

¿Qué es la Hermenéutica? Teoría de la Interpretación en Schleiermacher, Dilthey, Heidegger y Gadamer.

Richard Palmer.

Richard Palmer publicó esta obra en 1969, y a pesar del tiempo transcurrido, constituye una introducción clásica a la hermenéutica, que no ha dejado de reeditarse desde su aparición. En su momento supuso una ayuda inestimable para todos aquellos que querían conocer mejor y profundizar el desarrollo histórico de la Hermenéutica, sus problemas y sus proyecciones. En esta obra, y de una forma minuciosa, se van exponiendo los orígenes de la hermenéutica, desde el significado del término y sus acepciones, hasta su proyección actual en el campo literario. Pero el núcleo central de la obra trata de los llamados “cuatro teóricos claves” en el desarrollo del problema hermenéutico: Schleiermacher, Dilthey, Heidegger y Gadamer. Con gran claridad expone el autor sus aportaciones principales al campo de la hermenéutica y el encabalgamiento de sus teorías sobre la comprensión. Termina la obra con un manifiesto hermenéutico para la interpretación literaria americana en la que el autor aplica la filosofía hermenéutica al campo de la literatura.

Se trata, pues, de una obra clásica que a pesar del transcurrir del tiempo no ha perdido todavía su frescura y será, sin duda, para los lectores de habla hispana, un instrumento útil para introducirse en el actual campo de la hermenéutica

L.E.S.