



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Vicerrectorado de Profesorado, Formación y Coordinación
Dirección de Secretariado de Formación de PDI
Vicerrectorado de Innovación y Desarrollo Tecnológico
Dirección de Secretariado de Innovación y Desarrollo Tecnológico

IV JORNADAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y ENSEÑANZA VIRTUAL EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES EN EL ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL, A TRAVÉS DEL CAMPUS VIRTUAL DE LA UMA Y LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA WEB DE ACCESO LIBRE

**Iván López Fernández
José Manuel Piña de la Torre
José Luis Chinchilla Minguet
José Carlos Fernández García
Emilio Fernández Rodríguez
Rafael Merino Marbán
Pedro Montiel Gámez
Ángel Ramón Romance García
Óscar Romero Ramos**

Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Málaga

ivanl@uma.es

TEMA/PROBLEMA

Adaptación de la docencia universitaria al EEES mediante la creación de espacios virtuales comunes para docentes, estudiantes y profesionales en activo

PALABRAS CLAVE:

E-learning, redes sociales, formación del profesorado.

CONTEXTO

Los profesores participantes en el proyecto de innovación pertenecen al Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, ubicado en la Facultad de Ciencias de la Educación, e imparten docencia en 22 asignaturas, la mayoría de ellas cuatrimestrales, de 8 titulaciones diferentes. Esto significa que el número de estudiantes implicados en el proyecto de innovación asciende a cerca de mil. Pero donde más se concentra la docencia es en la titulación de Maestro especialista en Educación Física, en la que cada profesor cuenta al menos con una asignatura.

OBJETIVOS

Teniendo como meta la mejora de la calidad de la docencia, los dos principales objetivos que se pretendían conseguir con la aplicación de este proyecto eran los siguientes:

1. Fomentar la cooperación y el intercambio de recursos y experiencias entre los compañeros docentes del Área de Didáctica de la Expresión Corporal, aprovechando las prestaciones que nos proporciona el Campus Virtual de la UMA, lo que permite mejorar la actuación docente de cada miembro del grupo gracias a las aportaciones de los demás compañeros, encontrar espacios comunes entre las asignaturas que impriman más cohesión a los planes de estudio y coordinar la distribución equilibrada y apropiada de las actividades académicas presenciales y no presenciales, para evitar reiteraciones en las asignaturas y una sobrecarga de trabajo para el alumno.
2. Iniciar un proceso de reflexión, intervención y evaluación para la mejora de la formación inicial y permanente de los titulados universitarios, potenciando el uso de las nuevas tecnologías como herramientas para relacionar la formación inicial con la realidad laboral y extender los efectos de los esfuerzos formativos de la Universidad, abriendo la producción de conocimientos al entorno sociolaboral.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Fase I: Diseño. El primer paso fue el de pasar una evaluación inicial a través de una encuesta virtual para conocer el uso de los recursos y actividades del Campus Virtual de la UMA por parte de los profesores del Área (Figura 1) y saber del nivel del grupo de trabajo.

EVALUACIÓN INICIAL PROFESORES

ESTA ENCUESTA TIENE LA FINALIDAD DE CONOCER EL USO DE LOS RECURSOS Y LAS ACTIVIDADES DEL CAMPUS VIRTUAL DE LA UMA POR PARTE DE LOS PROFESORES DEL ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL DURANTE EL CURSO PASADO (2007-2008)

(1=NUNCA, 2=CASI NUNCA, 3=ALGUNAS VECES, 4=CON FRECUENCIA, 5=SIEMPRE)

1. ALOJAMIENTO EN EL CAMPUS VIRTUAL DE LA UMA DE LAS ASIGNATURAS QUE HA IMPARTIDO EN EL CURSO PASADO (2007-2008)

	1	2	3	4	5
ASIGNATURAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. USO DE RECURSOS DEL CAMPUS VIRTUAL DE LA UMA EN ASIGNATURAS QUE HA IMPARTIDO EN EL CURSO PASADO (2007-2008)

	1	2	3	4	5
EDITAR UNA PÁGINA DE TEXTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
EDITAR UNA PÁGINA WEB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ENLAZAR UN ARCHIVO O UNA DIRECCIÓN WEB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MOSTRAR UN DIRECTORIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AÑADIR UN PAQUETE O UN CONTENIDO IMS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AÑADIR UNA ETIQUETA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. USO DE ACTIVIDADES DEL CAMPUS VIRTUAL DE LA UMA EN ASIGNATURAS QUE HA IMPARTIDO EN EL CURSO PASADO (2007-2008)

	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Figura 1. Encuesta de evaluación inicial sobre el uso del Campus Virtual dirigida a los profesores participantes en el proyecto

Fase II: Ensayos y experiencias piloto. Pusimos en práctica y valoramos las primeras propuestas planteadas, con la finalidad de acercarnos a un diseño definitivo de las actividades.

