 minutos. Horas directas Práctica: 20 horas. Total horas del curso: 108 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Profesora Encargada (2024 - 2022 - 2018), Profesora Coordinadora (2023 - 2021 - 2016) y docente participante en actividades teóricas, prácticas y de evaluación.
5. Año 2024 - 2023- 2022 – 2021 - 2019 - 2018 – 2017 - 2016. - 2015 Asignatura: **Intervención de la deglución y motricidad orofacial**, VI semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 1 hora. Horas directas Práctica: 8 horas 15 minutos. Total horas del curso: 127 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Docente participante en actividades teóricas, prácticas y de evaluación.
6. Año 2023 - 2022 – 2021 - 2017 - 2016 - 2015. Asignatura: **Intervención fonoaudiológica y bioética aplicada**, VI semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 1 hora. Horas directas Práctica: 8 horas 15 minutos. Total horas del curso: 127 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Docente invitada a dar una clase y en actividades prácticas (guiar trabajo grupal y actividad en CHC).
7. Año 2024 - 2023 - 2022 - 2021. Asignatura: **Terapia de la Comunicación en niños y adolescentes en el contexto clínico y educativo**. Alumnos Carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total 8,5 horas directas. Calidad de: Docente participante en actividades teóricas y de evaluación.
8. Año 2024 - 2023 - 2022 - 2021. Asignatura: **Evaluación y diagnóstico de la comunicación en niños y adolescentes en contexto clínico y educativo**. Alumnos Carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total 2 horas directas. Calidad de: Docente participante en actividades teóricas y de evaluación.
9. Año 2023 - 2022 - 2021. Asignatura: **Integrado clínico en adultos**. Alumnos Carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total 2 horas directas. Calidad de: Docente participante en actividad práctica de trabajo grupal.
10. Año 2021. Asignatura: **Psiquiatría**. Alumnos Carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total 2 horas directas. Calidad de: Profesora participante en paso práctico y en la revisión de un trabajo.

11. Año 2018 - 2016. Asignatura: **Electivo disciplinar “Intervención en personas con Trastornos de los sonidos del habla y difluencias”**, VIII semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 12 horas aproximadas. Horas directas Prácticas: 6 horas aproximadas. Total horas del curso: 54 horas. Alumnos aproximados: 5. Calidad de: PEC y docente participante en actividades teóricas y prácticas junto con la elaboración de controles y pruebas.
12. Año 2013 - 2012. Asignatura: **Trastorno de Habla en el Niño**, VI semestre carrera de fonoaudiología. Entidad: Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 4 horas. Horas directas Prácticas: 30 horas. Total horas del curso: 72 horas. Alumnos aproximados: 56. Calidad de: Coordinadora y docente participante en actividades teóricas y prácticas junto con la elaboración de controles y pruebas.
13. Año 2016. Asignatura: **Trastorno de Habla en el Niño**, asignatura dictada en el **verano**, carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 7 horas. Horas directas Prácticas: 6 horas. Total horas del curso: 72 horas, aproximadamente. Alumnos aproximados: 2. Calidad de: Docente participante en actividades teóricas y prácticas junto con la elaboración de controles y pruebas.
14. Año 2016 – 2012 - 2011. Asignatura: **Trastorno Específico del Lenguaje**, VII semestre carrera de fonoaudiología. Entidad: Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 10 horas. Horas directas Prácticas: 16 horas. Total horas del curso: 108 horas. Alumnos aproximados: 2. Calidad de: Tutora de pasos prácticos en escuela Jaime Gómez **García**.
15. Año 2014 – 2013 - 2012. Asignatura: **Odontología I**, V semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 2 horas. Horas directas Práctica: 20 horas aproximadamente. Total horas del curso: 72 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Coordinadora (2014) y docente participante en actividades teóricas y prácticas junto con la elaboración y corrección de controles y pruebas.
16. Año 2013 - 2012. Asignatura: **Odontología II**, VI semestre carrera de fonoaudiología. Entidad: Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 2 horas. Horas directas Prácticas: 30 horas. Total horas del curso: 72 horas. Alumnos aproximados: 56. Calidad de: Docente participante en actividades teóricas y prácticas junto con la elaboración y corrección de controles y pruebas.
17. Año 2015. Asignatura: **Odontología II**, asignatura dictada en el **verano** de la carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina,

Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 3 horas. Horas directas Prácticas: 9 horas, aproximadamente. Total horas del curso: 72 horas. Alumnos aproximados: 2. Calidad de: PEC (2015) y docente participante en actividades teóricas y prácticas junto con la elaboración y corrección de controles y pruebas.

18. Año 2015. Asignatura: **Gestión II**, VI semestre carrera de fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Práctica: 3 horas. Total horas del curso: 81 horas totales. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Evaluadora de exposición de los alumnos de actividad práctica que finaliza el semestre.
19. Año 2014 – 2013 - 2012. **Asignatura: Gerontología**, V semestre carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 2 horas. Horas directas Prácticas: 5 horas. Total horas del curso: 72 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Profesora invitada a dictar una clase y participante en actividad práctica en la comuna de Batuco y Tutora a grupo de trabajo de extensión de la asignatura
20. Año 2012. Asignatura: **Principios de fonoaudiología**, I semestre carrera de Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 0 horas. Horas directas Prácticas: 5 horas. Total horas del curso: 72 horas, aproximadamente. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Evaluadora de las presentaciones una actividad práctica que los alumnos debieron realizar.

Docencia en pregrado vincularas a la investigación:

Este ítem se especifica en el punto 5.1.2 en docencia personalizada. Pero a modo de resumen he participado como **Profesora Guía principal** en dos **Seminarios de Investigación** para optar al grado de **Licenciado/a en fonoaudiología**, he sido cotutora de 2 Seminarios de Investigación y revisora de uno.

Docencia en pregrado con foco en la evaluación:

21. Año 2016 – 2015 – 2014 - 2013. **Reválida de Título**. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Actividad: Elaboración y análisis de reválidas de dos profesionales extranjeros para convalidar título de Fonoaudióloga.
22. Año 2024 - 2023 - 2022- 2021- 2020 - 2018 – 2017 - 2016 – 2015 – 2014 - 2013. **Examen de grado**. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Actividad: Elaboración de preguntas y/o de casos a realizar (examen en CHC) y miembro parte de la comisión evaluadora. Total: 65 alumnos aprox.
23. Año 2024 - 2023 - 2022 - 2021 - 2020 - 2018 - 2016 – 2015 – 2014 – 2013 - 2012. Asignatura: **Práctica profesional**. Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Práctica: 8 horas, aproximadamente. Total horas del curso: 108 horas. Alumnos aproximados: 20. Calidad de: **Docente evaluadora en**

actividad de práctica profesional en terreno, evaluadora de los informes de cierre de práctica y evaluadora de la presentación de caso clínico final.

