



Código: E13D2101 **Título:** RECURSOS DE INFORMACIÓN EN ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES

Dirigido a:

P.A.S.:

P.D.I.:

En especial a: PDI del área de Arquitectura y Bellas Artes.

Número de horas:

15 horas

Número máximo de participantes:

80 participantes

Fechas:

10 – 30 noviembre 2021

Lugar:

Plataforma de Enseñanza
Virtual de la UMA:
<http://biblio.cv.uma.es>

Horario:

Disponibilidad de contenidos on-
line: 24/7.
Atención de los formadores on-
line: lunes a viernes, respuesta en
24 h. máx.

Modalidad y carácter de la actividad formativa:

Modalidad:

Presencial

Semipresencial

Online

Carácter:

Obligatoria

Voluntaria

Requisitos:

Ningún requisito en especial.

Breve presentación

Curso práctico sobre bases de datos bibliográficas y a texto completo.

Formadoras/es:



- María Isabel Enríquez Borja. Directora de la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y de la Facultad de Bellas Artes.
 - Facultativo de Archivos, Bibliotecas y Museos de la Universidad de Málaga.
Formadora en cursos online organizados por la Biblioteca.
- Laurentino Travé Morillas. Jefe de Sección de la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y de la Facultad de Bellas Artes.
 - Ayudante de Archivos, Bibliotecas y Museos de la Universidad de Málaga.
Formador en cursos online organizados por la Biblioteca.

Competencias que se pretenden:

- Que los participantes adquieran autosuficiencia en la identificación, localización y uso de recursos de información especializados por Área de Conocimiento.
- Dominio de las herramientas bibliográficas necesarias para el estudio, el aprendizaje y la elaboración de trabajos académicos.
- Comprensión de los elementos esenciales del derecho de autor, la propiedad intelectual y el libre acceso. En concreto, la forma de comunicar y utilizar información de forma ética y legal.

Contenidos

1. Introducción a la búsqueda bibliográfica y documental.
 2. PRIMERA PARTE.
 - 2.1. Bases de datos
 3. SEGUNDA PARTE.
 - 3.1. Arts & Humanities Full Text
 - 3.2. Avery Index to Architectural Periodicals
 - 3.3. Art & Architecture Source
- TEMA FINAL. Recursos generales de interés para la investigación científica

Acreditación



- Seguimiento del curso y realización de prácticas: Se controlará el acceso de los participantes a los diferentes contenidos del curso. Para superar el curso se requiere que se haya accedido, como mínimo, al 80% de su contenido.
- Evaluación continua, en base a los cuestionarios y prácticas realizados en cada tema: Los participantes deberán aprobar los cuestionarios que se propongan, considerando que se aprueba con el 50% de respuestas correctas. Así mismo, se revisarán los ejercicios prácticos, que deberán tener, para considerarse aprobados, una valoración positiva por parte del formador.
- Participación en foros de debate: Se valorará la participación en foros de debate del curso. Dicha participación consistirá en la puesta en común de opiniones y conclusiones derivadas del trabajo teórico y práctico realizado en el curso.
- Para la obtención del certificado, será requisito haber aprobado al menos el 80% de los cuestionarios y prácticas.