Se decidió finalmente estructurar el espacio de intercambio para los profesores del área (Figura 2) en cinco bloques: Novedades, Proyectos de Investigación e Innovación Educativa, Laboratorio de Motricidad Humana, Documentación de Interés para la Docencia y Documentación de Interés para la Investigación.

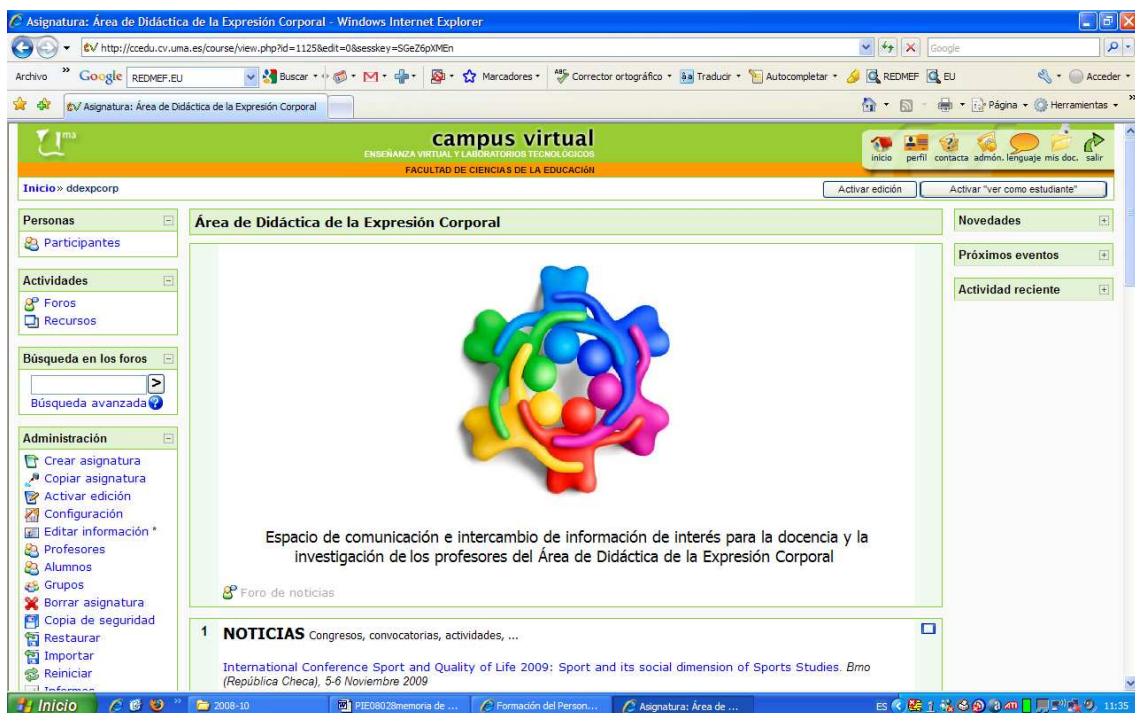


Figura 2. Espacio de comunicación e intercambio creado en el Campus Virtual

Por otro lado, se inició durante este primer curso la implementación de una web de acceso no restringido, que denominamos REDMEF (Red de Maestros de Educación Física), con un contenido atractivo y útil tanto para alumnos actuales, como para Maestros de Educación Física. Podemos ver la estructura de dicha página en la figura 3.



Figura 3. Página principal de la web REDMEF

Fase III: Implantación de las actividades virtuales.

Nos centramos en la promoción de la red social vertical creada (ning) entre los estudiantes de Magisterio especialidad en Educación Física de la Universidad de Málaga. Entre las medidas llevadas a cabo para facilitar la difusión de la red, destacamos el envío de correos electrónicos dirigidos tanto a los miembros de la comunidad universitaria implicados como a profesionales en activo, la presentación de comunicaciones en Congresos (ver último apartado) y la celebración de sesiones presenciales informativas.