Invitaciones a docencia de pregrado fuera de la Universidad de Chile:

1. Invitación a dictar clases a la carrera de Pedagogía en Castellano de estudiantes de la **Universidad de Santiago de Chile**. “Rol del profesor en la pesquisa de alteraciones fonético-fonológicas en adolescentes”, en el marco del curso de Fonética y Fonología sincrónicas del Castellano I. Santiago, 29 de junio **2016** y el día 8 de octubre **2021**. Duración: 60 minutos.
2. Invitación a dictar clases a estudiantes de pregrado de la carrera de fonoaudiología de la **Universidad de Talca** de “evaluación e intervención de la tartamudez” en el módulo de “intervención de trastornos del habla” el día 25 de noviembre del **2020** y el día 29 de septiembre del año **2021**. Duración de 90 min.
3. Invitación a dictar clases a estudiantes de pregrado de la carrera de fonoaudiología de la **Pontificia Universidad Católica de Chile** en la Asignatura de Evaluación de la comunicación en niños y adolescentes. El año **2017** la invitación fue a dictar la clase de “Intervención fonoaudiológica en trastornos de la fluidez”, el 21 de diciembre de **2020** a dictar la clase de “Evaluación de la fluidez” y el 20 de abril **2021** a la clase de “intervención de la fluidez”.

5.1.2. DOCENCIA PERSONALIZADA

A. TESIS DIRIGIDAS DE MAGÍSTER Y DOCTORADO:

Revisora Tesis de Magister:

1. Año 2021. Tesis “Diseño, implementación y validación de un script de Praat para medir el rendimiento diadococinético”. Programa **Magíster en Lingüística Aplicada**. Srta. Daniela Osses Valenzuela. Universidad de Concepción.

B. MEMORIAS DIRIGIDAS COMO PROFESOR GUÍA O RESPONSABLE CONDUCTENTES A GRADO O TÍTULO

En la carrera de fonoaudiología, para optar al **grado de Licenciado en Fonoaudiología**, los estudiantes realizan una investigación rigurosa, basada en el método científico, que es el equivalente a una tesis en la carrera. A continuación, se detalla la participación en este proceso:

Profesora Guía Principal:

1. Año 2017. Seminario de investigación para optar al grado de **Licenciado en Fonoaudiología** denominado “Descripción de la fluidez del habla a través de la caracterización de disfluencias y velocidad del habla en niños y niñas entre 7.0 y 10.11 años de Santiago de Chile”. Alumnos: Katherine Araya; Belén Marihual; María Paz Morales; Vania Valenzuela
2. Año 2015. Seminario de investigación para optar al grado de **Licenciado en Fonoaudiología** denominado “Caracterización de la posición lingual de fonemas /d/, /t/, /s/ en clase social media y baja en niños chilenos de 9.0 a 10.11 años en ausencia de desorden miofuncional oral”. Alumnos: María de los Ángeles Celis, Gabriela Guajardo, Ariela Molina, Vasti Ortiz, Gabriel Palm.

Cotutora:

1. Año 2014. Seminario de investigación para optar al grado de **Licenciado en Fonoaudiología** denominado “Edad de adquisición de fonemas líquidos en un grupo de niños chilenos entre 3 y 5.11 años de nivel socioeconómico bajo en la Región Metropolitana”. Alumnos: Alejandra Jara, Daniela Poblete, Francisca Riquelme, María Luz Salgado, Claudia Zúñiga.
2. Año 2013. Seminario de investigación para optar al grado de **Licenciado en Fonoaudiología** denominado “Adquisición de fonemas líquidos en niños de 3,00 a 5,11 años de grupo socioeconómico medio de Santiago de Chile”. Alumnos: Katherine Hormazábal, Rosario Larrea, Monserrat Muñoz, Melanie Ruz, Paula Toro.

Participa como Profesora revisora/colaboradora:

1. Año 2019. **Colaboradora.** Tesis para optar al grado de Diseñadora Gráfica. Nombre: Propuesta interactiva y visual de apoyo a la enseñanza al lenguaje. Estudiante: Alejandra Martínez. Tutor Principal: Prof. Olvaldo Zorzano. Cotutora: Prof. Pía Villanueva.
2. Año 2015. **Revisora externa** seminario de investigación. Título: “Descripción del punto articulatorio del fonema /s/ en un grupo de niños chilenos que se encuentran en periodo de cambio de incisivos centrales”. Tutora principal: Flga. Javiera Vargas Keith. Co tutora: María Angélica Fernández.

C. DOCENCIA TUTORIAL

Como parte del Departamento de Fonoaudiología de la Facultad de Medicina de Universidad de Chile, la docencia ha sido inherente a mi rol académico, entre las actividades tutoriales puedo destacar las siguientes:

Tutora del Programa Ayudante Alumno.

A continuación, se presenta el nombre de la ayudantía guiada, la cantidad de estudiantes, tiempo de duración y si está adscrita a docencia, investigación o extensión.

- 2024. Motricidad orofacial: actividad muscular facial medida a través de IOPI. 1 estudiante. Investigación
- 023. Intervención de niños y niñas con trastorno de habla y/o lenguaje en contexto escolar. Semestral. 1 estudiante. Extensión.
- 2022. Atención fonoaudiológica de niños y niñas en contexto escolar. Semestral. 1 estudiante. Extensión.
- 2021 Programa de promoción sobre hábitos orales saludables y una adecuada masticación en niños(as) de 2 a 5 años. Anual. 3 estudiantes. Investigación.
- 2020 Investigación en Intervención fonoaudiológica en personas con tartamudez. Anual. 1 estudiante. Investigación.
- 2018 Intervención fonoaudiológica en personas con tartamudez. 1 estudiante. Extensión
- 2018 Ayudantía en docencia en motricidad orofacial. Anual. 1 estudiante. Docente
- 2017 Intervención fonoaudiológica en niños de jardines Integra. Semestral. 1 estudiante. Extensión.
- 2016 Evaluación y estimulación de la conciencia fonológica. Anual. 4 estudiantes. Extensión.
- 2016 Ayudantía en docencia en motricidad orofacial Anual. 1 estudiante. Docente
- 2015 Evaluación del discurso narrativo y del desempeño léxico. Anual. 3 estudiantes. Extensión.
- 2014 Evaluación del discurso narrativo y del léxico en el marco de un proyecto de estimulación del lenguaje realizado en el segundo nivel de transición de escuelas municipales de Maipú. Anual. 1 estudiantes. Extensión.
- 2013 Evaluación y Tratamiento de niños con Trastorno de Habla y Desorden Miofuncional Oral. Semestral. 1 estudiante. Extensión.
- 2013. Ayudante alumno de docencia en Motricidad Orofacial. Semestral. 1 estudiante. Docente
- 2013. “Estimulación de habilidades lingüísticas en el aula común que promuevan la lectura inicial en escuelas municipales de Maipú. 4 estudiantes. Anual. Extensión

