



PROGRAMA DE TEORÍAS DE LA CRIMINALIDAD (6 créditos)

TEMA 1. TEORÍAS Y PARADIGMAS CRIMINOLÓGICOS.

- 1. Definición de teoría y su función.
- 2. Elementos característicos de una teoría criminológica.
- 3. Diversidad teórica en Criminología.
- 4. Paradigmas criminológicos: Libre albedrío, científico y conflicto social.

TEMA 2. ORIGEN DE LA CRIMINOLOGÍA.

- 1. Etapa precientífica
- 2. Influencia del movimiento ilustrado
- 3. La Escuela clásica: Contexto histórico, precursores (Beccaria y Benthan),
- 4. Primeras construcciones empíricas.

TEMA 3. EL POSITIVISMO CRIMINOLÓGICO.

- 1. El positivismo criminológico y la aparición del paradigma etiológico.
- 2. La Scuola positiva italiana.
- 3. El positivismo criminológico español.
- 4. La lucha de escuelas.

TEMA 4. EXPLICACIONES BIOLÓGICAS I

- 1. Elementos comunes de las diversas explicaciones biológicas.
- 2. Antecedentes
- 3. Antropología criminal.
- 4. Biotipología.
- 5. Genética criminal.
- 6. Estudios sobre la herencia.
- 7. Problemas metodológicos.

TEMA 5. EXPLICACIONES BIOLÓGICAS II

- 1. Factores endocrimnológicos.
- 2. Enfoque bioquímico.
- 3. Correlatos psicofisiológicos:
- 4. Psicopatía
- 5. Inteligencia y delincuencia.
- 6. Sociobiología.
- 6. Líneas de investigación en la Criminología actual.

TEMA 6. EXPLICACIONES PSICOLÓGICAS DE LA DELINCUENCIA.

- 1. Teoría psicoanalítica.
- 2. Teoría de la personalidad delictiva de Eysenck.
- 3. Relación entre variables de personalidad y delincuencia.
- 4. Variables de personalidad más relevantes.





TEMA 7. LA ESCUELA DE CHICAGO

- 1. Introducción.
- 2. La teoría de la ecología social o urbana.
- 3. La teoría de la desorganización social de Shaw y McKay.
- 4. Críticas.

TEMA 8. TEORÍAS DE LA TENSIÓN

- 1. Definición de anomia
- 2. La perspectiva estructural-funcionalista de Durkheim.
- 3. La teoría de la anomia de Merton.
- 4. La teoría general de la tensión de Agnew.
- 5. Críticas.

TEMA 9.TEORÍAS SUBCULTURALES

- 1. Origen y delimitación del concepto "subcultura".
- 2. Principales formulaciones:
- 2.1. Teoría subcultural de Cohen.
- 2.2. Teoría de la oportunidad diferencial de Cloward y Ohlin.

TEMA 10. LAS INFLUENCIAS PSICOSOCIALES: EL APRENDIZAJE DE LA DELINCUENCIA.

- 1. Antecedentes:
- 1.1. Teóricos: Las Leyes de imitación de Tarde.
- 1.2. Históricos
- 2. La asociación diferencial de Sutherland.
- 3. La teoría del aprendizaje social de Akers.
- 4. Aprendizaje v medios de comunicación: hipótesis v tipos de estudios.

TEMA 11. TEORÍAS DEL CONTROL SOCIAL INFORMAL.

- 1. Introducción.
- 2. Antecedentes: Reiss y Nye.
- 3. Diferencias entre control social formal e informal.
- 4. Teoría de la contención de Reckless.
- 5. Teoría de la neutralización de Sykes y Matza.
- 6. Teoría de los vínculos sociales de Hirschi.
- 7. El control social informal en la sociedad actual.

TEMA 12. CAMBIO DE PARADIGMA EN LA EXPLICACIÓN DEL DELITO

- 1. Precedente: MATZA
- 2. Antecedentes: El interaccionismo simbólico.
- 3. Ideas principales,
- 4. Consecuencias de política criminal y valoración crítica.

TEMA 13. LAS TEORÍAS DEL CONFLICTO Y LA CRIMINOLOGÍA CRÍTICA.

1. Precedentes: Teorías del conflicto social en contraposición al modelo del consenso.





- 2. La criminología crítica.
- 3. El nuevo realismo
- 4. El nuevo realismo crítico.

TEMA 14. PERSPECTIVA FEMINISTA

- 1. Perspectivas feministas de la delincuencia y la justicia:
- 1.1. Liberal
- 1.2. Marxista
- 1.3. Radical.
- 2. Teoría de la victimización femenina.

TEMA 15. LAS TEORÍAS SITUACIONALES O DE LA OPORTUNIDAD.

- 1. La teoría de la elección racional de Cornish y Clarke.
- 2. La teoría de las ventanas rotas de Kelling.
- 3. La teoría de las actividades rutinarias de Cohen y Felson.
- 4. Análisis geográfico-espacial de la delincuencia: Investigación sobre el diseño urbano.

TEMA 16. TEORÍAS INTEGRADORAS.

- 1. Introducción.
- 2. Teorías multifactoriales
- 3. Teorías de los rasgos latentes
- 3.1. Teoría del patrón delictivo de Brantinghan y Brantinghan.
- 3.2. Teoría del autocontrol de Gotfredson y Hirschi.
- 4. Teorías de las etapas vitales.
- 4.1. Teoría integradora de Farrington.





Sistema de evaluación:

Curso1º:

Evaluación continua.

Se realizarán participación en foros, lecturas recomendadas y trabajos individuales.

Participación en foros: 1 punto Lecturas recomendadas: 3 puntos Trabajos individuales: 6 puntos

Sobre cada una de estas actividades se facilitarán pautas de realización.