Se decidió crear la red social vertical a través de Ning, por su amplia tradición en el sector educativo (Figura 4). Desafortunadamente, al poco tiempo de poner en marcha REDMEF en Ning, esta empresa decidió eliminar sus redes gratuitas, por lo que optamos por migrar al servidor mom, cambiando la nueva URL a <http://grou.ps/redmef> (Figura 5).

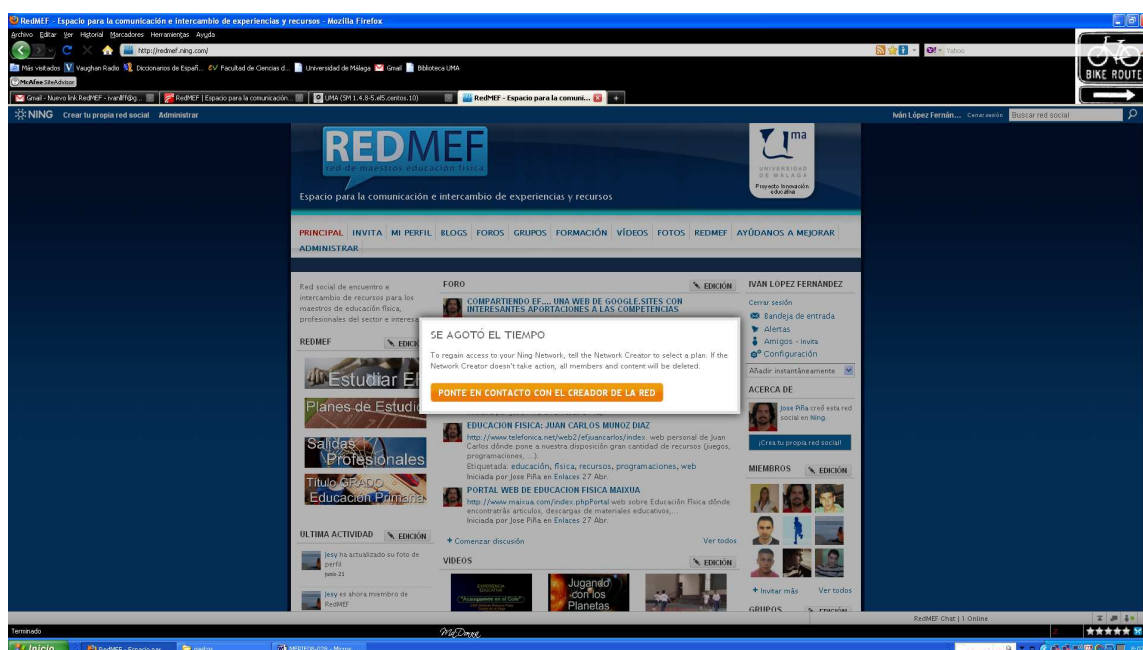


Figura 4. Red social vertical REDMEF en ning y mensaje de aviso finalización servicio gratuito