Tutoría personalizada a alumnos que han reprobado su examen de título

- Se desarrollan aproximadamente 3 sesiones de 1 hora cada una.
Cantidad de alumnos aproximadamente: 6. Año 2023 - 2014 – 2013.

D. DOCENCIA DE POSTGRADO, POSTÍTULO:

Programas de Magister:

1. Año 2021. **Magíster de Ciencias de la Fonoaudiología.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Calidad de: **Docente.** Clases asignatura de “Perspectivas del análisis acústico en seres vivo”.

Programas de Diplomas y Cursos Postgrado:

1. Año 2024 - 2023. **Diploma de intervención en trastornos del habla en la infancia y adolescencia.** Primera versión. Calidad de: Creadora, docente y directora.
2. Año 2023- 2022 - 2021 – 2019 – 2020 - 2018 - 2017. **Diploma Trastornos Específico del Lenguaje.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total horas del curso: 455 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Docente y los 3 últimos años además coordinadora de un módulo.
3. Año 2024 - 2023- 2022 - 2021 – 2019 - 2018 – 2017 - 2016 - 2015. **Diploma de Postítulo trastornos de la deglución y de la alimentación oral.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas directas Teóricas: 2.5 horas. Horas directas Prácticas: 19 horas. Total horas del curso: 468 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: **Docente**
4. Año 2024 - 2023 – 2022 - 2021. **Diploma Motricidad Orofacial.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total horas del curso: 510 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Co-creadora, **docente – coordinadora – parte del comité académico.**
5. Año 2022. **Diploma en lectura, escritura y oralidad para la educación parvularia y primeros años de educación básica.** Organizado por el Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Chile. CIAE. Calidad de: Profesora colaboradora, realización de talleres y revisora.
6. Año 2022 – 2021 - 2019. **Diploma Intervención de los trastornos del habla a lo largo del ciclo vital.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Total horas del curso: 476 horas. Alumnos aproximados: 50. Calidad de: Co-creadora, directora (2022) – coordinadora - docente
7. Año 2013. **Curso de Postgrado: Evaluación en motricidad orofacial.** Escuela de Fonoaudiología, Facultad de Medicina, Universidad de Chile. Horas: 47 horas. Alumnos aproximados: 20. Calidad: **Docente actividades teóricas y prácticas.**

5.2. OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

5.2.1 INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA.

Aspectos Relevantes:

Mis líneas más relevantes de investigación están relacionadas con las áreas de la **articulación y fluidez en niños; Lenguaje en niños con Trastornos específicos del lenguaje (TEL) con precursores de la lectura tales como conciencia fonológica y discurso narrativo y, también, en el área de**

motricidad orofacial.” He participado como creadora de investigaciones pioneras en estos ámbitos. Estos estudios se han plasmado en publicaciones nacionales e internacionales, también, presentados en ponencias en congresos y me ha llevado a ser convocada como conferencista. A continuación, presentaré los detalles:

Participación como Investigadora Responsable:

1. Título: “Actividad muscular de lengua, labios y mejillas en adultos jóvenes sanos evaluada mediante IOPI”
Concurso: Concurso en Investigación Fondos Departamento de Fonoaudiología (FONDEPFO) inicial 2022
Monto ganado: 500.000
Rol: Investigador responsable.
Período: 2023 - 2024
2. Título: “Descripción de la fluidez del habla en niños de Santiago de Chile”
Institución: Proyecto N° P2004016 formalizado en la coordinación de Investigación del Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile.
Rol: Investigador responsable.
Período: Enero a diciembre 2016
Producto: Publicación en revista científica
3. Título “Criterio de adquisición de fonemas líquidos y discusión sobre el concepto de dislalia que utilizan fonoaudiólogos en la clínica”
Institución: Proyecto N° 153/015 formalizado en la coordinación de Investigación del Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile
Rol: Investigador responsable.
Período: Enero a diciembre 2015
Producto: Publicación en revista científica

Participación como Co-Investigadora:

1. Título: “Decodificación y comprensión lectora en escolares con TDL de 4° básico”
Institución: FONDECYT regular 2024. Proyecto 1240244
Rol: Co-Investigadora
Período: 2024 - 2026
2. Título: “Efecto de un programa de promoción de hábitos orales saludables y una adecuada masticación en niños y niñas de 2 a 5 años, asistentes a jardines infantiles Integra a través de la educación a padres/cuidadores y educadoras”
Institución: Proyecto I01621 Dpto. de fonoaudiología U de Chile.
Periodo: 2021
Producto: Artículo enviado recientemente a revista científica para evaluación

3. Título “Adquisición de fonemas líquidos en niños de 3,00 a 5,11 años de grupo socioeconómico bajo de Santiago de Chile”
Institución: Proyecto N° 145/013 Depto de Fonoaudiología de la U.Chile
Rol: Co-Investigadora.
Período: 2013
Producto: Publicación en revista científica
4. Título “Evolución de la deglución en niños chilenos de 9 a 11 años”.
Institución: Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile
Rol: Co-Investigadora.
Período: 2012
Producto: Presentación en congreso

Participación como colaboradora

5. Título: “Intervención en conciencia fonológica, léxico y gramática para apoyar la comprensión lectora de niños con riesgo lector”.
Institución: FONDECYT N°1170705
Rol: colaboradora
Periodo: 2017-2019
6. Título SOC 09/03-2. “Desempeño lingüístico, lector, cognitivo y auditivo de alumnos de 1° Básico con problemas de lenguaje que asisten a escuelas con proyecto de integración”
Institución: Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo, U Chile.
Rol: Colaboradora
Período: Marzo 2010 – Noviembre 2011

5.2.2 DIVULGACIÓN:

Aspectos Relevantes:

Durante mi recorrido de más de 10 años académica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, he procurado activamente colaborar con la formación de diferentes profesionales. He sido invitada a actividades organizadas por distintas sociedades y entidades universitarias. Junto a lo anterior he participado en la divulgación en distintos medios de comunicación masiva. A continuación, presentaré los detalles de las actividades:

Dirección y Organización de Cursos:

1. Integrante Comité organizador. **Semana de simposios en celebración de los 50 años de la Fonoaudiología.** Actividad conjunta entre el Departamento de Fonoaudiología U Chile y el Colegio de Fonoaudiólogos de Chile. Consistió en la organización de 7 simposios de 3.5 horas de duración cada uno durante el 15 y 19 de noviembre 2022.

