



(D071/19) LENGUAJE E IMAGEN NO SEXISTA

FORMACIÓN TRANSVERSAL

Dirigido a

Personal docente e investigador de la Universidad de Málaga.

Duración

La duración del curso será de 30 horas

Número de plazas

25

Fechas y lugar de impartición

Sesiones presenciales:

1ª Sesión: viernes 17 de enero de 2020, de 09:00 a 14:00 h.

2ª Sesión: viernes 24 de enero de 2020, de 09:00 a 14:00 h.

3ª Sesión: viernes 31 de enero de 2020, de 09:00 a 14:00 h.

4ª Sesión: viernes 7 de febrero de 2020, de 09:00 a 14:00 h

Prácticas virtuales hasta el 21 de febrero de 2020

Lugar: aulario Juan Antonio Ramírez (aula por determinar).

Formadores

Dª. Susana Guerrero Salazar. Profesora de la Universidad de Málaga.

Objetivos

- Adquirir competencias en la detección de usos sexistas en textos e imágenes.
- Adquirir competencias en los recursos sobre lenguajes e imágenes inclusivos.
- Valorar la importancia del papel del lenguaje en la perspectiva de género.
- Potenciar la actitud reflexiva sobre el uso igualitario del lenguaje y de la imagen.

Requisitos

Los generales de la convocatoria.

Otras características

Semipresencial.

Coordinadora

D.ª Susana Guerrero Salazar. Profesora de la Universidad de Málaga.

Breve presentación

Se trata de un curso que pretende fomentar la reflexión sobre un tema polémico, de gran actualidad y sobre el que surgen muchas dudas que vamos a debatir: ¿qué se considera un texto o una imagen sexista?, ¿cómo podemos redactar un texto con un lenguaje inclusivo y sin incurrir en errores gramaticales?, ¿cuál es la postura de la RAE al respecto?

Contenidos

1. Cómo detectar el sexismo lingüístico.
2. Normativas y legislación sobre el uso no sexista del lenguaje y de la imagen.



3. Alternativas a los usos sexistas.
4. La postura de la RAE.
5. Cómo detectar el sexismo en las imágenes.
6. Alternativas al uso de imágenes sexistas.

Metodología/evaluac.

Expositiva y participativa. Proyección en Power Point, debates y actividades interactivas con ejemplos de textos e imágenes sexistas, comentarios y propuestas de alternativas en grupos colaborativos.

Trabajo autónomo a través de la plataforma: lectura del material de apoyo, foros de intercambio, análisis y comentarios de textos audiovisuales.

La evaluación se realizará atendiendo a la participación en las sesiones y actividades del curso y la resolución de tareas propuestas en el campus virtual.

Se requiere un mínimo de asistencia presencial del 75 %.