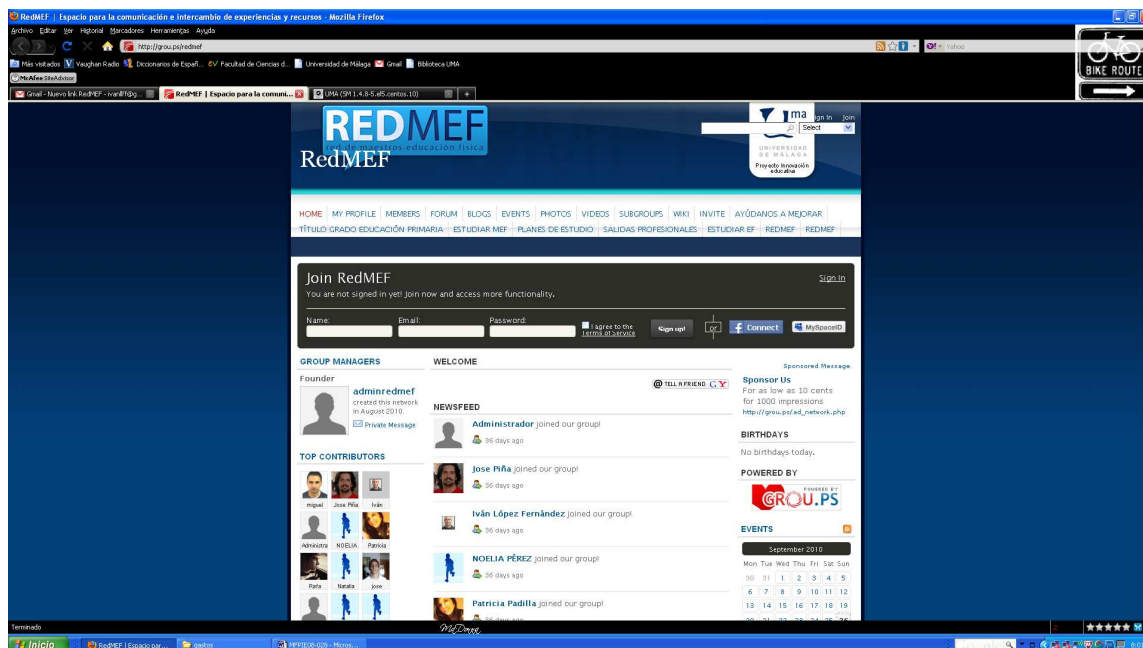


Figura 5. Formato de la red social vertical en grupo.ps

Fase IV: Evaluación de los resultados (ver apartado 4).

En esta última fase se ha desarrollado una propuesta metodológica de evaluación de la experiencia educativa centrada en el uso de recursos tecnológicos. La complejidad espacio-temporal del espacio virtual y la diversidad de los elementos presentes en este diseño han requerido una respuesta tecnológica en la evaluación del proyecto en la que tenido cabida estrategias multidisciplinares de investigación.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Si bien parte de los resultados del proyecto de innovación están reflejados en los apartados anteriores, aprovecharemos esta sección para evaluar y comentar los resultados en base a la información de carácter objetivo y cuantitativo que nos ofrecen los espacios virtuales creados.

En relación a la primera finalidad del proyecto, debemos destacar que el espacio virtual diseñado en el Campus Virtual ha sido utilizado por más del 80% de los profesores del área, siendo especialmente útil para los nuevos profesores que se iban incorporando a impartir docencia en la UMA, ejerciendo en este sentido nuestro proyecto funciones de mentor virtual. Dado el carácter bivalente del personal docente e investigador, se optó por ampliar el marco docente inicial del espacio virtual para contemplar también información relacionada con la investigación, sirviendo como lugar de intercambio, comunicación, y coordinación en este ámbito.

En la figura 6 podemos observar una de las últimas versiones del espacio creado en el Campus Virtual.