2. Creadora y Directora. **Seminario internacional tartamudez.** Depto de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 1 y 2 de diciembre 2023.
3. Creadora y Directora. **Seminario internacional ADH infantil.** Depto de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 5 y 6 de mayo 2023.
4. Creadora y Coordinadora **Curso Tecnología Asistida para la Comunicación.** Escuela de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 6 de enero de 2023
5. Coordinadora. **Seminario Internacional de Motricidad Orofacial.** Departamento de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 3 – 4 de junio de 2022
6. Creadora y Directora. **Seminario Internacional Actualización en Tartamudez.** Departamento de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 14 - 15 de mayo de 2021.
7. Coordinadora y expositora en el curso de **Evaluación integral en personas con TSH con los temas** “Análisis de un caso” y “Delimitación de los TSH, etapas de evaluación”. Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Virtual, 28 de abril de 2021. 3 horas de duración.
8. Coordinadora. **Seminario Internacional Apraxia del habla, Actualización en práctica clínica.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Santiago, 13 - 14 de diciembre de 2019
9. Creadora, coordinadora y docente del **Curso de hábitos orales saludables a educadoras de fundación integra.** Depto de Fonoaudiología U Chile Viernes 29 de septiembre 2017 (2.5 horas)
10. Creadora, coordinadora y docente del **curso de estimulación del lenguaje a educadoras de fundación integra.** Depto de Fonoaudiología U Chile Viernes 6 de octubre 2017 (2.5 horas)
11. Organizadora y expositora. **Curso de conciencia fonológica en aula común.** Enseña Lenguaje SPA. Santiago, 11 de junio de 2016. (4 horas). Mi participación fue de 90 minutos con el tema “Fundamentos de la conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura”, 30 minutos de un taller y 30 minutos de una mesa redonda.
12. Organizadora y expositora. **Curso de conciencia fonológica en aula común.** Enseña Lenguaje SPA. Santiago, 7 – 9 de junio de 2016. El curso tuvo una duración total de 8 horas. La participación fue de 60 minutos con el tema “Fundamentos de la conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura”, 30 minutos con el tema “Fundamentos de evaluación”, 75 minutos en un taller aplicado y 30 minutos de una mesa redonda.

13. Organizadora y expositora. **Curso de conciencia fonológica y discurso narrativo en aula común.** Enseña Lenguaje SPA. Valdivia, 1 y 2 de abril de 2016. La participación fue igual que la relatada en el punto anterior ya que el curso era el mismo pero en distintas ciudades del país.
14. Creadora y Docente en **el Taller de Técnica Vocal.** Iglesia Encuentro con Cristo. Santiago, 17, 24, 31 mayo de 2011. 6 horas totales de duración.

Invitada como Docente

1. **2023. Expositora en FAS (Festival de autores de Santiago). Domingo 15 de octubre. 1 hora de duración**
2. Docente expositora del **curso de Intervención de la conciencia fonológica y discurso narrativo para fonoaudiólogos y educadoras de México.** 2 horas de duración. 11 julio 2023
3. Moderadora del **Live en Instagram “Cómo masticamos las chilenas y chilenos”.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Expositor Felipe Torres. 1 junio 2023. 1 hora de duración
4. Moderadora del **Live en Instagram “¿Cómo evaluar la resonancia del habla?”.** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Expositor Felipe Torres. 27 de abril 2023. 1 hora de duración
5. Expositora del **Webinar Desarrollando la conciencia fonológica utilizando la realidad aumentada.** Editorial Caligrafix. 11 de marzo 2023. 1 hora de duración.
6. Docente invitada por la comunidad “Te entiendo: comunidad de apoyo a padres y familiares de personas con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)”. **Webinar titulado “conversemos sobre la adquisición de la lectura en sus hijos con TEL”.** 12 de abril 2023. 1 hora de duración
7. Moderadora del **Live en el Instagram “¿Debemos incorporar las funciones cognitivas al abordar el TSH?** Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Expositor Felipe Torres. 5 de abril 2023. 1 hora de duración
8. Docente del **Curso de Extensión “Estimulación del discurso narrativo y conciencia fonológica en aula regular”.** Departamento de Fonoaudiología. Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Santiago, 18 enero 2023
9. Organizadora y docente del curso **“Estimulación del discurso narrativo y conciencia fonológica en el aula regular”.** Este curso fue solicitado por la dirección de la Escuela Canela Alta de la comuna de Canela, Región de Coquimbo.

En el curso participaron 22 integrantes de la comunidad escolar de la escuela Cannela Alta. 21 Diciembre 2022. Duración: 4,5 horas directas.

10. Organizadora y Docente de la **Visita Laboratorio de Motricidad Orofacial**. Departamento de Fonoaudiología, Universidad de Chile. Santiago, 18 de noviembre de 2022. Dirigido a estudiantes del Laboratorio de fonética de la Universidad de Santiago. 2 horas de duración.
11. Docente. **Taller Innovaciones en la Intervención de la Conciencia Fonológica**. Universidad Santo Tomás con Editorial Caligrafix. Virtual, 27 de agosto de 2022. 1 hora de duración.
12. Docente expositora del curso **Habilidades lingüísticas y proceso lector inicial en niños con trastorno del desarrollo del lenguaje**. Escuela de Fonoaudiología, Universidad Santo Tomás. Santiago, 31 de julio de 2021. Los temas a exponer fueron: Relación entre las habilidades lingüísticas y aprendizaje lector en niños con TEL/TDL (90 min) e Intervención de las habilidades lingüísticas para el proceso lector en niños con TEL/TDL (90 min).
13. Docente expositora en las **2ª Jornadas Experiencias docentes**. Departamento de Fonoaudiología – Universidad de Chile. Santiago, 10 de junio de 2021. Tema: experiencias en la asignatura de intervención del habla con 30 minutos de duración.
14. Docente expositora del **Curso de Evaluación de la deglución en motricidad orofacial**. Depto de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 21 y 28 de agosto 2020. Tema: evaluación de la deglución con 1 hora de duración.
15. Docente expositora en la **Jornada de actualización en trastornos fonético-fonológicos**. Depto de Fonoaudiología U Chile. Santiago, 14 - 15 de diciembre de 2018. Tema: Paradigmas utilizados por fonoaudiólogos para considerar un fonema adquirido con 1 hora de duración.
16. Organizadora y Docente **Curso Tartamudez: experiencias nacionales, hacia un abordaje funcional de la comunicación**. Tema: Desarrollo típico de la fluidez y tartamudez (60 min) y Alcances prácticos generales para la intervención (60 min). Departamento de Fonoaudiología – Universidad de Chile. Santiago, 29 - 30 de junio de 2017.
17. Docente expositora en **VI Jornadas de Fonoaudiología**. Tema: Abordaje de la conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura con 1 hora de duración. ACEFUM Asociación de Estudiantes de Fonoaudiología de Universidad Mayor. Santiago, 26 de noviembre 2016
18. Docente expositora en **Primera Jornada de Actualización en deglución**. **AEFOCH** Asociación de Estudiantes de Fonoaudiología de Chile. Tema:

