

La construcción mediática de la desviación

Alfonso C. Pérez Mansilla
Universitat Jaume I

Materiales y Métodos

- Análisis de contenido: se ha examinado la cobertura mediática y las declaraciones en redes sociales relacionadas con el caso Rubiales-Hermoso, incluyendo artículos de periódicos, reportajes televisivos y publicaciones en plataformas como Twitter.
- Estudio de caso: Se estudia la evolución del caso, incluyendo la cronología de eventos, las reacciones iniciales y posteriores.
- Revisión legal: análisis de la legislación pertinente, especialmente la LO 10/2022, así como la jurisprudencia al respecto: STS 490/2015 del 25 de mayo, y STS 165/2022 del 24 de febrero.
- Análisis sociológico: Se ha utilizado un enfoque basado en la teoría del etiquetamiento de Howard Becker, empleando términos como desviación, etiquetamiento, construcción social.

Conclusiones y prospectiva

Las ideologías de género y poder influyen significativamente en la interpretación y tratamiento mediático y legal de conductas, mostrando una aplicación selectiva que puede llevar a la estigmatización de ciertos individuos. Nuestra investigación subraya la necesidad de una legislación penal que, más allá de la rigurosidad técnica, sea impermeable a estas influencias y promueva una aplicación más justa de la ley, respetando la dignidad humana y fomentando una comprensión más empática de la desviación social. Para ello, es de vital importancia que todas las leyes penales se fundamenten en los derechos humanos universales, fomentar un sistema legal transparente, promoviendo la rendición de cuentas y la posibilidad de cuestionar sesgos ideológicos y, finalmente, establecer mecanismos para revisar periódicamente las leyes existentes, evaluando su impacto a través de estudios empíricos.

Examinar como las narrativas mediáticas y públicas influyen en la interpretación legal de casos de agresión sexual.

Introducción

Esta investigación explora la intersección entre ideologías de género, poder, y su influencia en los procesos de desviación y etiquetamiento. Analizamos dos casos similares, indagando por qué ciertas acciones son juzgadas y etiquetadas de forma diferente. Este estudio subraya la necesidad de leyes que eviten ser utilizadas arbitrariamente para estigmatizar y condenar a determinados sujetos.

Objetivos/Hipótesis

Objetivo: Explorar como las ideologías de género y poder influyen en la cobertura mediática y la percepción pública, para destacar la importancia de una legislación que contrarreste su aplicación e interpretación sesgadas.

Hipótesis: las ideologías de género y poder moldean procesos de desviación y etiquetamiento en la percepción pública y mediática de determinadas conductas.

Análisis y resultados

Análisis Cualitativo

- La revisión de la cobertura mediática:
La cobertura mediática reveló un cambio significativo en la percepción pública del incidente Rubiales-Hermoso, dese una visión inicialmente jocosa a una condena generalizada. Las declaraciones de las figuras políticas y la intensa actividad en redes sociales catalizaron este giro.
- El análisis de las sentencias del Tribunal Supremo:
El análisis de la jurisprudencia mostró una distinción crucial en la interpretación de la naturaleza sexual de los actos, subrayando que no todos los contactos físicos, incluidos los besos en los labios, se consideran automáticamente de naturaleza sexual.
- Las reacciones de figuras políticas y grupos de presión:
Las manifestaciones públicas de determinadas figuras políticas como Ione Belarra e Irene Montero demostraron su influencia en modelar la narrativa pública y presionar por una interpretación específica del incidente.
- Contrastes en la percepción y cobertura mediática:
En el análisis comparativo entre los casos Rubiales-Hermoso y Alonso-Cruz, observamos una disparidad en la cobertura mediática y la percepción pública, fundamentada en el contexto y la seriedad con la que cada incidente fue tratado. El caso Rubiales-Hermoso se sumergió en el debate sobre la agresión sexual y el consentimiento, provocando una reacción pública intensa y muy crítica. En contraposición, el beso entre la actriz Anabel Alonso y el chef Jordi Cruz fue enmarcado dentro de un contexto de entretenimiento, recibiendo una cobertura mediática más ligera y percibido como un acto humorístico sin implicaciones legales o éticas graves.

Referencias

- Alvarez Padilla, Diego. "Copa del Mundo 2022: Las mejores imágenes de la victoria de España en la final". RTVE.es, 20 de agosto de 2022. <https://www.rtve.es/noticia/2022/08/20/copa-del-mundo-2022-mejores-imagenes-copa-del-2022-20-08/>
- Becker, Howard. *Outcasts: Being an sociology of deviant conduct*. Siglo XXI de España Editores, S.A., 2009.
- Bonino, Nerea Galdeano. "El beso de Rubiales: la prensa del exterior de la violencia sexual que influye en el caso". ERMUPRES, 13 de septiembre de 2022. <https://www.ermupres.com/actualidad/2022/09/13/el-beso-de-rubiales-la-prensa-del-exterior-y-la-violencia-sexual-que-influye-en-el-caso/>
- Cabeza, Ricard. "Rubiales, un personaje polémico". Diaria de Mallorca, 25 de agosto de 2022. <https://www.diariademallorca.com/actualidad/2022/08/25/rubiales-un-personaje-polmico/>
- Garcera, Vicente. "El video de Janet Hermoso de besos con el beso de Rubiales provoca más tormento". www.andalucia.com, 29 de agosto de 2022. <https://www.andalucia.com/opinion/2022/08/29/el-video-de-janet-hermoso-que-hermoso-hermoso-hermoso/>
- "La definición del consentimiento". LO 10/2022, de 6 de septiembre, de garantía integral de la libertad sexual. "Foro de Debate España". "Foro de Debate España". 16 de septiembre de 2022. <https://foro-de-debate.es/tema/definicion-del-consentimiento-en-lo-10-2022-de-6-de-septiembre-de-2022/>
- <https://www.elpais.com/>
- Morales del Espino, "El beso más largo de toda 'MasterChef: MasterChef'". YouTube, 28 de mayo de 2019. Vídeo, 1:47. <https://www.youtube.com/watch?v=U4H1D41G13M>
- Novedal, "Machos, sobre el beso de Rubiales: "Ese insoportable y los disculpas no son suficientes"". Novedal, 22 de agosto de 2022. <https://www.novedal.com/actualidad/2022/08/22/machos-sobre-el-beso-de-rubiales-ese-insoportable-y-los-disculpas-no-son-suficientes/>
- Pérez, Sara. "Cronología mediática del caso Rubiales: "No se puede ver la brecha entre los"". EL MUNDO, 27 de agosto de 2022. <https://www.elmundo.es/actualidad/2022/08/27/cronologia-del-caso-rubiales-no-se-puede-ver-la-brecha-entre-los-hermoso-hermoso-hermoso/>

Agradecimientos