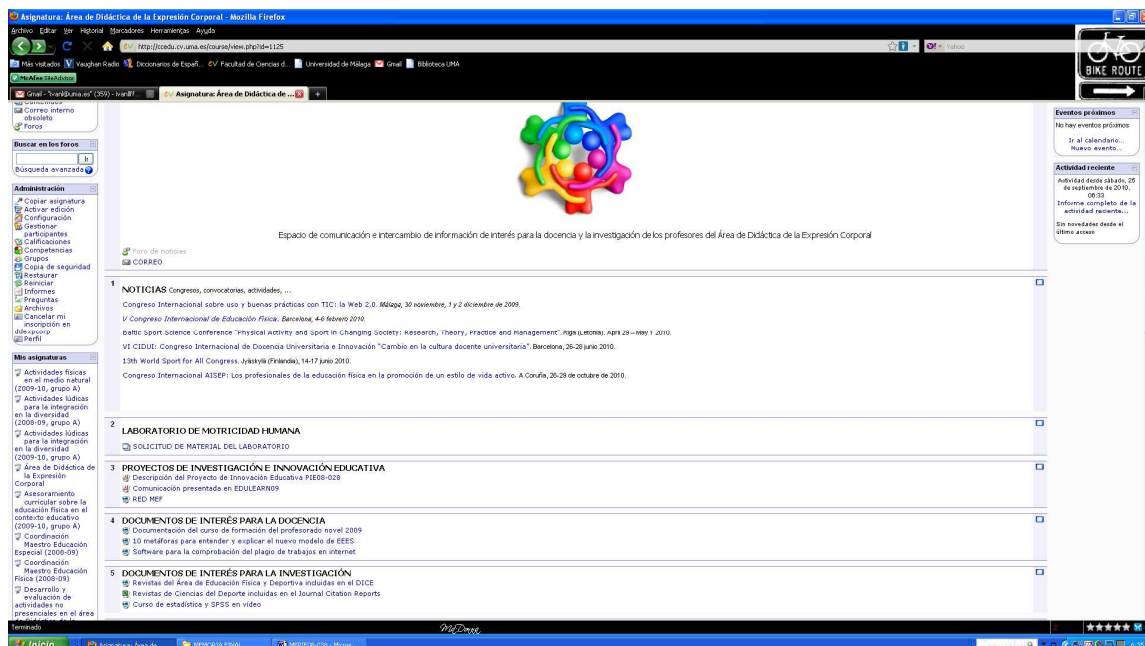


Figura 6. Imagen actualizada del espacio de comunicación e intercambio creado en el Campus Virtual para los profesores del Área de Didáctica de la Expresión Corporal

En cuanto a la segunda finalidad, que suponía un auténtico desafío, el diseño del proyecto ha sido modificado en función de las necesidades de diferente índole que se han ido encontrando en el desarrollo. Los principales obstáculos que han dificultado el desarrollo del proyecto están relacionados con el soporte técnico-informático: El proyecto contemplaba un sitio web alojado en los servidores de la UMA y no se habían tenido en cuenta las características técnicas de los mismos, sus posibilidades y limitaciones. El diseño a medida de una red social con las funciones que se estimaron necesarias conllevaba un proceso de diseño gráfico, creación y programación que excedía los plazos y presupuestos concedidos. En la figura 3 se puede observar la primera web DEMO del proyecto que no fue programada en su totalidad. Para solventar esta situación, se procedió a la reconfiguración del proyecto atendiendo a las posibilidades reales que sí aportaban servicios gratuitos de redes sociales como NING.COM, que justo cuando ya habíamos lanzado y empezaba a despegar (por encima de 100 visitas semanales) hubo que migrar a otro servidor al cambiar la política de servicio gratuito de Ning, como hemos señalado.

No obstante, hemos conseguido dar un paso más en la dirección adecuada para contribuir a la mejora de la formación inicial y permanente de los titulados universitarios, potenciando el uso de las nuevas tecnologías como herramientas para relacionar la formación inicial con la realidad laboral y extender los efectos de los esfuerzos formativos de la Universidad, abriendo la producción de conocimientos al entorno sociolaboral. El proyecto ha centrado sus esfuerzos, en un primer momento, en el nivel más cercano: el impacto en la comunidad universitaria que estudia Magisterio especialidad en Educación Física en la Universidad de Málaga. El comienzo ha sido prometedor, si bien es necesario potenciar la dinamización de la red social, superar y consolidar un número mínimo de miembros para que comience a funcionar de manera autónoma.

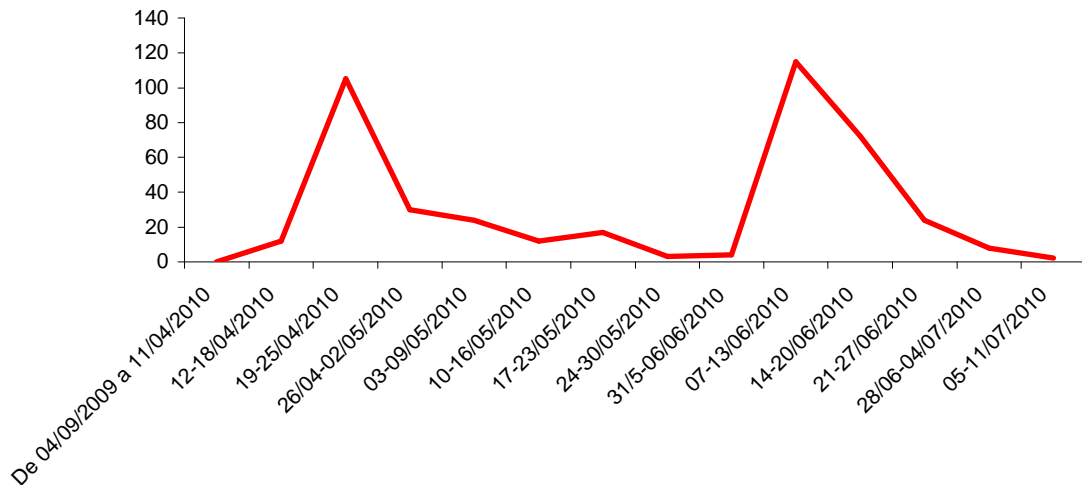


Figura 7. Número de visitas recibidas en redmef.ning.com desde su creación hasta el 11/07/2010