Abordaje en personas con deglución atípica/adaptada con 1 hora de duración.
Santiago, 25 de junio 2016

19. Docente expositora en las **Terceras Jornadas de Investigación de la Universidad de Chile**. Tema: Criterio de adquisición de fonemas líquidos que utilizan fonoaudiólogos de Santiago de Chile en su desempeño (30 min). Universidad de Chile. Santiago, 28 de abril 2016.
20. Docente expositora en **Jornadas de Postgrado de Lingüística** de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Tema: Descripción de la fluidez del habla a través de la caracterización de difluencias típicas y velocidad del habla en niños entre 4.0 a 6.11 años y entre 11 a 15 años de Santiago de Chile con una duración d 1 hora. Santiago, 28 y 29 de octubre de 2015
21. Docente expositora. **Curso Abordaje de la conciencia fonológica en contextos educativos**. Sociedad Educación. Santiago, 5 de septiembre de 2015. Tema: presentación de los libros Jugando con los sonidos. 1 hora de duración.
22. Docente expositora. **Taller de Estimulación de habilidades comunicativas y sociales para niños con Sd. X frágil**. Centro de Diagnóstico del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (CEDINTA). Santiago, enero de 2014. 2 horas de duración.
23. Docente expositora en **Jornadas de Postgrado de Lingüística** Pontificia Universidad Católica de Chile. Tema: Control de la velocidad del habla en personas sin enseñanza formal en su control con 1 hora de duración. Santiago, 25 de abril de 2014
24. Docente expositora en ExpoCharla. Tema “Conciencia fonológica y estrategias de intervención”. Colegio Sagrada Familia, Santiago 23 diciembre de 2013
25. Docente expositora en Tema “Discurso Narrativo”. Colegio Coronel Eleuterio Ramírez Molina. Santiago, 30 septiembre 2013.
26. Docente expositora en Clínica de Investigaciones Tema “Desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 5 años”. Santiago, 14 de diciembre 2012.
27. Docente expositora. **Presentación del Discurso Narrativo**. Proyecto de Integración Escolar de la comuna de Lo Prado. Santiago, 22 de agosto de 2011. 2 horas de duración.

Difusión en Otros Medios de Comunicación:

1. Coordinación y participación en **7 videos para la enseñanza de investigaciones cuantitativas**. Este producto fue realizado en conjunto entre la Revista Chilena de fonoaudiología y la Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Lanzamiento mayo 2023. Link: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLVfuR5n8qXSjR79Z-sNMzdzqNjlfuXJT0a>
2. Serie de **3 videos** para las redes sociales de la Comunidad “Te entiendo” comunidad de apoyo a padres y familiares de personas con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). En estos videos se enseña cómo estimular el relato del discurso narrativo y sus precursores. Difusión en redes sociales. Enero 2023
3. Participación en la **Feria de Orientación** al Postulante en representación de carreras de la Facultad de Medicina. Realizado en Campus Gómez Milla. Jueves 14 de octubre 9:00 – 13:00 del 2022.
4. **Videos e infografías** de promoción de hábitos orales saludables. Diciembre 2021. Se encuentran en: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLVfuR5n8qXSjR79Z-sNMzdzqNjlfuXJT0a>
5. **Artículo para portal WEB** “Conoce los cuadernos interactivos de Caligrafix + PleIQ que desarrollan la conciencia fonológica con realidad aumentada”. 18 de febrero de 2021. Portal Educar.
6. **Infografía** “Gramática en niños con TEL: algunas ideas sobre su intervención”. Depto de Fonoaudiología. 2021. Difundida en redes sociales.
7. Elaboración **Video** de difusión en el contexto del Día Internacional de Concientización de la Tartamudez. Sociedad Chilena de Fonoaudiología. Año 2020. Difundido en redes sociales.
8. Liderar el proceso de la creación de **9 guías de recomendación** de atención fonoaudiológica en contexto de COVID-19. Actividad conjunta con el colegio de fonoaudiólogos y DIFOTOI.
9. **Revisora** de 3 capítulos del Manual para cuidadores de niños menores de 6 años con Parálisis cerebral infantil. Facultad de Medicina Universidad de Chile. Año 2020. Actualmente su doi es: <https://doi.org/10.34720/3bbg-mr02>.
10. **Entrevista** “Jugando con los sonidos en cuarentena”. 9 de septiembre de 2020. Portal Caligrafix.
11. **Tríptico** “Lenguaje oral y escrito. Un vínculo indisoluble”. Depto de fonoaudiología en conjunto con el Instituto de investigación avanzada. Año 2020.

