



Código: G02D21018 **Título:** INTRODUCCIÓN AL PODCAST COMO HERRAMIENTA
DOCENTE

Dirigido a:		
P.A.S.: <input type="checkbox"/>		
P.D.I.: <input checked="" type="checkbox"/>		
Número de horas:		Número máximo de participantes:
15 horas		50 participantes
Fechas:	Lugar:	Horario:
5 y 12 de mayo 2021	MS. Teams	05/05: 17:00 a 20:00 horas. 12/05: 17:00 a 19:00 horas.
Modalidad y carácter de la actividad formativa:		
Modalidad:		Carácter:
<input type="checkbox"/> Presencial		<input type="checkbox"/> Obligatoria
<input type="checkbox"/> Semipresencial		<input checked="" type="checkbox"/> Voluntaria
<input checked="" type="checkbox"/> Online		
Requisitos:		
Sin requisitos previos		
Breve presentación		
Este curso pretende iniciar de la mano de Emilio Cano (emilcar) en el mundo del podcast qué hacer un podcast o como se hace. Se estructura como dos videcon-ferencias y entradas online para los asistentes.		
Formadoras/es:		



- Emilio Cano, director de la red Emilcar.fm.

Emilio Cano, más conocido como Emilcar, es uno de los grandes referentes del podcasting desde su comienzo en 2006. Dirige la premiada red Emilcar.fm, con podcast como Ars Musica, Emilcar daily, Promopodcast, Proyecto Macintosh, 4 ventanas, Están locos estos romanos, Colegas, Lactando, Cinema TV, A pie de pizarra, Bacteriófagos, Preestreno, Plug&Drive, Cum Laude, Proyecta, Intrépidos, Órbita grana, Weekly, Swisspain, Trending, Iberoamérica de cuento, Corriendo a NY, Oficina-19, Directo al mensaje, Habitación 101, Un paseo por Shangai o Perspectiva. Autor de varios libros sobre el tema, entre los que destaca "Podcasting: Así lo hago yo"

Competencias que se pretenden:

Dotar a los participantes de los recursos necesarios para una correcta organización de sus tareas y una gestión adecuada de su tiempo de trabajo, teniendo como horizontes no sólo sus objetivos a corto plazo sino también a medio y largo.

Contenidos

1. La idea
2. La forma
3. El contenido
4. Los medios
5. La edición
6. La entrevista
7. La publicación
8. La difusión
9. La promoción
10. Consolidación
11. ¿Podríamos usar el podcast como herramienta docente?

Acreditación

Asistencia a las videoconferencias y entrega de tareas.