En el tiempo que redmef.ning.com ha estado en pruebas (entre el 4 de septiembre de 2009 y el 11 de julio de 2010) hemos podido comprobar como la mera existencia de un sitio web de estas características no asegura la entrada de personas interesadas, al no haberse recibido ninguna visita diferente a la de los administradores del sitio web. Por el contrario, sí hemos podido comprobar el efecto de intervenciones activas, que han originado un sensible incremento en el número de visitas, cuyos picos más altos y claramente diferenciados han coincidido con promociones específicas del proyecto (figura 7).

Es de destacar también que el promedio de tiempo de las visitas recibidas ha ido decreciendo tras alcanzar su máximo en la semana en la que se realizó el primer envío de correos electrónicos (figura 8). Por otro lado, el porcentaje de visitas recibidas en relación al total ha sido muy elevado (por encima del 50% de media) (figura 9), lo que revela el interés inicial de los internautas, pero también la escasa capacidad de retención mostrada por el sitio web.

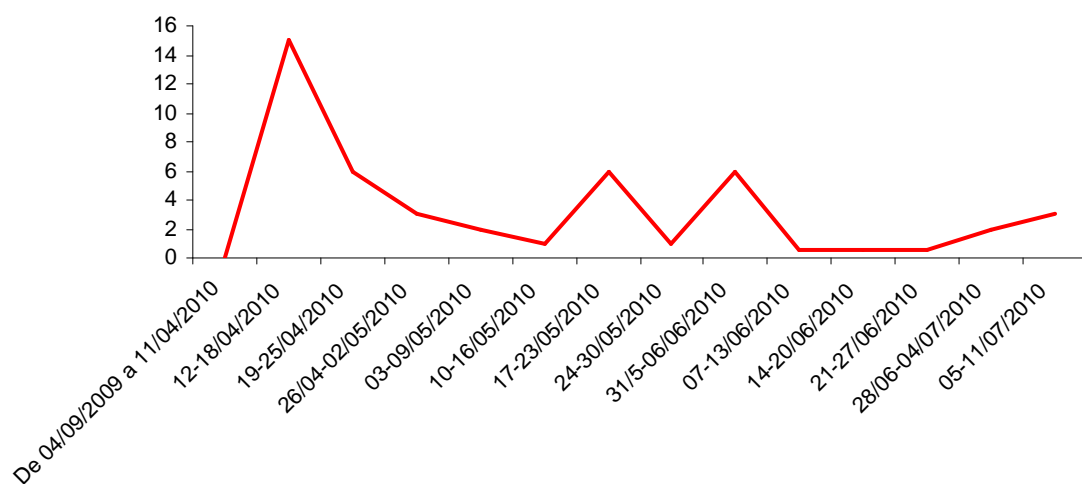


Figura 8. Promedio de tiempo (en minutos) de las visitas recibidas en redmef.ning.com desde su creación hasta el 11/07/2010

