



Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Duración

La duración del curso será de 15 horas

Número de plazas

80

Fechas y lugar de impartición

1ª ed.: 13 noviembre - 4 diciembre 2019

2ª ed.: 19 febrero - 11 marzo 2020

Plataforma de Enseñanza Virtual de la UMA: <http://biblio.cv.uma.es>

Disponibilidad de contenidos online: 24/7.

Atención de los formadores online: lunes a viernes, respuesta en 24 h. máx.

Formadores

Dña. María Isabel Enríquez Borja. Biblioteca UMA.

Objetivos

-Lograr la autosuficiencia en la identificación, localización y uso de recursos de información especializados por Área de Conocimiento.

-Proveer de herramientas bibliográficas necesarias para el estudio, el aprendizaje y la elaboración de trabajos académicos.

-Familiarizar con los elementos esenciales del derecho de autor, la propiedad intelectual y el libre acceso. En concreto, la forma de comunicar y utilizar información de forma ética y legal.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Otras características

Virtual. Disponibilidad del curso: 3 semanas.

Coordinador

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria UMA.

Breve presentación

Curso práctico sobre bases de datos bibliográficas y a texto completo.

Contenido

1. Introducción a la búsqueda bibliográfica y documental.



2. PRIMERA PARTE.

2.1. Bases de datos.

3. SEGUNDA PARTE.

3.1. Arts & Humanities Full Text

3.2. Avery Index to Architectural Periodicals

3.3. Art & Architecture Source

TEMA FINAL. Recursos generales de interés para la investigación científica

Metodología/evaluac.

METODOLOGÍA:

- Explicación teórico-práctica de los contenidos y funcionamiento de los recursos.
- Empleo de ejemplos y práctica por parte de los participantes.

EVALUACIÓN:

- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.



Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Duración

La duración del curso será de 15 horas

Número de plazas

80

Fechas y lugar de impartición

1ª ed.: 13 noviembre - 4 diciembre 2019

2ª ed.: 19 febrero - 11 marzo 2020

Plataforma de Enseñanza Virtual de la UMA: <http://biblio.cv.uma.es>

Disponibilidad de contenidos online: 24/7.

Atención de los formadores online: lunes a viernes, respuesta en 24 h. máx.

Formadores

Dña. María Isabel Enríquez Borja. Biblioteca UMA.

Objetivos

-Lograr la autosuficiencia en la identificación, localización y uso de recursos de información especializados por Área de Conocimiento.

-Proveer de herramientas bibliográficas necesarias para el estudio, el aprendizaje y la elaboración de trabajos académicos.

-Familiarizar con los elementos esenciales del derecho de autor, la propiedad intelectual y el libre acceso. En concreto, la forma de comunicar y utilizar información de forma ética y legal.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Otras características

Virtual. Disponibilidad del curso: 3 semanas.

Coordinador

D. Gregorio García Reche. Coordinador de la Biblioteca Universitaria UMA.

Breve presentación

Curso práctico sobre bases de datos bibliográficas y a texto completo.

Contenido

1. Introducción a la búsqueda bibliográfica y documental.
2. PRIMERA PARTE.



- 2.1. Bases de datos.
3. SEGUNDA PARTE.
3.1. Arts & Humanities Full Text
3.2. Avery Index to Architectural Periodicals
3.3. Art & Architecture Source
TEMA FINAL. Recursos generales de interés para la investigación científica

Metodología/evaluac.

METODOLOGÍA:

- Explicación teórico-práctica de los contenidos y funcionamiento de los recursos.
- Empleo de ejemplos y práctica por parte de los participantes.

EVALUACIÓN:

- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.