12. Colaboración en **Agenda** educativa para padres y cuidadores de menores con fisura labio palatina. Fundación Gantz y Depto de Fonoaudiología U Chile. 2019
13. Participación en **programa radial Doctor en Casa**. Abierto a todo público. Este programa se emite en distintas radios a lo largo del país. Tema: Hábitos orales saludables. 9 de agosto de 2017. Emisión distintos días.
14. Participación en **programa de TV Doctor en Casa**. Este programa se emite en canal VTR. Tema: Hábitos orales saludables. 4 de agosto de 2017. Emisión distintos días para todo el país.
15. Participación en **programa radial Doctor en Casa**. Este programa se emite en distintas radios a lo largo del país. Tema: Tartamudez. 8 de marzo de 2017. Emisión distintos días para todo el país.
16. Participación en **programa radial Doctor en Casa**. Este programa se emite en distintas radios a lo largo del país. Tema: Niños con problemas de lenguaje. 11 de julio de 2017. Programa de radio en vivo.
17. Participación en **programa de televisión Doctor en Casa**. Este programa es grabado y se repite cada cierto tiempo para todo el país por la señal VTR. Grabado en Agosto 2017. Entrevista del tema Trastorno fonológico y su relación con la lectoescritura.
18. Participación en **programa de televisión Doctor en Casa**. programa es grabado y se repite cada cierto tiempo para todo el país por la señal VTR. Grabado octubre 2017. Tema: Estimulación del lenguaje a través de la música.
19. Participación en **programa radial Doctor en Casa**. Público objetivo: Abierto a todo público. Este programa se emite en distintas radios a lo largo del país. Tema: La tartamudez. 9 de noviembre de 2017, programa de radio en vivo.
20. **Tríptico** de Hábitos orales saludables desarrollado junto con estudiantes que fueron a Peralillo a hacer un operativo de salud. Año 2017.
21. Participación en reportaje escrito en **biobiochile.cl**. Público objetivo: Abierto a todo público. Nombre artículo: TEL: el trastorno que le impide a tus hijos un desarrollo total del lenguaje. 5 de mayo 2015.
<http://www.biobiochile.cl/noticias/2015/05/05/tel-el-trastorno-que-le-impide-a-tus-hijos-un-desarrollo-total-del-lenguaje.shtml>
22. Participación en reportaje escrito en el **mostrador.cl**. Público objetivo: Abierto a todo público. Nombre artículo: Lo que hay que tener en cuenta si los niños o niñas usan pocas palabras. 17 de abril 2015
<http://www.elmostrador.cl/vida-en-linea/2015/04/17/lo-que-hay-que-tener-en-cuenta-si-los-ninos-o-ninas-usan-pocas-palabras/>

23. Participación en reportaje escrito en **revista online Ser Padres**. Público objetivo: Abierto a todo público. Nombre artículo: 10 tips para superar el Trastorno específico del lenguaje en niños. 15 de abril 2015.
<http://serpadres.taconeras.net/2015/04/15/10-tips-para-superar-el-trastorno-especifico-del-lenguaje-en-ninos/>
24. Tríptico “**Desarrollo estimulación del lenguaje en niños entre 1 y 5 años de edad**”. Tríptico desarrollado para el área Salud Mental Infantil, Clínica de Investigaciones. Año 2012.

5.2.3 DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN UNIVERSITARIA:

Administración Nivel Departamental:

1. **Integrante Consejo de Departamento**. De marzo 2024 a la fecha.
2. **Coordinadora docencia de Pregrado Departamento de Fonoaudiología**. Noviembre 2023 a la fecha
3. **Integrante Consejos de Pregrado**. Universidad de Chile. Desde 2021 hasta enero 2024.
4. Participación en **grupo de seguimiento** conformado por académicos del Departamento de Fonoaudiología durante el año 2020 producto de la pandemia
5. **Integrante de la Unidad de Motricidad Orofacial** del Departamento de Fonoaudiología. Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Desde 2012 hasta la fecha. Fui **coordinadora** de la Unidad durante el año 2020 hasta abril del 2021 y he sido coordinadora subrogante durante 2 meses el año 2022.
6. **Coordinadora de IV nivel de la carrera de Fonoaudiología** Departamento de Fonoaudiología. Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Período: 2023.
7. **Coordinadora de II nivel de la Carrera de Fonoaudiología**. Departamento de Fonoaudiología. Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Período: 2021 – 2022.
8. **Integrante Comité Consultivo**. Escuela de Fonoaudiología. Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Período: 2021
9. **Profesora Co-Coordinadora de Postgrado**. Departamento de Fonoaudiología. Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Período: Desde 2012 hasta 2014 Cargo en conjunto con Flgo. Rodrigo Tobar.

6. PROYECTO Y ACTIVIDADES DESTACADAS.

1. Desarrollo de la Unidad de Motricidad Orofacial:

Esta Unidad comenzó a desarrollarse el año 2002 por la Fonoaudióloga Pía Villanueva B, el 2005 se incorporó la Flga. María Angélica Fernández. Actualmente, somos 4 integrantes de la Unidad, y en lo personal dentro de mis principales proyectos dentro de la Universidad, está el ser parte de este crecimiento en el que se encuentra el área de Motricidad Orofacial en Chile, contribuyendo desde la docencia, extensión e investigación, en contenidos propios de motricidad orofacial, articulación y tartamudez. Esto se ha visualizado en publicaciones de esas temáticas junto con la creación y co-creación de los diplomas de Intervención del Habla y de Intervención en motricidad orofacial respectivamente.

2. Contribuir a la investigación e implementación de aportes en el desarrollo de lenguaje en niños chilenos:

Mis contribuciones centrales en lo que es lenguaje en niños con TEL se relacionan con la investigación, docencia de pregrado y docencia de educación continua. Junto a ello a la gran difusión de material para desarrollar el lenguaje de manera adecuada en niños chilenos. Esto he podido hacerlo como creadora y coautora de los libros Jugando con los Sonidos y Jugando con los Cuentos (editorial Caligrafix).

Los libros **Jugando con los sonidos** son 3 libros, destinados para pre kínder, kínder y primero básico respectivamente donde se trabaja un precursor de lectura fundamental (conciencia fonológica). Estos libros son ampliamente usados en distintas aulas de Chile, teniendo una venta desde su inicio a la fecha de más de **400.000 copias vendidas**. Junto a lo anterior participé en la creación y soy coautora de los libros **Jugando con los Cuentos**, que trabajan otro precursor de la lectura: el discurso narrativo. Estos libros también son ampliamente usados, destinados para pre kínder (libro 1) y para Kínder (libro 2) y a la fecha tienen más de **50.000 copias vendidas**. Estos 5 libros actualmente se encuentran en proceso de inicio de venta en México. **Mi contribución central en este aspecto creo que es llevar la investigación y teoría a ser implementada de manera muy concreta en los niños de Chile (y prontamente de México)**

7. DIFUSIÓN Y COMUNICACIONES.

7.1. LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

LIBROS:

1. Hernández, C., Muñoz, M., **Rojas, D.** & Tobar, L (2018). Jugando con los cuentos 1. Editorial Caligrafix.

2. Hernández, C., Muñoz, M., **Rojas, D.** & Tobar, L (2018). Jugando con los cuentos 2. Editorial Caligrafix.
3. Arenas, C., Hernández, C., Muñoz, M., **Rojas, D.**, Scaramelli, M & Tobar, L (2014). Jugando con los sonidos 1. Editorial Caligrafix.
4. Arenas, C., Hernández, C., Muñoz, M., **Rojas, D.**, Scaramelli, M & Tobar, L (2014). Jugando con los sonidos 2. Editorial Caligrafix.
5. Arenas, C., Hernández, C., Muñoz, M., **Rojas, D.**, Scaramelli, M & Tobar, L (2014). Jugando con los sonidos 3. Editorial Caligrafix.