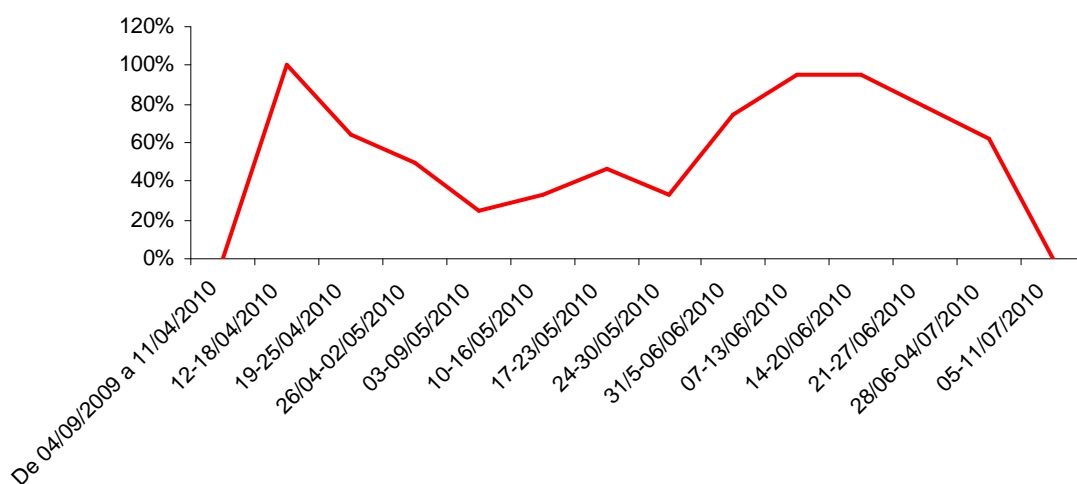


Figura 9. Porcentaje de visitas nuevas recibidas en redmef.ning.com desde su creación hasta el 11/07/2010

Parece que, a pesar del esfuerzo realizado, el diseño y contenido inicial de redmef.ning.com no ha sido suficientemente atractivo para asegurar la permanencia en el tiempo de la visita y la repetición de la misma. Si bien, debemos destacar que la red ha llegado a contar con 40 miembros activos, esta cantidad no parece ser todavía suficiente para dinamizar el flujo de intercambio de información y un ritmo adecuado de comunicaciones entre los miembros. Puede que los estudiantes todavía asocien las redes sociales a algo libre y fuera del control institucional, cosa que no ha sucedido en este caso, pues quienes la promovían eran sus propios docentes. La escasa experiencia no solo de los docentes, sino también de los estudiantes, puede haber sido un obstáculo para el aprovechamiento de las posibilidades educativas de la red social.

En relación a los materiales elaborados, además de las páginas webs creadas a las que se hace referencia en los apartados anteriores, una de las líneas de trabajo del proyecto ha sido presentada en *EDULEARN09*, en julio de 2009 en Barcelona¹, y se ha publicado un póster en el I Encuentro Internacional de Prácticas Educativas y Cooperación, celebrado en julio de 2010 en Málaga².

Entre las propuestas de mejora del proyecto en el futuro, destacamos las siguientes:

- Promover estrategias de promoción activa de la red social vertical, con especial atención al colectivo de maestros en activo.
- Incrementar el atractivo inicial de la red social aportando más información relevante para los potenciales usuarios.
- Implicar a los docentes para que hagan propuestas a sus estudiantes de participación activa en la red social, como parte de las actividades académicas.

¹ López, I., Piña, J.M., Chinchilla, J.C., Fernández, E., Merino, R., Montiel, P., Romance, A.R. and Romero, O. (2009). Delivering initial and ongoing training of Physical Education teachers through the implementation of a website with unrestricted access. In L. Gómez, D. Martí and I. Candel (Ed.), *Edulearn09: International Conference on Education and New Learning Technologies* (pp. 5020-5024). Barcelona, Spain: International Association of Technology, Education and Development.

² Piña, J.M. y López, I. (2010). Formación inicial de los Maestros especialistas en Educación Física a través de la implementación de una red social vertical de acceso libre. *I Encuentro Internacional de Prácticas Educativas y Cooperación*. Málaga, 6-9 julio.

- Utilizar las redes sociales más extendidas como facebook para crear grupos verticales sobre temas concretos dentro de ellas, solución a la que han llegado algunas de las nings educativas que han migrado.

BIBLIOGRAFÍA

BOYD, D. & ELLISON, N.B. (2007). Social network sites : Definition, history and scholarship. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 13(1).

GREENHOW, C., ROBELIA, B., HUGHES, J. E. (2009). Learning, Teaching, and Scholarship in a Digital Age: Web 2.0 and Classroom Research--What Path Should We Take "Now"?. *Educational Researcher*, 38(4), 246-259.

RAVENSCROFT, A. (2009). Social software, Web 2.0 and learning: status and implications of an evolving paradigm. *Journal of Computer Assisted Learning*, 25(1).

REYERO, D., MORCILLO, J.G., RODRÍGUEZ, E., GIL. F., JOVER, G. (2008). Elaboración de criterios pedagógicos para un mejor aprovechamiento de los campus virtuales. *Revista Electrónica Teoría de la Educación*, 9(1).

VALERO, M. Y NAVARRO, J.J. (2008). Diez metáforas para entender (y explicar) el nuevo modelo docente para el EEES. @ tic. *Revista d'innovació educativa*, 1, 3-8.