CAPÍTULOS DE LIBROS:

1. Muñoz-Montes, M. & **Rojas, D.** (2023). Evaluación del discurso en Jeldes, P., Jara, C. & Muñoz-Montes, M (Eds), *Manual de evaluación de la comunicación, lenguaje y habla en niños y niñas de 0 a 7 años* (pp 148-178). ISBN: 978-956-14-3170-6.
2. Coloma, C., Araya, C. & **Rojas, D.** (2023). Discurso narrativo en niños con TDL en Sanz-Torrent, M. & Andreu, Ll (Eds). *El trastorno del desarrollo del lenguaje (TDL): Una mirada desde la investigación hacia la práctica* (pp 145-166). Editorial Pirámide.
3. Villanueva, P. & Rojas, D. (2016). Evaluación de órganos fonoarticulatorios en Villanueva, P (Ed). *Motricidad Orofacial II: Evaluación y diagnóstico*. Editorial Universitaria.

9.2 PUBLICACIONES PERIÓDICAS

1. Ahumada-Parra, MS., Pino-Castillo, J., Torres-Morales, F., **Rojas-Contreras, D.**, Peñaloza-Castillo, C., Fernández-Gallardo, MA., Inostroza-Allende, F. & Junge-Cerda, P. (2024) Evaluación de la percepción del habla: encuesta a profesionales de la fonoaudiología sobre sus prácticas más frecuentes. *Revista CEFAC*, 26(4):e14023.
2. Coloma, C., **Rojas, D.**, Valdés, C. & Helo, A. (2023). Intervención de la lectura en niños con Trastorno Específico del Lenguaje: una revisión de la literatura. *Revista Lenguas Modernas*, 61:77-96.
3. **Rojas, D.**, Saavedra, P., Aravena, S. (2022). Stuttering intervention in children: an integrative literature review. *Revista CEFAC*, 24(2):e7521. *Revista Indexada Scielo*.

4. Coloma, C.J., De Barbieri, Z. Silva, M & **Rojas, D.** (2022). Programa integrado de vocabulario y conciencia fonológica para preescolares con trastorno de desarrollo del lenguaje. *Onomázein*, (57) ,241–256.
Indización: Dialnet, Doaj, Revistas Científicas del CISC, Ulrichsweb, Redalyc, Clase, Modern Language Association, Latindex, Scopus, Ebsco Host

5. **Rojas, D.**, Román Montes de Oca, D., Quezada Gaponov, C., & Pino Castillo, J. (2020). Disfluencias típicas del habla en niños fluentes de Santiago de Chile. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 19, 1–11.
Indización: Scopus, DOAJ, Latindex, Lilacs, MIAR, ERIH Plus

6. **Rojas, D.**, Román Montes de Oca, D., Quezada Gaponov, C., & Pino Castillo, J. (2019). Velocidad del habla en niños de Santiago de Chile. Una comparación entre tres niveles etarios. *Lengua y Habla*, 23, 286-298.
Indización: Scopus, Latindex, Revencyt, e-revistas, Dialnet, Doaj, Clase, EBSCO, Redalyc, Emerging Sources Citation, Index

7. **Rojas, D.**, Fernández, M., Peñaloza, C., Torres, F, Pino, J., Bustos, M, Castro, P. & Fuentes, E. (2019). Edades de adquisición de fonemas lateral y róticos en niños: un estudio de opinión de fonoaudiólogos de Santiago de Chile. *Revista. CEFAC*. 21(1):e11318.
Revista Indexada Scielo.

8. Coloma, C., **Rojas, D.**, De Barbieri, Z. (2019). La intervención gramatical en los niños con trastorno específico del lenguaje: una revisión integrativa de la literatura. *Revista CEFAC*, 21(4):e17818
Revista Indexada Scielo.

9. Fernández, M., **Rojas, D.** & Vargas, J. (2017). Desarrollo de habilidades de alimentación en niños prematuros: una revisión crítica de la literatura. *Revista CEFAC*, 19(4):539-550.
Revista Indexada Scielo.

10. Torres, F., Pino, J., Peñaloza., **Rojas, D.**, Fernández, M., Castro., Bustos & Hormazábal, K. (2016). Comparación de criterios para determinar la edad de adquisición de fonemas lateral y róticos. *Revista chilena de fonoaudiología*, 15, 1-16.
Indización: Scopus, DOAJ, Latindex, Lilacs, MIAR, ERIH Plus

11. **Rojas, D.**, Arenas, C., Hernández, C., Muñoz, MM. & Tobar, L. (2014). Aproximación a la conciencia fonológica en la sala de clases. *Revista Perspectiva*, N°34-35, 81-88.
Indexada Dialnet

9.3 OTROS ESCRITOS E INFORMES:

1. Autora Mensaje de Reflexión Libro Memorias del I Congreso de la Sociedad Chilena de Fonoaudiología – IV Congreso de Fonoaudiólogos Investigadores en calidad de expresidenta de la Sociedad chilena de fonoaudiología. Este congreso fue organizado por la Sociedad Chilena de Fonoaudiología y la Escuela de Fonoaudiología de la Universidad de Los Andes. Noviembre 2022

9.4 PONENCIAS A CONGRESOS:

Ponencias A Congresos Internacionales:

1. **Rojas, D.**, Fernández, M., Celis, M., Fuentes, E., Guajardo, G., Molina, A., Ortiz, V. & Palm, G. (30 junio al 2 de julio 2016). Posición lingual de fonemas /d/, /t/, /s/ en niños chilenos escolarizados de 9 a 11 años sin desorden miofuncional oral [poster]. Congreso Internacional AELFA -IF y CLPV Asociación española de logopedia, foniatría y audiología e iberoamericana de fonoaudiología, Bilbao, España.
2. **Rojas, D.**, Fernández, M., Bustos, M., Castro, P., Castillo, J., Torres, F., Fuentes, E. & Peñaloza, C. (30 junio al 2 de julio 2016). Criterios usados por los fonoaudiólogos de la región metropolitana de Chile para determinar la adquisición de los fonemas en los niños [poster]. Congreso Internacional AELFA -IF y CLPV Asociación española de logopedia, foniatría y audiología e iberoamericana de fonoaudiología, Bilbao, España.
3. Fernández, M., **Rojas, D.**, Bustos, M., Castro, P., Pino, J., Torres, F., Fuentes, E. & Peñaloza, C. (30 junio al 2 de julio 2016). Edad de adquisición de fonemas lateral y róticos según experiencia clínica de los fonoaudiólogos de la región metropolitana de Chile [poster]. Congreso Internacional AELFA -IF y CLPV Asociación española de logopedia, foniatría y audiología e iberoamericana de fonoaudiología, Bilbao, España.
4. Villanueva, P., Fernández, M., Vargas, J. & **Rojas, D.** (15 julio 2015). Adaptación fonética en pacientes con diferentes aparatos ortodóncicos. CMOL, Lima, Perú.
5. **Rojas, D.**, Fernández, M., Martínez, V., Villanueva, P. (22-25 septiembre 2013). Evolución de la deglución en un grupo de niños chilenos de 9 a 11 años [poster], XXI Congreso Brasileiro de Fonoaudiología, Porto de Galinhas, Brasil.

Ponencias A Congresos Nacionales:

1. Inostroza, F., Peñaloza, C., **Rojas, D.**, Fernández, M., Pino, J., Torres, F. & Ahumada, S. (21 – 22 de octubre de 2022). Decisiones metodológicas de diseño para la caracterización del proceso de adquisición fonético fonológico en

niños/as. Revisión panorámica [poster], I Congreso de la Sociedad Chilena de Fonoaudiología, Valparaíso, Chile.

2. **Rojas, D.**, Fernández, M. & Inostroza, F. (21 – 22 de octubre de 2022). Hábitos orales no saludables y calidad de vida relacionada a salud oral en niños chilenos [poster], I Congreso de la Sociedad Chilena de Fonoaudiología, Valparaíso, Chile.
3. **Rojas, D.**, Muñoz, M. & Arenas, C. (27 de agosto 2022). Taller de innovaciones en la intervención de la conciencia fonológica [presentación oral modalidad online]. Congreso de innovación en educación inicial, Santiago, Chile.
4. **Rojas, D.**, Saavedra, P. & Aravena, S. (6 noviembre 2021). Intervención de la tartamudez en niños preescolares: Una revisión integrativa de la literatura [presentación oral modalidad online]. III Congreso de Fonoaudiólogos Investigadores, Santiago, Chile.
5. **Rojas, D.** (8 al 10 noviembre 2017). Eficacia de un programa de estimulación de conciencia fonológica en niños de segundo nivel de transición en establecimientos municipales de la Comuna Lo Prado [poster], XX Congreso Internacional Investigación, Innovación y Tecnología, Santiago, Chile.
6. **Rojas, D.** (16 de octubre 2015). Descripción de la fluidez del habla en niños entre 4.0 y 6.11 años y entre 11.0 y 15. años de Santiago de Chile [presentación oral]. II Congreso Internacional de Trastornos de la comunicación y XXXII Congreso Chileno de Fonoaudiología, Talca, Chile.
7. **Rojas, D.** (6 de noviembre 2015). Fluidez del habla en niños: descripción de la velocidad del habla y difluencias [presentación oral]. IX Congreso de estudiantes de fonoaudiología de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

7.5 CONFERENCIAS SOLICITADAS:

Conferencias Nacionales:

1. Rojas, D. (27 de mayo 2023). **Lectura en niños con TEL/TDL**. Seminario internacional de TEL. Universidad de Chile.
2. Rojas, D. (20 mayo 2023). Moderadora de la mesa **“Experiencias de motricidad orofacial en Chile”**. Seminario internacional de abordaje fonoaudiológico en Motricidad Orofacial
3. Rojas, D. (26 octubre 2022). **Estimulación del discurso narrativo en aula común**. XI Encuentro Internacional de Educación Especial y Psicopedagogía. Universidad Católica del Maule.

4. Rojas, D. (19 junio 2021). **Innovación en la estimulación de la conciencia fonológica.** I Congreso Internacional de Innovación en Educación Inicial. Universidad Santo Tomás.
5. Rojas, D. (24 abril 2021). **Intervención del discurso narrativo en niños con TEL en aula regular.** Seminario Internacional de Actualización en trastorno específico del lenguaje. Universidad de Chile.
6. Rojas, D. (30 noviembre 2019). **Intervención de la conciencia fonológica en niños con TEL.** Seminario Internacional Actualización en trastorno específico del lenguaje. Universidad de Chile. Santiago.
7. Rojas, D. (13 de octubre 2017). **Jornada Detección y estimulación de niños con retraso en el desarrollo del lenguaje.** Departamento de Fonoaudiología – Universidad de Chile. Santiago.
8. Rojas, D. (29 de septiembre 2017). **Jornada Hábitos orales y su impacto en el desarrollo articulatorio.** Departamento de Fonoaudiología – Universidad de Chile. Santiago.
9. Rojas, D. (17 de noviembre 2016). **abordaje de la conciencia fonológica y relación con la lectoescritura.** Primer Congreso Chileno de Fonoaudiología Pediátrica. Sociedad Fonoaudiológica Praxis Fonopraxis. Santiago.

8. REFERENCIAS:

1. **Prof. Flga. Sara Tapia.** Profesora Asociada. Directora del Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile. Independencia 1027, Independencia, Santiago. Contacto: saratapia@uchile.cl
2. **Prof. Lingüista Carmen Julia Coloma Tirapegui,** Profesora Titular. Departamento de fonoaudiología de la Universidad de Chile. Independencia 1027, Independencia, Santiago. Contacto: ccoloma@uchile.cl. Profesora con la que me he desarrollado en investigación.
3. **Prof. Flga. María Angélica Fernández,** Profesora Asociada. Directora de Pregrado de Fonoaudiología. Departamento de Fonoaudiología de la Universidad de Chile. Independencia 1027, Independencia, Santiago. Contacto: angelica.fernandezg@uchile.cl.
4. **Ed. Dif. Francisca Cordero.** Educadora Diferencial. Coordinadora Proyecto de Integración Escolar Escuela Jaime Gómez García. San German 839, Lo Prado. Contacto: fcorderolopez.38@gmail.com